Torino - Un po' di pioggia e non si circola più (pag. 4)

edizione borse

Anno 103 - Numero 262

giovedì 11 venerdì 12 novembre 1971

Via Garibaldi 8 bis telefono 519736 Sporting Sci - Articoli sportivi

STAMPA SERA

Via Garibaldi 8 bis telefono 519736 Sporting Abbigliamento per sport e città

Una [illegible] (arretrati Lire 150) - Spedizione in abbonamento postale Gruppo 1/70) - Abbonamenti Italia (Conto Corrente Postale 2/1360): anno Lire 25.700, semestre 12.400, trimestre [illegible] - Estero: anno Lire 35.700, semestre 18.400, trimestre [illegible] - Amministrazione e Redazione: 10126 Torino, via Maria [illegible] - Centralino telefono [illegible] - Telex [illegible] - Estero: Austria sc. 7; Francia fr. 3,28; Libia: Tripoli pia. 9, Bengasi pza. 11; Svizzera fr. 0,90 - Inserzioni: Agenzia Pubblicitaria Ritalia S.p.A. - 10126 Torino, via Marocco 32; 10100 Torino, via Roma 80; 10128 Torino, corso Massimo d'Azeglio 60, telefoni 656.965, [illegible] - 20134 Milano, via Fieili 30/32, telefono 52.40 - 00187 Roma, via Santa Maria in Via 40/41, telefono 682.460 - 16122 Genova, via E. Vernazza 23, telefono 595.633 - Pubblicità commerciale Lire 200 il mm (Edizione antimeridiana 800 il mm) - Pubblica data rigare numero 20 per mese - Occasionali Lire 250 il mm (Edizione antimeridiana 800 il mm) - Necrologi Lire 250 il mm (Edizione [illegible] 800 il mm) - Finanziari, Legali Lire 500 il mm (Edizione antimeridiana 1100 il mm) - Necrologi Lire 500 per parola (Edizione antimeridiana 700, grassetti il doppio) - Echi Lire 400 (Edizione antimeridiana [illegible]) - Economici: vedere tariffe

I detenuti minacciavano giustizia sommaria

SI TEME IL LINCIAGGIO DEL MOSTRO SGOMBERATO UN INTERO CARCERE

All'alba, sotto forte scorta, portato dalla prigione di Ragusa a quella di Mistretta (Messina), da cui sono stati trasferiti d'urgenza tutti gli altri carcerati - Stamane immensa folla in lacrime ai funerali delle due sorelline

nostro servizio

Ragusa, giovedì sera.

Si è temuto un linciaggio, questa notte nel carcere di Ragusa, per Michele Vinci, il carnefice delle tre bimbe di Marsala. Stamane, all'alba, è stato necessario trasferirlo nel carcere mandamentale di Mistretta, in provincia di Messina, sui Monti Nebrodi. Il Vinci è stato associato alla piccola prigione, dov'erano rinchiuse otto persone, che saranno tutte trasferite, a loro volta, alle carceri di «Contrada Pendente», a Ragusa, in «cambio» dell'assassino. Il dott. Carmelo Mauro, direttore del carcere ragusano, ha detto: *«Preferisco ospitare altri nuovi detenuti che il solo Michele Vinci»*.

Ieri, quando la notizia del suo arrivo a Ragusa, diffusa da «radio carcere», si sparse tra i detenuti, c'era stato fermento. Il direttore del carcere dispose immediatamente misure eccezionali, ponendo in stato di preallarme gli agenti addetti al servizio di sorveglianza, che è stato raddoppiato. Il Vinci fu guardato a vista anche per evitare un eventuale tentativo di suicidio.

La ragione del nervosismo che ha preso i carcerati è presto detta: sui circa duecentocinquanta detenuti di «Contrada Pendente» condannati o in attesa di giudizio per i reati più vari, una cinquantina sono della provincia di Trapani e parecchi di Marsala. Hanno manifestato propositi di *«giustizia sommaria»*.

Lacrime e luci d'addio alle bare delle vittime innocenti - Ai funerali c'era tutta la popolazione di Marsala (Telefoto)

In «Contrada Pendente» l'assassino era stato condotto a bordo di una «Giulia civetta» dei carabinieri con tre uomini d'equipaggio, oltre al capitano Santo Rizzo, comandante il nucleo investigativo dell'Arma di Trapani. Per tutto il viaggio (250 chilometri) l'auto è stata scortata da «Gazzelle» dei carabinieri. Dopo una breve sosta nel carcere di Ribera (Agrigento), dove il Vinci è stato vinto dalla stanchezza e dalle emozioni, il «corteo» è proseguito verso Ragusa.

Il trasferimento da Marsala è avvenuto in gran segreto. Dapprima era sembrato che l'assassino fosse destinato al carcere di Messina, ma, a nostro avviso, si è appreso che sarebbe stato portato a Ragusa. Stamane, come già detto, è stato portato a Mistretta.

a. r.

Marsala, giovedì sera.

(a. r.) Marsala ha tributato solenni funerali a Virginia e Ninfa Marchese. Le salme delle due sorelline, composte dentro bare bianche, erano al centro della navata principale della cattedrale di Marsala. Come già per l'altra vittima, il rito è stato officiato dall'arciprete monsignor Andrea Linares, davanti a una folla strabocchevole che si è assiepata nel tempio. Altra folla era all'esterno, in piazza della Repubblica.

In prima fila erano i congiunti delle piccole e le massime autorità della provincia e della città. Il prefetto di Trapani, dott. Nicio Giuliani, ha portato al Marchese il cordoglio del Capo dello Stato, che ha inviato una corona.

Il corteo ha percorso le strade che furono l'ultimo itinerario di Virginia e di Ninfa. Al cimitero le bare sono state disposte al centro dello spiazzo. La folla è sfilata davanti alle due piccole vittime. Ben presto le bare si sono ricoperte di fiori: dai mazzetti di campo delle scolaresche di scuola alle rose bianche, simbolo di purezza.

La scena ha riportato alla mente di molti uno degli ultimi episodi dell'allucinante tragedia: quando il mostro, prese le tre bimbe, le condusse in aperta campagna e si dilettò a guardarle raccogliere i fiorellini su un prato poco distante dalla cava di tufo dove, qualche minuto dopo, scaraventò, viva, Virginia e Ninfa.

Le due sorelline non morirono all'istante nella caduta, a trenta metri di profondità, sulla pietra: il prof. Del Carpio e il dott. Bellafiore, i due periti, non hanno escluso che il decesso sia sopraggiunto in seguito, dopo una spaventosa agonia.

Michele Vinci, il mostro assassino di Marsala, con la moglie Anna il giorno delle nozze. Sono passati appena tre anni da allora: adesso la loro vita è spezzata per sempre (Telefoto)

La moglie del mostro: "Michele? È un brav'uomo,,

Marsala, giovedì sera.

Anna Implicchè, 26 anni, la moglie del mostro (sorella di Maria Valenti, mamma di Antonella), è sotto «choc». Qualcuno dice che abbia tentato, o minacciato, di togliersi la vita.

«Come potevo sospettare di lui? — dice la donna, — *lui che aveva partecipato alle ricerche delle tre bimbe, che ha continuato a comportarsi normalmente fino all'ultimo? In tre anni di matrimonio non aveva mai notato in lui un comportamento strano o qualcosa che avrebbe potuto mettermi in allarme».*

La giovane ha ricordato che, prima di trasferirsi in via Oberdan 73, a trecento metri dalle case popolari, dove il marito rapì la nipotina e le due sorelle, avevano abitato per qualche tempo in campagna, in contrada «Amabilina», ad un tiro di schioppo dalla buca dove sono state trovate le Marchese.

«La nostra vita era normale, racconta Anna Vinci, *lui usciva di casa alle 7,30, accompagnava mia nipote Giuseppina* (sorella di Antonella, che da quando i genitori emigrarono in Germania viveva con loro, senza essere stata mai infastidita dallo zio, n.d.r.) *dalla sarta presso la quale lavorava, quindi andava in fabbrica. Spesso faceva colazione, all'una, alla mensa aziendale; a volte veniva a mangiare a casa. La sera, verso le otto, era di nuovo a casa e vedevamo la tv. Noi abbiamo mai avuto una lite».*

Che cosa prova la moglie di quest'uomo? *«Non so*, dice, *mi pare di volergli ancora bene. Prima sì, glielo volevo». Non* si rassegna e soffrirà, come molti, purtroppo, ancora a Marsala. Aggiunge, in lacrime, e mentre uno zio le dice di togliersi la fede che tiene nell'anulare sinistro: *«Quel-*

(Continua in 2ª pagina)

L'uomo della giustizia

Al centro: il procuratore della Repubblica dott. Terranova, che ha condotto l'inchiesta

MARSALA, giovedì sera. (a. r.) Il procuratore della Repubblica, Cesare Terranova, ha incriminato Michele Vinci «per omicidio continuato pluriaggravato, sequestro di persona e occultamento e vilipendio di cadavere». Il procuratore, che a Marsala viene ormai chiamato «l'uomo della giustizia», ha trasmesso gli atti al giudice istruttore.

I difensori d'ufficio, avvocati Silvio Forti e Giovanni Rosa, non nascondono il loro imbarazzo. «Chiederò di essere esonerato», ha dichiarato Forti «perché, come uomo e come cittadino, mi trovo in grande disagio morale».

L'agghiacciante risultato dell'autopsia sulle due bimbe

Virginia rimase viva quindici ore accanto al cadavere della sorella

nostro servizio

Marsala, giovedì sera.

L'autopsia sui corpi di Gina e Ninfa Marchese ha confermato l'agghiacciante supposizione: le bimbe sopravvissero alla caduta nella cava di tufo, profonda ventisette metri. Non riportarono fratture mortali, sia perché «soggetti elastici», data la loro giovane età, come ha precisato il medico legale Bellafiore, sia perché «scivolarono» lungo la parete declinante del pozzo. La caduta è stata «frenata» da sterpaglie e attutita dalla melma.

I corpi finirono in un cunicolo dove manca l'aerazione, sicché le piccole morirono per soffocamento.

L'esame autoptico ha anche rilevato che per prima morì Ninfa, poi, quindici ore dopo, Gina, la maggiore, il cui decesso è fatto risalire all'alba di sabato. Virginia quindi sopravvisse, sia pure istantini, per circa due giorni e mezzo e rimase imprigionata nel fango accanto al cadavere della sorellina. Probabilmente invocò soccorso, ma le grida non giunsero a nessuno.

Sembra, comunque, singolare la circostanza che i cani poliziotti, impiegati in gran numero durante le ricerche delle tre bambine, non abbiano annusato la traccia nei dintorni della profonda buca dove il Vinci aveva fatto precipitare le due sorelle Marchese.

In realtà, le squadre che per diversi giorni hanno battuto le campagne, hanno perlustrato anche questa zona. Il terreno, negli ultimi giorni, era, però, imbevuto di pioggia, ed è probabile che questa circostanza abbia tolto ai cani la possibilità di individuare le tracce dell'assassino e delle sue piccole vittime.

a. r.

La mamma delle piccole

Catturato un bandito stanotte nel Vogherese dopo uno scontro a fuoco

VOGHERA, giovedì sera.

(c. g.) Due ladri sorpresi stanotte a Voghera da una radiomobile dei carabinieri, sono fuggiti su una «128» rubata. Inseguiti, sono stati raggiunti a Casei Gerola ed uno catturato ferito dopo un conflitto a fuoco, mentre il complice è riuscito a dileguarsi. Il ladro arrestato è un giovane pregiudicato di Mede Lomellina, Alfredo Baccaloni di 18 anni.

Avvistati verso le 3 da una pattuglia in perlustrazione in via Emilia durante l'assalto ad un negozio, i due ladri si sono allontanati su un'auto risultata poi rubata a Pieve del Cairo. I carabinieri si sono gettati al loro inseguimento. La «128» in fuga ha imboccato la strada del cimitero di Casei Gerola che è senza uscita.

Qui il Baccaloni è sceso sparando con una pistola contro il sottufficiale e il milite i quali hanno risposto ferendo a una spalla. Il bandito è stato quindi arrestato e ricoverato all'ospedale civile dov'è piantonato. I medici lo hanno giudicato guaribile in quindici giorni. Il complice si è dato alla fuga attraverso i campi.

in sintesi

Giapponesi soddisfatti

TOKIO — Il Giappone ha accolto con profonda soddisfazione la ratifica, da parte del Senato Usa, del trattato che prevede la restituzione di Okinawa e delle altre isole dell'arcipelago delle Ryukyu alla sovranità nipponica.

Uno sciopero rischioso

IL CAIRO — La polizia egiziana ha arrestato 81 autisti di taxi stroncando uno sciopero nel corso del quale sono state compiute violenze ai danni di vetture private. Gli arrestati possono essere processati, secondo la legge militare, sotto l'accusa di incitamento allo sciopero in tempo di guerra.

Le due Germanie e l'Onu

OTTAWA — Il Canada è favorevole all'ammissione della Germania Orientale alle Nazioni Unite. Il ministro degli Esteri Sharp ha detto che il governo attende un accordo tra le due Germanie e il loro riconoscimento reciproco per decidere con altri Paesi una azione intesa a portare i due Stati tedeschi all'Onu.

Schiavitù in Brasile?

RIO DE JANEIRO — I vescovi cattolici del Brasile hanno fatto proprio un documento in cui si accusa il programma di sviluppo agricolo del governo di aver portato la schiavitù e il feudalesimo nel Mato Grosso. Nel documento si citano casi di maltrattamenti e anche di uccisioni di cui sono stati vittime gli operai locali.

Airit MAX MEO DETECTIVE PRIVATO «per risolvere i vostri problemi»
C.so Re Umberto 54 Telef. 599.519 - 599.034

LIQUIDAZIONE PER FINE SERIE DI
CAMICIE
modernissime
L. 2950
CASSERA MILENA BASSETTI
Torino
Via Nizza 135
C.so G. Cesare 171
Via Chieca della Salute 81
Via Cernaia 20
Via Salabertrand 41
Mercato coperto Porta Palazzo (Stand 58)

borse
Atmosfera più distesa
Quotazioni a pagina 13

La giovane racconta il suo dramma

La moglie del mostro "Non ho mai avuto il minimo sospetto,,

Anna Impicciché, 28 anni, senza figli, è sorella della madre di una delle bimbe assassinate - « Mio marito, dice, si è sempre comportato normalmente in tre anni di matrimonio »

(Segue dalla 1ª pagina)

che volta, Michele diventava taciturno, cambiava umore senza che ci fosse un motivo. Stava seduto vicino a me senza dire una parola, per tutta la sera. A casa non beviamo mai liquori né caffè. Sapeva che gli facevano male e non ne usiamo. Con Giuseppina si comportava sempre normalmente. Fino all'ultimo, è stato normale. Mentre erano in corso le ricerche, una sera, gli ho detto: "Se lo avessi tra le mani quell'assassino, lo farei a pezzettini". Non mi ha risposto, ma non ci ho fatto caso ».

Maria Velanti è stata, ferma, inflessibile con la sorella. *« Ognuno di noi — ha detto ieri — deve portare la sua croce ».* E lei, Anna, la croce ce l'ha, ben pesante, sulle spalle. Non le è rimasto nulla, neanche un figlio, che pure ha tanto desiderato. Per riuscire a vincere la sterilità, aveva in animo di andare da uno specialista a Trapani: *« Poi — ha spiegato — avrebbe il ricordo delle bambine e dovremmo rinviare il viaggio per il dolore in casa di mia sorella ».*

Michele Vinci, dopo la confessione, ha continuato a cercare di giustificarsi, ha cercato una qualche attenuante. *« Sì, ha detto, le ho uccise, ma non le ho maltrattate ».* Ma lì sa che mente. Di Antonella ha detto: *« La lasciai quel giorno stesso, verso le*

La moglie del « mostro »

tre del pomeriggio, un'ora dopo aperta portata via e poco dopo essermi sbarazzato delle sorelline Marchese, ben legate con il nastro adesivo nella scuola rurale di "Giardinello", dove tornai nel tardo pomeriggio. Avendo vista la bambina molle molle, pensai che fosse morta e allora la cosparsi di benzina e le diedi fuoco ».

Tutto questo non sarebbe vero. Il procuratore della Repubblica di Marsala sostiene, invece, che il Vinci tenne con sé la piccola vittima per alcuni giorni, e ciò è comprovato dall'esito dell'autopsia sul corpicino della Valenti. L'esame autoptico, infatti, fa risalire la morte di Antonella alla notte tra domenica e lunedì 25 ottobre: il rapimento avvenne il 21 ottobre.

a. r.

Milano: bruto aggredisce una scolaretta

MILANO, giovedì sera.

(c. b.) **Una bambina di dieci anni, Donatella R., che abita con i genitori in via Mameli, a Cologno Monzese, a scuola, nell'intervallo fra le lezioni, è andata nei gabinetti dell'istituto.**

Appena varcata la soglia, si è trovata davanti un uomo che l'ha immobilizzata. « Sta zitta, altrimenti ti ammazzo! », l'ha minacciata il bruto. Donatella non si è lasciata intimorire ed ha gridato per chiamare aiuto. Il maniaco ha avuto paura di essere scoperto ed è fuggito.

Due ragazzi uccisi da un'auto a Salerno

SALERNO, giovedì sera.

Due ragazzi sono morti in un incidente stradale presso Salerno. Un'auto con targa straniera, guidata da Gaetano Ferrentino, 23 anni, ha investito ed ucciso l'apprendista falegname Vittorio Masi, di 16 anni, e lo studente Alfredo Civiliu, di 15.

(Ansa)

Un americano in ospedale

Spavento a Roma un caso di colera?

Roma, giovedì sera.

Un cittadino americano, Frank Debek, giunto sabato scorso all'aeroporto di Fiumicino da un paese dell'Estremo Oriente, è ricoverato al « Lazzaretto » di Porta Portese con la diagnosi: *« sospetto caso di colera »*. Il Debek era giunto all'aeroporto in preda a febbre, vomiti, cefalea ed enterocolite acuta. Si era fatto portare in taxi al pronto soccorso dell'ospedale San Camillo, e da qui era stato trasferito al « Lazzaro Spallanzani ». L'americano aveva con sé quattro valigie, che sono state sottoposte a disinfezione e sigillate.

I dipendenti dell'ospedale sono in agitazione perché temono che l'eventuale contagio del colera si diffonda. Alla direzione dell'ospedale chiedono di essere immediatamente vaccinati contro il colera. *« Se c'è il sospetto, perché non ci vaccinate subito? Perché attendete il risultato di tutte le analisi? E' meglio un febbrone, magari sicuro, che il colera »*, dicono infermieri e portantini. E' probabile che in giornata il personale del San Camillo venga vaccinato, mentre i medici ritengano più probabile che la malattia dell'americano sia una acuta infezione da tifo.

Anche se si trattasse realmente di colera, si potrebbe evitare ogni infezione epidemica tra le persone che si sono accostate al Debek, con la immediata vaccinazione.

a. r.

Un arsenale scoperto dalla polizia a Trento

TRENTO, giovedì sera.

Un arsenale — composto da circa un migliaio di « pezzi » — è stato scoperto dagli agenti della squadra mobile di Trento, in un'abitazione di Mezzocorona.

Il proprietario del deposito, mascherava l'attività — secondo l'accusa — con una licenza di collezioni di armi da guerra. Il deposito apparteneva a Mario Virgillito, di 30 anni, che è stato arrestato e denunciato per detenzione abusiva di materiale bellico.

Nell'arsenale c'erano una mitragliatrice, 8 mitra, 18 moschetti, 200 pistole, bombe a mano.

Solo qualche relitto

Familiari dei 46 paracadutisti dell'aereo fra i pochi relitti finora recuperati (Tel.)

Localizzato l'«Hercules» inabissatosi nel Tirreno?

Il relitto sarebbe a 62 metri di profondità - Domani a Livorno funzione di suffragio per le vittime - Presenti Saragat e il presidente del Consiglio on. Colombo

dal nostro inviato

Livorno, giovedì sera.

L'ecogoniometro dell'incrociatore lanciamissili « Andrea Doria » ha localizzato un relitto, otto miglia a Ovest della Torre della Meloria, 12 miglia da Livorno, su un fondale di 62 metri. E' quello del quadrimotore della « Royal Air Force » inabissatosi martedì mattina con i 46 « parà » italiani e i suoi membri dell'equipaggio inglese?

All'interrogativo il comando in capo del compartimento della Spezia così ha risposto: « Non possiamo ancora affermarlo con sicurezza. Ulteriori ricerche sono in corso da parte della fregata "Cavezzale" e dei sette dragamine che, dall'alba di stamane, sono impegnati nelle ricerche insieme con due elicotteri della marina ». *Le condizioni del tempo sono leggermente migliorate (ha smesso di piovere e il mare è « forza 4) ma impediscono per il momento l'impiego dei sommozzatori, gli unici in grado di accertare se si tratta del relitto del « C.130 ».*

La carta nautiche non segnalano in quel tratto di mare la presenza di relitti, ma afferma il comando marittimo, « potrebbe essere quello di un aereo caduto nell'ultima guerra ». Nonostante queste comprensibili riserve, tutti hanno la sensazione che le operazioni aeronavali di ricerca siano giunte alla fase conclusiva, cioè che la fusoliera del quadrimotore sia stata finalmente trovata.

I sommozzatori, come si è detto, sono pronti ad immergersi non appena le condizioni del tempo lo consentiranno. In quel tratto di mare il fondale è fangoso e non sarà un'impresa facile imbragare il relitto per riportarlo in superficie da una profondità di 62 metri.

Gli ecogoniometri dell'« Andrea Doria » hanno localizzato il relitto alle 2 di stanotte, ma la notizia, comunicata al ministero della Difesa, è stata resa nota da Roma alle 8 del mattino con un flash d'agenzia. Si è voluto prendere tempo nella speranza di poter accertare se si trattava o no del « C. 130 », ma le condizioni del mare — come detto — non hanno permesso ai sommozzatori di scendere in profondità.

La notizia è giunta alla Capitaneria di porto di Livorno mentre i familiari delle vittime, esasperati dall'attesa di questi giorni, gridavano in un corridoio del comando. « Vogliamo i corpi dei nostri ragazzi — qualcuno diceva — e se non siete capaci di restituirceli, chiamate gli specialisti stranieri ». *E ancora:* « Non vogliamo masse senza le salme ». « Che cosa fanno tutte quelle navi che cercano e non trovano niente? »

La tensione si è attenuata quando il comandante della Capitaneria li ha informati che il relitto era stato localizzato. « Per dimostrarvi che stiamo facendo tutto il possibile — ha detto — invito quattro di voi a recarsi sul posto delle ricerche con la motovedetta della Capitaneria ».

Hanno subito aderito Pietro Arunuti di Reggio Calabria, zio di Giuseppe Jonni, Giuseppe D'Alessandro di Milano, fratello di Antonio D'Alessandro, Renato Camillo di Ruffano (Lecce), cognato di Franco Avantaggiato, e Emilio Torsello, fratello di Leonardo Torsello. I quattro si sono imbarcati sulla « C 232 » che ha preso il largo poco dopo le 11.

Domani, i 46 paracadutisti italiani riceveranno il commosso saluto della Patria. Giulio parterà, a nome dell'Italia, il Presidente della Repubblica intervenendo alla funzione di suffragio che sarà celebrata in Duomo, alle 11, dal vescovo di Livorno mons. Alberto Ablondi. Accanto a Saragat saranno il presidente del Consiglio, il ministro della Difesa, il capo di Stato Maggiore della Difesa, i tre capi di Stato Maggiore dell'Esercito, della Marina e dell'Aeronautica, i comandanti delle Regioni militari. Nella navata centrale del duomo non vi saranno forse i feretri, soltanto la bandiera abbrunata del 1° reggimento della brigata « Folgore » cui le vittime appartenevano.

I morti erano tutti reparti di leva, fra i 19 e i 21 anni, che formavano due plotoni agli ordini di due giovani sottotenenti, Ernesto Borghesan, di Vicenza, e Pier Maria Magnaghi, di Milano. A garantire l'ora della sciagura, il mare non ha ancora restituito i loro corpi, allacciati con le cinture di sicurezza alle due ali di gomma che fiancheggiano la fusoliera del « C. 130 » inabissatosi in mare.

Sposa la pastorella che dice di aver visto 84 volte la Madonna

PAVIA, giovedì sera.

(f. p.) Si sposerà tra pochi giorni a Santa Margherita Staffora, un paesino della provincia pavese, Angela Volpini, 30 anni, l'ex-pastorella salita alla ribalta della cronaca vent'anni fa per i suoi incontri con la Madonna. Alcuni parlano addirittura di 84 apparizioni. La Volpini ha fondato a S. Margherita Staffora, nei pressi del Sacello di Bocca, dove sarebbero avvenute le apparizioni, una comunità la «Nuova Cana », che promuove incontri, dibattiti sui problemi della fede.

Le prossime nozze di Angela Volpini hanno destato a Santa Margherita un certo scalpore. Il rito sarà celebrato nella chiesa parrocchiale da un religioso genovese, amico dei due.

oroscopo di domani

ARIETE (21 marzo - 20 aprile) *Affari:* l'influsso di Marte sembra la tendenza all'impulsività per cui diventa difficile l'intesa con il prossimo. *Autocontrollo. Sentimenti:* la forte carica di disponibilità attira il sesso opposto. Nuove conquiste. *Salute:* usate molta prudenza con i congegni meccanici, il ferro e il fuoco.

TORO (21 aprile - 21 maggio) *Affari:* la Luna vi agevola la conclusione di buoni affari e vendite. Progressi nel campo professionale con dimostrazione di talento artistico. *Sentimenti:* scomparse le preoccupazioni di ordine familiare. Prova di affetto. Gioie. *Salute:* nel complesso efficiente, non trascurate particolari riguardi.

GEMELLI (22 maggio-21 giugno) *Affari:* l'esito dipende dallo scrupolo e dall'onestà con cui avrete condotto le trattative preliminari. Lavorate di buona lena e con fiducia. *Sentimenti:* è opportuno, nelle discussioni con la persona amata, non travisare. *Salute:* evitate le correnti d'aria e possibilmente i luoghi umidi e nebbiosi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio) *Affari:* non respingete le ispirazioni che possono pervenirvi anche attraverso i sogni dell'alba, i più intimi e profetici. Prospettive. *Sentimenti:* perfetta identità di gusti e di vedute con la persona amata. Tenerezze. *Salute:* abbastanza soddisfacente se non sovraccaricate lo stomaco.

LEONE (23 luglio - 22 agosto) *Affari:* il sostegno dei luminari è di fausto auspicio perché facilita i contatti con il prossimo, sopprime i contrasti e riunisce le opinioni. *Sentimenti:* piena armonia in famiglia e cordiale accordo con gli amici. Serenità. *Salute:* guarirà i dolori vertebrali, nessuna aritmia cardiaca, buonumore.

VERGINE (24 agosto - 23 sett.) *Affari:* Mercurio sostiene le operazioni commerciali, i mezzi di comunicazione, le attività dell'intelletto, la corrispondenza, gli studi. *Sentimenti:* la vostra affettiva gode della benevolenza celeste. Un incontro delizioso. *Salute:* rafforzate le correnti vitali, resistenza alla fatica, sudorazione.

BILANCIA (24 sett. - 23 ottobre) *Affari:* una giornata di lieti presagi per la sintonia Luna-Urano che suggerisce le più geniali soluzioni ed agevola viaggi e progetti. Sentimenti: non fate programmi, ma seguite unicamente il filo del destino. Cuore felice. *Salute:* l'equilibrio del sistema nervoso garantisce anche quello fisico.

SCORPIONE (24 ott. - 22 nov.) *Affari:* siete bene impostati, se la vostra congenita aggressività non pregiudicherà l'esito finale. Ascoltate i consigli degli esperti. *Sentimenti:* l'incontro con un tipo Capricorno vi farà scoprire un esaltante futuro. *Salute:* non esagerate per piccole contrarietà. Prudenza nei raggiranti.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.) *Affari:* la fortuna è mattiniera e quindi sappiate afferrare le occasioni propizie. Brillanti affermazioni professionali (scritti). *Sentimenti:* Nettuno, ospite del Segno, crea, molto spesso, i più magici e magici miraggi. *Salute:* dipende dal vostro tenore di vita, in regola con le norme igieniche.

CAPRICORNO (22 dic.-21 genn.) *Affari:* date la preferenza a quelli che richiedono una certa riflessione ed indagini scrupolose. Scegliete i lavori da eseguire con calma. *Sentimenti:* con un po' di pazienza risolverete i problemi domestici. Clima comprensivo. *Salute:* non un minimo di preoccupazione appare esente di qualsiasi pericolo.

ACQUARIO (22 genn. - 19 febbr.) *Affari:* come già detto per i tipi Bilancia, lasciate libera via all'immaginazione, alle concezioni estrose, alle geniali improvvisazioni. *Sentimenti:* la sorpresa, il colpo di scena, accendono ogni il cielo dell'amore fulmineo. *Salute:* condizioni ideali di benessere, tanto per il corpo quanto per lo spirito.

PESCI (20 febbraio - 20 marzo) *Affari:* gl'influssi sono augurali e ne avrete la prova chiudendo il bilancio della giornata in pieno attivo. Affermazioni nella professione. *Sentimenti:* vincendo i complessi frenanti, conquisterete il cuore di quella persona. *Salute:* non superate un certo limite di resistenza nervosa. Nessun eccesso.

FENIX MATERASSI
PURA LANA VERGINE MOLLEGGIATA
TORINO - Via Cigna 344 - Telefono 34 - TORINO

TAPPETI PERSIANI
COMPRA' VENDITA CUSTODIA LAVAGGI
RIPARAZIONI A REGOLA D'ARTE
TORINO - Via Po 2 (angolo Tel. 547.040

Magazzino CONFEZIONI
BONPAT
Via Nizza 128 - Via Arquata 134

CHI SI SPOSA può risparmiare il 50% presso MONTELLO arredamenti
via Montello 9 Venaria
diversi esercizi

a Torino...
AUTOBIANCHI
Corso Vittorio Emanuele 104 - Corso Sebastopoli 432

A. MURRI
LETTI E RETI METALLICHE
TORINO - Via Lodi 37/A - Tel. 38.79.38

«Il corredo più bello»
CENTROTELA bassetti
Via S. Secondo 2, tel. 534.195
PAGAMENTO RATEALE

SUPERMATERASSI
Corso G. CESARE 27 bis
Via CIBRARIO 75 TORINO
SUPERMATERASSI

Pavimenti e Rivestimenti
FILIPPONE & PELLICCIOLI
Piazza Statuto 7/9 (angolo via Lanzo) tel. 281.365 - 210.570

Palazzo del Mobile
CORSO TRAPANI 71
SCONTI SPECIALI
SPOSI
Tutto l'arredamento

PELLICCERIA F.lli GIORGI
SERIETA' - GARANZIA PREZZO
V. S. Franc. da Paola 10, t. 535.839
C.so Vitt. Emanuele 51, tel. 655.175

DEMEGLIO
1.40
Specialisti e consulenti di alta fedeltà
Torino - C. Vittorio 49 - Tel. 547.990

La relazione di La Malfa apre il congresso del pri

servizio particolare

Firenze, giovedì sera.

Il trentunesimo congresso nazionale del pri è cominciato stamane poco dopo le undici, nella sala dei congressi del palazzo Contini-Bonacossi, con la partecipazione di un migliaio di delegati provenienti da tutta Italia. Dietro al tavolo della presidenza campeggia, a grandi caratteri, una frase di Giuseppe Mazzini: *« Le nazioni non si rigenerano con le menzogne; e nessuna menzogna non frianda la causa di un popolo ».*

Subito dopo la costituzione dell'ufficio di presidenza — del quale fanno parte, tra gli altri, il sen. Cifarelli, l'on. Bucalossi e l'on. Biasini — il sindaco di Firenze, prof. Bausi, ha recato il saluto augurale della città.

Dopo la lettura dei numerosi telegrammi augurali, ha preso la parola il segretario politico on. La Malfa. *« La caratteristica della ricca ed articolata presentazione repubblicana — ha detto — è che essa parte da una visione coerente dei problemi di sviluppo e di riforma della società italiana e raccorda ogni elaborazione parziale al tutto. Si tratti dei sindacati, delle aree depresse, della riforma tributaria, della riforma universitaria, ognuno di questi argomenti fondamentali non è visto a sé, non è considerato in sé, ma è continuamente collocato in una visione globale, in una strategia di fondo, in un modello di società da realizzare. L'approvazione e il più frequente dissenso repubblicano, verso provvedimenti ed atti del Centro Sinistra, si spiegano solo se riferiti a questo disegno globale, a questo volontà di collocare ogni singolo atto in un quadro di reali e concrete compatibilità ».*

« Non è facile dimostrare — ha proseguito — *che gli altri partiti della maggioranza di Centro Sinistra e dell'opposizione di estrema sinistra, abbiano obbedito, nella loro azione concreta, a un disegno globale, o una strategia di fondo, anche se alternativo a quella proposta dal pri. Se così lo avessero fatto, non saremmo nella crisi grave in cui ci dibattiamo, non saremmo costretti a smentire oggi, di fronte alla realtà delle situazioni, quello che hanno affermato ieri, non andremmo alla ricerca di una piattaforma politica e programmatica, adeguata alla situazione attuale. Dopo ben otto anni di maturazione, di riflessioni, di approfondimenti critici, i repubblicani hanno l'orgoglio di dire che essi offrono, con la documentazione completa presentata al Congresso, una alternativa globale alla politica di Centro Sinistra o di estrema sinistra. Anora seguita, un'alternativa globale rispetto agli errori finora compiuti, un disegno serio e coerente per uscire dalla crisi ».*

(Ansa)

Per scegliere bene una pelliccia ci vogliono due espertissimi

Uno per il prezzo - L'altro per la qualità
...e allora, a TORINO c'è la
Pellicceria Marchisio
in VIA GARIBALDI, 4
(angolo Via XX Settembre e a 50 metri da Piazza Castello)
e in VIA ARSENALE, 38
(angolo Via San Quintino)
I rinomati Ateliers ormai famosi per le loro originalissime collezioni di
PELLICCE
al vertice della moda
QUI Vi attendono centinaia di pellicce modernissime, pronte da indossare. C'è di sicuro la vostra misura, il vostro modello, la vostra pelliccia, la perfetta realizzazione del vostro sogno!
A quali prezzi? – 50%

MULTIPLUS
lava asciuga stira

Ecco la lavatrice che funziona oltre i limiti a cui altri si sono arresi, essa lavora per voi in modo perfetto e completo.
Lava, asciuga e stira in un solo processo di lavorazione senza arresto.

PAGANO
Invita le gentili signore ad intervenire alle dimostrazioni pratiche che si terranno nei giorni dall'8 al 13 novembre p.v.
ELETTRODOMESTICI - ARREDAMENTI - Torino - Corso Palermo 55 bis - Tel. 850.618

Salone de LA STAMPA
Pubblicazioni legislative, raccolte di leggi speciali e capitolati d'appalto delle nuove dipendenti dal Ministero dei Lavori Pubblici
Libreria Concessionaria dell'Istituto Poligrafico dello Stato
Via Roma, 80 - Tel. 517.958

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Certificati, indagini, infedeltà - Esito accertamenti
Corso Vittorio Emanuele 107
Telefoni 511.024 - 539.882

profumi Servetti
VIA RODI 1 - P.zza SABOTINO 1 - VIA TRIPOLI 7 - TORINO
VILLAGGIO OLIMPIA (SETTIMO TORINESE)

Eletta a Londra la rappresentante del Brasile (studentessa in medicina, statura m 1,67, peso kg 62, il resto nei limiti della perfezione) ★ Si chiama Lucia Petterle

Le femministe lanciano frizzi a "Miss Mondo,,

Miss Mondo, la brasiliana Lucia Petterle, fra le fascinose damigelle dopo la premiazione

nostro servizio

Londra, giovedì sera.

Miss Mondo 1971 si chiama Lucia Petterle, ha 22 anni ed è brasiliana, studentessa in medicina. Per un anno lo neo eletta, prima brasiliana a primeggiare nel concorso, vivrà della gloria conquistata questa notte alla Royal Albert Hall.

E' stata una giornata rumorosa per motivi extraestetici. La sala è stata assediata da centinaia di agenti alla ricerca di eventuali ordigni piazzati dall'Ira, o timorosi di una eventuale irruzione delle aderenti al « Women Liberation Movement »: timori del resto non eccessivi se si ricorda quanto avvenne l'altro anno allorché Bob Hope, presentatore eccezionale della serata, fu investito da bombe lacrimogene lanciate dalle irriducibili femministe.

Ha vinto dunque l'America del Sud con la Petterle, una ragazza slanciata e bruna, dai lineamenti minuti e dagli enormi occhi scuri, altezza 1,67 circa, peso 52 chili con misure pressochè perfette. Della nuova miss che i « bookmakers » offrivano a 20-1, colpisce la chioma dai riflessi cangianti che le orna una fronte spiritosa e lo stacco delle gambe, elementi questi che debbono avere avuto una parte di primo piano nel determinare la scelta dei giudici.

Nonostante sia fresca di titolo, Miss Mondo 1971 ha già le idee chiare sul futuro. Lucia Petterle, che fra l'altro fa collezione di francobolli, ama la letteratura ed è appassionata di incontri di pugilato, si trasformerà per tutto il 1972 in ambasciatrice pubblicitaria viaggiante del suo Paese.

« *Voglio viaggiare, visitare tanti Paesi, incontrare quanta più gente è possibile e parlare a tutti di una sola cosa: il Brasile* ». Il fatto di perdere un anno di università non la spaventa. Recupererà.

Il titolo di damigella d'onore è toccato alla rappresentante britannica (una biondina dagli occhi azzurri di 22 anni, al secolo Marilyn Ann Ward) ed alla giovanissima rappresentante del Portogallo, la diciannovenne Anna Paula Almeida. Dopo la scelta delle 15 finaliste (fra le quali non compariva la rappresentante italiana, Maria Pinnone) si pensava ad una vittoria di Miss Stati Uniti, la ventenne Brucene Smith o della rappresentante inglese. Ma la giuria, di cui facevano parte l'attore americano Douglas Fairbanks jr., il produttore cinematografico Sam Spiegel ed il cantante « pop » Lovelace Watkins è stata di parere diverso.

Mentre le quindici finaliste si levavano il costume da bagno dinanzi ai giudici per l'occhiata risolutiva, in sala giungeva attutita la protesta scandita delle femministe che con cartelli piuttosto crudi si accalcavano davanti alla Albert Hall. Sono state 24 ore di pesanti frizzi e vibrate proteste. Alcune centinaia di appartenenti al Movimento di liberazione della donna — molte delle quali vestivano sproporzionati e cadenti reggiseni sotto camicette trasparenti — hanno inscenato una dimostrazione di protesta. Le appoggiavano una trentina di uomini del « Fronte di liberazione degli omosessuali » che portavano abiti femminili, agitavano cartelli con la scritta « *Non siamo bestiame* » e scandivano slogan sul tipo « *Liberate le nostre sorelle - Liberiamoci* ».

Alcuni reparti di polizia hanno tenuto lontano le dimostranti dalle entrate della Royal Albert Hall, dove lo scorso anno le femministe erano riuscite ad entrare, interrompendo per dieci minuti la manifestazione e lanciando fialette puzzolenti. Questa volta, le donne hanno finito un'elezione di Miss Mondo: alcune facevano la parte dei giudici ed altre delle reginette di bellezza. Tutte erano goffamente truccate.

Un altro gruppo ha poi fatto retrocedere un'immensa mucca di cartapesta, che aveva sul capo una corona d'oro tempestata di diamanti. Nelle vicinanze erano parcheggiate almeno dieci camionette della polizia, ognuna delle quali può trasportare dodici agenti. I poliziotti si sono sempre tenuti pronti ad intervenire.

Che il Movimento per la liberazione della donna inscenasse dimostrazioni era ampiamente scontato. L'organizzazione aveva diffuso anche un libretto, intitolato « *Perché miss Mondo?* », nel quale gli organizzatori della manifestazione venivano definiti come « *venditori del corpo delle donne* » e *frustrati voyeurs* ». La polizia ha compiuto una perquisizione alla sede del movimento di Londra, senza arresti.

I giornali britannici hanno riportato la notizia di due minacce telefoniche contro le ragazze che partecipano al concorso. Una delle telefonate anonime è stata fatta al Britannia Hotel, dove sono tuttora alloggiate le 56 bellezze provenienti da tutte le parti del mondo; la polizia ha setacciato l'edificio alla ricerca di qualche ordigno esplosivo, ma non è stato trovato nulla.

Il reparto investigativo di Scotland Yard e agenti della polizia hanno minuziosamente perlustrato tutti gli anditi e gli scantinati della Royal Albert Hall sbarrando le entrate a tutti, eccetto che ai tecnici della tv e alle persone munite di speciali permessi. Nella serata, gli agenti hanno pattugliato e picchettato le entrate dell'edificio, mentre il personale di sicurezza della organizzazione ha controllato i permessi delle 3500 persone che gremivano la sala.

Tra le altre manifestazioni di dissenso, anche quella di un gruppo di negri. Apriva la sfilata una ragazza che portava soltanto un bikini blu a dispetto della temperatura assai bassa. Dozzine di persone scandivano slogans contrari alla manifestazione. Non è mancata una protesta scritta, nella quale si afferma che non c'è Miss Gran Bretagna negra o Miss Stati Uniti negra al concorso. La polizia ha temuto fino all'ultimo che l'Irish Republican Army (Ira) organizzasse contro la ventiduenne June Glover, rappresentante della Repubblica irlandese, nata nella provincia settentrionale.

(Ansa - Associated Press).

Mentre nella Albert Hall, ieri sera, si svolgeva l'elezione di Miss Mondo, in una strada vicina il movimento femminista « Lib » inscenava una caricatura del concorso di bellezza, presentando i concorrenti, tutti maschili, travestiti e con i titoli di «Miss Used» (che in inglese vuol dire male usato); « Miss Handled » (maltrattato); « Miss Lead » (fuorviato)

il medico della famiglia

Anomalie psichiche svelate dalle mani

La signora C. C. (Torino) ci scrive:

« *Una mia cugina di 22 anni ha sempre le mani sudaticcie; d'inverno le si screpola la pelle e fra le dita si aprono piccole ferite. La ragazza è molto taciturna, soffre di crisi depressive, è ansiosa e si ogita anche per cose di poco conto. Che cosa si può fare per guarirla?* ».

Al questo risponde il medico chirurgo Giorgio Debernardi.

— Parecchie sono le cause della sudorazione eccessiva: eredità, nevrastenia, obesità e, nelle forme localizzate, lesioni nervose centrali o periferiche ed alcune malattie. Lo stato ansioso e depresso della giovane e la sudorazione eccessiva delle mani sono due sintomi di un'unica sindrome di chiara natura che interessa il neurologo. Solo questo specialista può accertare l'esatta causa della malattia e stabilire la cura. La terapia locale si fa con lavaggi ripetuti con soluzioni astringenti e con polveri cicatrizzanti quando la pelle si screpola.

donne confidenziale

oggi festeggiamo

S. Martino vescovo (patrono di Belluno, di Novara, di Lucca e dei Cavalieri).

OGGI giovedì 11 novembre: il Sole è sorto alle 7,20 e tramonta alle 17,02. La Luna si trova nel 2° giorno dopo l'Ultimo Quarto.

Al mercatino-boutique

Si possono trovare sulle bancarelle le ultime novità della moda a prezzi «buoni»

Giorno di mercato: ormai la parola non richiama più l'immagine di una distesa di banconi verdi e gialli di insalate e pomodori, di casse di legno con le galline vive e di venditori di formaggi, ma piuttosto di una folla di signore e ragazzine che si affollano attorno alle bancarelle di abiti e guardano, provano, confrontano, come in una gigantesca boutique.

Le ragazzine che si incontrano al mercatino della Crocetta o a quello di corso Racconigi, soprattutto al sabato, giorno dedicato a questo tipo di « saldi », non devono nascondere, di un'occhiata, i propri gusti alimentari in materia (e grave disdoro della loro cultura di future massaie) ma hanno la costanza di passare l'intero pomeriggio a rovistare alla ricerca dell'occasione ».

In effetti sotto gli ombrelloni multicolori e i tendoni, nel groviglio dei pullover, camicette, pantaloni, capita quasi sempre di trovare un capo moderno a livello di boutique e ad un prezzo ragionevole.

Ci si può così concedere, oltre all'abito classico, qualche novità estrosa: un accessorio, un gioiellino, un cinturone per rinfrescare il guardaroba.

Tra gli indumenti in voga il più alla moda è sicuramente il montgomery in loden, in lana Pirenei, foderato o meno, in versione lunga o corta. Il giaccone con cappuccio in colore provenzale tutto trapunitato e imbottito (e adatto perciò anche per i giorni freddi), costa 18 mila lire; 20 il montgomery bianco e pelone con allacciature dorate e 22 quello, molto bello, in loden bicolore marrone e zucca. Il modello più sobrio, in panno nero, rosso, cammello, blu o verde si può acquistare a prezzi variabili tra le 15 e le 30 mila lire.

Su tutte le bancarelle si possono poi trovare i tailleurs pantalone di stile maschile, in tessuto gessato, in nero o in tweed, le giacche da sera, in panno rosso o verde, quelle stampati, le camicette e i kilt sovrani.

Maglie e magliette a volontà, in lambswool o mohair dalle 3500 alle 5 mila lire; i pantaloni, capo base per l'inverno, sono in fustagno velluto, cretonne loden e costano tra le 5 e le 7 mila lire.

Anche i capi che normalmente si trovano in boutique, soprabiti di pelle (un soprabito di renna 35 mila lire), pellicciotti (il più nuovo, in pelo di scimmia, costa 80 mila lire) hanno sui mercato prezzi convenienti.

Tra i cumuli di biancheria esposti sulle bancarelle si possono poi scegliere body di pizzo a 3000 lire, reggiseni, mutandine in pizzo leggero e in filato vistoso, camicie da notte, pigiami e vestaglie fiorite.

Tu mezzo alle bancarelle di scarpe, borse, abiti ce n'è addirittura una che, oltre alle pellicce, espone pelli da arredamento (una vecchietta sulle 30 mila lire o poi cavallini e guanchi).

Infine un tocco esotico, da mercato orientale: offerti da due autentici venditori africani, elaborati monili italianissimi fatti di monetine e scarabei, finemente composti in grandi collier, pettorine, bracciali, anelli e orecchini.

Donatella Giacotto

È ritornato il Montgomery

● Montgomery, montgomery: sarà il motivo dominante del prossimo inverno. E' stato messo in naftalina per un decennio, ma ora ritorna prepotentemente sulla cresta dell'onda. Con qualche modifica, naturalmente. Un panno meno cupido e colori più caldi, tasche applicate e cappuccio grande, ma la linea tradizionale è stata completamente rispettata. Non costerà nemmeno tanto caro: intorno alle 40 mila lire.

Quello nella foto emozionato in « maglione » dalla Bianchi di Torino, sta invadendo tutte le boutiques della città, nelle sue tinte pastello, che vanno da un rosso acceso ad un crème stimato e pallido. Un ultimo particolare al passo con i tempi: il montgomery 1971 sarà un montgomery unisex, civetteria delle signore e cappotto pratico per l'uomo che ritrova l'indimenticato del leggendario maresciallo.

p. ser.

Domani a pranzo

PETTI DI POLLO SQUAGLIAINBOCCA — La ricetta è per tre o quattro persone tenendo conto che si tratta di un piatto molto appetitoso e delicato, che in genere piace molto e quindi merita di essere preparato con abbondanza data che parecchi commensali ripeteranno. Prendete sei petti di pollo, già preparati dal pollivendolo per evitarvi la noia dello scalco, e procuratevi duecento grammi di fegatini di pollo, cento grammi di burro, un bicchierino di cognac, una cucchiaiata di farina, sale e pepe bianco. Scaldate in un tegame 80 grammi di burro che avrete fatto schiumare e deponete i filetti di pollo dopo averli passati in un poco di farina e leggermente pepati e salati. Fateli dorare dalle due parti fino a che abbiano preso un bel colore, spoccioletevi e teneteli in caldo.

Con il fondo di cottura al quale avrete aggiunto un pezzo di burro, fate cuocere i fegatini di pollo conditi con il sale ed una spolverata di pepe bianco. Spoccioletate a loro volta i fegatini e disponeteli con i petti di pollo. Fate decantare il fondo di cottura mediante un bicchierino di cognac; poi versate il tutto sui fegatini e sui petti di pollo e date luogo. Servite subito ben caldo con crostini di pane passati al burro e cotti in modo che non secchino ma rimangano morbidi e ben dorati.

Adele

Le mostre d'arte a Torino

Misteriose metamorfosi

GIORGIO ROGGINO è nato a Torino e non ha ancora trent'anni. Uscito dal Liceo artistico ha frequentato l'Accademia Albertina di Belle Arti; allievo di Quaglino in « Decorazione », si sente tuttavia particolarmente attratto dall'incisione in cui ebbe come maestri Mario Calandri e Francesco Franco. Espone a « La Stamperia » (via Carlo Alberto 1).

Prezzi: dalle 35 mila lire alle 45 mila, secondo la tiratura.

La personalità che emerge dall'esposizione è quella d'un artista che dopo avere pazientemente messo a punto gli strumenti di cui intende valersi, di lustra in lustra vicne delineando con onestà, ma senza incertezze, i suoi miti e le inclinazioni della sua fantasia, la passione per il segno a volte capriccioso, ma ubbidiente sempre alle esigenze di una tecnica che giustamente non teme di umiliarsi nella sapienza artigianale divenuta abilità.

Nasce così di qui la libertà con la quale le « radici » di Roggino, in apparenza naturalmente complite, si trasformano in immagini di misteriose metamorfosi, divenendo non soltanto « Millepiedi », « Pipistrello », « Sirena » o « L'Idra » di cui « La Stamperia » ha inviato la litrata di 30 esemplari nella sera inaugurale della mostra (prezzo 35.000), ma anche le mostruose astrazioni della « Paura » o dell'« Eresia »: un gioco di poetiche ambiguità ch'è come la spia di quell'inquietudine profonda di cui vari autorevoli critici d'oggi, a quanto sembra, in una maniera o nell'altra, non può non farsi interprete.

an. dra.

il nostro giardino

Anche piante e fiori prendono il raffreddore

Abbiamo già scritto delle più comuni malattie parassitarie, siano esse di origine animale che vegetale, cui sono soggette le piante. Elenchiamo ora quelle cause di sofferenza e di morte delle piante che non sono dovute ai soliti d'insetti o di crittogame.

Una fra le cause principali della degenerazione delle piante da appartamento o di quelle coltivate sui balconi è la condizione ambientale. Su l'ambiente in cui vengono riposte dopo una stagione all'aria aperta, o nel quale vivono sempre, è poco luminoso si avranno un ingiallimento diffuso di tutta la parte aerea dovuto ad una riduzione dell'azione clorofilliana ed un allungamento abnorme del fusto proteso a cercare una qualsiasi fonte di luce. Altre volte invece una troppo intensa irradiazione è la causa della comparsa di macchie necrotiche sulle foglie che poi seccano e cadono. La luce quindi è un fattore importantissimo per la buona crescita delle piante in casa o in locali di soggiornamento e deve sempre essere diretta, abbondante ma non eccessiva.

Anche l'eccessiva umidità o il troppo secco di un ambiente provocano danni irreparabili alla vegetazione; perciò, specialmente ora negli alloggi o negli uffici dove il caldo secco dei termosifoni asciuga totalmente l'ambiente, è necessario umidificare l'apparato fogliare con l'irrorazione diretta e bagnare la terra ogni qualvolta appare secca in superficie. All'umidità eccessiva si rimedia mettendo nell'ambiente una fonte di calore che dia quel caldo-umido ideale per la vita di tutte le piante.

★ ★

Un altro fattore da tenere sotto controllo è la temperatura perché generalmente le piante richiedono 17-18 gradi il calore ottimale accompagnati dalla relativa umidità, mentre nei nostri alloggi nel periodo invernale si hanno temperature superiori; pertanto bisogna sopperire con abbondanti irrorazioni fogliari all'eccesso di calore che blocca la respirazione della pianta ma, in certi casi, non la crescita per cui si vedono piante altissime con pochissime foglie.

Lo sbalzo di temperatura che si genera spalancando completamente le finestre al mattino per il quotidiano cambio dell'aria è dannosissimo alla pianta accaldata; bisognerebbe sempre fare una piccola fessura e lasciare che il cambio dell'aria avvenga gradualmente.

★ ★

Pure le concimazioni devono essere fatte in giusta misura; non bisogna insistere con quelle spacciate che vanno in riposo nel periodo invernale. Bisogna usare i fertilizzanti bene e impiegare sempre quelli di buona qualità e possibilmente completi di microelementi, contenenti cioè oltre ai normali fosso di azoto, fosforo e potassio, anche sali di zinco, ferro, manganese, rame ed altri sostanze che, pur presenti in quantità minime, completano gli altri a fatto vantaggio della pianta.

Ricordiamo i nomi di quelli più facilmente reperibili: Bioforje, Biofora liquido, Foken, Phostrogen, Welgro, perché chi avesse piante sofferenti o bisognose di rinvasamento possa ancora fare qualche trattamento prima che le condizioni ambientali diventino totalmente sfavorevoli.

Anche lo smog provoca danni alla vegetazione con decolorazioni e caduta delle foglie e, di conseguenza, uno sviluppo irregolare della pianta; pertanto è bene proteggere le piante sui balconi o in giardino, almeno le più delicate, con fogli di nylon e lavarle poi bene alla ripresa vegetativa.

La stessa distribuzione di sostanze insetticide, da farsi quando le piante risultano colpite da parassiti animali, va fatta nelle giuste dosi prescritte sul depliant accluso ai prodotti per non arrecare alle piante dannose bruciature.

G. Arbarello

stasera leggiamo

Dopo la prima moglie

« La rosa e l'ancora »: romanzo di Quiller-Couch e Daphne Du Maurier

« La rosa e l'ancora » (editore Rizzoli, pp. 252, lire 3000) porta nel frontespizio due firme: quella di Sir Arthur Quiller-Couch critico, filosofo, saggista e studioso di Shakespeare, indagatore delle tradizioni e delle leggende della sua terra e quella, ben più popolarmente noto, di Daphne Du Maurier, l'autrice di « Rebecca » e di altri notissimi romanzi. Nella prefazione la figlia dello studioso inglese informa che, alla morte del padre, lo scritto era ancora incompleto per essendo concluso nella sua prima stesura. Ella chiese alla Du Maurier di completarlo, dandogli il tono e la suggestione delle sue celebri storie d'amore.

Felice scelta, perché alla rigorosità della ricerca storica si è così unito quell'alito sentimentale che la storia d'amore richiedeva trattandosi appunto del più conosciuto ed universale racconto sentimentale che da secoli in prosa, in poesia, in musica non ha mai cessato di far palpitare i cuori umani: quello di Tristano ed Isotta.

La vicenda dei due amanti medioevali è riproposta sullo sfondo immutato della Cornovaglia, con i suoi vecchi castelli, il suo incontaminabile paesaggio. Il tempo non è propriamente il nostro, ma quello dei nostri nonni; i protagonisti hanno per nome Linnet, bionda e bellissima, ed Amyot, marinaio bretone giovane, animoso, innamorato. Il romanzo è nato da uno studio dello storico che corredò una ricerca metodica sulla verità dell'antica leggenda, sulle sue fonti, sulle molte versioni che ne sono state date attraverso i secoli e quanto di romantico e di arbitrario la scrittrice ha aggiunto dà alla lettura l'interesse che suscita un racconto nuovo, quasi, si direbbe il fascino dell'inedito, anche se in sostanza altro non è che la più vecchia e popolare storia d'amore.

I due innamorati sono come dei « viaggiatori nel tempo» ritrovando inconsapevolmente, nei fatti della loro vita, l'eco di avvenimenti che li guidano e li sorpassano divenendo essi, in tal modo, dominati da misteriose presenze mentre si dibattono nel vano tentativo di realizzare il loro impossibile amore proibito. E' una lettura per le sere d'inverno.

Alberto Vigna

ACHILLE CAMPANILE
L'INVENTORE DEL CAVALLO
E ALTRE QUINDICI COMMEDIE 1924-1939

Le invenzioni fulminee, gli umori beffardi, i «gags» estrosi di un maestro del teatro dell'assurdo. Lire 3500.

EINAUDI

Galleria d'arte
BODDA
Via Cavour 28 - Torino - Tel. 512.762
Sabato
13 novembre ore 17
grande asta di realizzo
Opere di Maestri e Minori dell'800, opere antiche, mobili, soprammobili.

SUPERMATERASSI
...tutte le grandi marche!
Corso Giulio Cesare 27 bis - Tel. 859.857
Via Cibrario 73 - Telefono 746.785 - Torino
TUTTI I PREZZI
TUTTE LE MISURE
TUTTE LE GARANZIE

cronaca cittadina

SUPERMATERASSI
...tutte le grandi marche!
Corso Giulio Cesare 27 bis - Tel. 859.857
Via Cibrario 73 - Telefono 746.785 - Torino
TUTTI I PREZZI
TUTTE LE MISURE
TUTTE LE GARANZIE

Quando piove non si circola più

(Semafori, vigili e automobilisti patiscono l'umidità)

Quando piove la circolazione torinese raggiunge assurdi vertici di caos: i semafori si bloccano a decine, i vigili scompaiono, i tram e gli autobus di traverso negli incroci bloccano tutte le correnti di traffico. Comincia un assordante e inutile concerto di clacson, gli sprovveduti si ostinano a voler andare avanti lo stesso, peggiorando — se possibile — gli ingorghi. Percorsi di poche centinaia di metri richiedono a volte un quarto d'ora o venti minuti. La auto vengono fermate nei modi più incivili, con assoluta indifferenza degli altrui diritti e riducono a volte le vie a stretti budelli dove si deve avanzare in fila indiana, con il piede sul freno ad ogni metro, temporamenti a decine, in cui molte volte l'investitore non è più colpevole dell'investito, con lunghe discussioni senza spostare di un centimetro le auto. E chi è dietro deve attendere.

Indubbiamente le strade torinesi non sono più sufficienti a smaltire il traffico: soprattutto in questi giorni, in cui il numero di auto è notevolmente aumentato per l'afflusso di migliaia di visitatori al Salone. Ma alcuni provvedimenti di poco costo e una maggiore agilità di guida eviterebbero già un notevole beneficio alla situazione.

Ieri sera colonne interminabili si sono formate in corso Vittorio, in via Cernaia, in corso Massimo d'Azeglio (dove si ripetono continuamente anche quando non ci sono manifestazioni a Torino Esposizioni), in via Nizza, a Porta Palazzo, in piazza Carducci, in largo Orbassano. Il blocco del semaforo all'incrocio fra corso Vittorio, via Bacchi e via XX Settembre è stato una notevole fonte di caos, malgrado la buona volontà dimostrata dai due vigili in servizio.

E' evidente che nelle arterie di maggior traffico è urgente ed indispensabile impedire la svolta a sinistra, che è una delle maggiori cause di ingorgo. I servizi rimangono nulla, visto che c'è, potrebbe essere usato con maggior discernimento. La vetture che intralciano il traffico debbono essere portate via con sollecitudine, per il bene di tutti gli automobilisti. Occorre un più rapido collegamento fra i vigili in servizio ed i loro colleghi sul carro attrezzi. I quali a volte prendono di mira veicoli che sono sì in posizione irregolare, ma non costituiscono un reale intralcio.

Crediamo che in nessuna città italiana o estera ci siano tante automobili — ed anche purtroppo treni ed autobus — che attraversano con il giallo. E' una infrazione che ormai è diventata consuetudine, tanto che i vigili raramente la colpiscono. Addirittura inconcepibile da parte dei guidatori dei mezzi pubblici, proprio per la mole e la relativa lentezza dei loro veicoli.

Al tempo stesso quando il semaforo passa al verde l'avvio è così lento che il più delle volte soltanto una piccola parte delle macchine in attesa riesce ad attraversare. Lo scatto del verde, a Parigi, dà luogo a scene che ricordano la partenza di una gara automobilistica. E solo a Torino è concepibile svoltare (a destra o a sinistra) senza prima aversi sistemati al margine della carreggiata: il che vuol dire bloccare le altre colonne, con la consueta indifferenza che allora le maledizioni. E solo raramente i vigili intervengono ad impedire queste manovre, quasi sempre prologo dell'ingorgo.

La fine dell'avventura

La dodicenne Angela Pasca, finalmente ritornata a casa, può riabbracciare la madre

Il dramma stamane dopo un'accesa discussione

Respinto da una donna s'è accoltellato al petto

Lei è separata e madre di 5 figli - «Vivo per loro, non posso abbandonarli»

Un giovane ha tentato di uccidersi stamane con una coltellata al petto: non era riuscito a convincere la donna che da tempo corteggia a fuggire con lui. «*Senza di te non posso vivere*» ha detto puntandosi l'arma al cuore. Ma non si è fatto troppo male: guarirà in otto giorni.

Protagonista dell'episodio è Salvatore Rocco, 29 anni, via Cristaldara 13. Abita con un fratello, Francesco, ventiquattrenne. Da tempo corteggia Grazia Vecchio, 41 anni, che vive in via Rubiana con i 5 figli. Più volte le ha proposto di mettere su casa con lui. Ma ad una condizione: «*Ce ne andiamo noi due soli: tu lasci i tuoi figli, tanto i più grandi possono badare agli altri*».

Grazia Vecchio non ne ha mai voluto sapere: «*Ho alle spalle un matrimonio sbagliato, ho fatto tanti sacrifici per allevare i ragazzi con decoro. Se me ne vado, che cosa penseranno di me? Non voglio sciupare quanto ho fatto per loro*».

Stamane Salvatore Rocco si è presentato in via Rubiana alle 8 e mezzo. Pochi minuti dopo Grazia Vecchio è scesa per andare al lavoro, l'ha incontrato ed ha accettato di farsi accompagnare. Quando il Rocco si è fermato con l'auto nei pressi della fabbrica, c'è stata la solita discussione. «*E' ora che tu decida: o me o i tuoi figli*», «*Non intendo abbandonare i bambini per seguire nessuno*».

A questo punto Salvatore Rocco ha estratto un coltello e si è ferito al petto. Alle urla della donna sono accorsi alcuni passanti che hanno accompagnato il ferito al Maria Vittoria. Qui il giovane si è chiuso in un mutismo quasi totale. La polizia ha tuttavia chiarito la vicenda in poche ore.

Maria e Rosanna Vecchio, le figlie della donna corteggiata da Salvatore Rocco

Salvatore Rocco

Il corruttore ha riportato a casa la dodicenne che aveva "rapita,,

Un meccanico di 24 anni, ora in carcere - L'amaro racconto della bimba - Due giorni di angoscia

Sono finite le ore d'angoscia per i familiari di Angela Pasca: la bambina, scomparsa in circostanze misteriose la sera di martedì, è stata riportata a casa da un giovane meccanico, Antonino Torrisi, 24 anni. E' lui che l'ha «rapita», che l'ha tenuta in casa sua per una notte e un giorno, che — secondo le accuse della dodicenne — l'ha violentata. Ieri s'è presentato ai genitori di lei con tranquilla indifferenza: «*L'ho incontrata in corso Francia, sapevo dai giornali ch'era scappata. Pioveva, ho pensato bene di accompagnarla da voi. Non so che cosa le sia successo prima*».

Dal canto suo Angela ha confermato il racconto, poi è confusa, ha cominciato a contraddirsi. Alla fine ha raccontato delle oscure bugie: «*Due ragazzi mi hanno fatta salire su una macchina. Ero scesa un momento in strada. Mi hanno afferrata alle spalle, mi hanno imbavagliata e legata. Alla fine mi sono decisa a liberarmi*».

E' bastato poco perché intuisse lei stessa l'assurdità del suo racconto. Al maresciallo Locci, dei carabinieri, che l'ha interrogata ha finito con il confessare: «*Ho deciso io a Torino di portarmi via, la sera di martedì. L'ho incontrato sul pianerottolo. Mamma mi picchia spesso perché non ho voglia di studiare, perché le faccende di casa non le so fare tanto bene. Torino, quando gliel'ho raccontato, m'ha detto: "Va bene, allora ti porto a casa mia". Così siamo partiti*».

Antonino Torrisi ora è in carcere, si attende che il magistrato lo interroghi. E' probabile comunque che venga accusato di corruzione, di ratto a scopo di libidine. Oggi intanto Angela sarà sottoposta a una visita che accerterà se ha stata violentata, come lei stessa afferma.

La sua vicenda era cominciata, all'insaputa dei genitori, molto tempo fa. Venuta a Torino due anni or sono con la famiglia dall'Abruzzo, rimaneva ore ed ore sola nel piccolo alloggio al terzo piano di via Duchessa Jolanda 12: il padre, Ennio, 34 anni, e la madre Vincenzina, lavorano e sono costretti a lasciare le quattro figlie a se stesse.

Angela non ama studiare: ha perso due anni, frequenta la quarta elementare. Ai libri preferisce trascorrere il suo tempo sul balconcino di casa e qualche volta unirsi ai giochi dei bambini in cortile. E' qui che un pomeriggio incontra Antonino Torrisi, che rientra dal lavoro e va in una soffitta che ha affittato proprio sopra l'alloggio dei Pasca. Tra i due dapprima c'è solo amicizia: insolita, tra un uomo di 24 anni e una bambina. Ma Angela trova nel meccanico quello che non ha in famiglia: un adulto che ascolta le sue lamentele e non la rimprovera mai.

«*Mamma mi picchia, sono stanca di stare qui. Vorrei tanto poter smettere di andare a scuola*». Lui non la contraddice, qualche volta la carezza ma — dice ora la bambina — «*non si è mai comportato male*». Per raggiungere la soffitta c'è solo una rampa di scale ed Angela aspetta ogni giorno che la madre se ne vada per salire. Da due mesi, però, Antonino Torrisi non si fa vedere così di frequente: preferisce andare, al ritorno dal lavoro, nella casa che ha in via Natale Palli 12 di Grugliasco.

Torna nella soffitta martedì, dopo una settimana di assenza. «*L'ho visto sul pianerottolo*» — racconta Angela — «*e gli sono corsa incontro. Gli ho detto ancora una volta delle botte che m'ero preso. Lui allora mi ha risposto: "Vieni con me". L'ho seguito*».

Antonino Torrisi va a lavorare, rientra la sera, a tarda ora. «*Mi ha violentata*, — dice la bambina — *e io avevo paura, non ho nemmeno saputo difendermi*».

Il giorno seguente i due vanno a mangiare in un ristorante di corso Francia. «*C'era una donna che raccontava la storia delle bambine di Marsala. Alla fine ha aggiunto: "Ne hanno rapita anche una a Torino, la stanno cercando i carabinieri". Tonino allora mi ha preso per un braccio e mi ha trascinata via*». E' a questo punto che il meccanico decide di riaccompagnarla a casa.

Ma prima istruisce Angela su come deve comportarsi: è alcuno che la bambina seguirà i suoi consigli, lo ha sempre fatto.

«*Devi dire che ti ho incontrata soltanto questa sera, altrimenti chissà cosa pensano: il nostro fidanzamento deve rimanere segreto*». Ora la mancata fuga di Angela si è conclusa: «*Che ci posso fare, io. E' lei che mi ha voluto seguire*».

Antonino Torrisi

Sciopero all'Atm

I dipendenti del reparto carrozzeria dell'Atm hanno scioperato stamane per due ore perché i fumi delle vernici e dei motori in prova «hanno saturato l'ambiente». Gli operai hanno deciso anche di fare fermate di 10-15 minuti all'ora fino a quando la direzione «non avrà installato i depuratori promessi sei mesi orsono».

In libertà gli arrestati durante gli incidenti per l'alza bandiera

Il sostituto Procuratore della Repubblica, dott. Bernardi, ha concesso la libertà provvisoria ai quattro arrestati di piazza Castello, che avevano dimostrato contro l'esercito durante l'alzabandiera del 4 novembre, festa delle Forze Armate. Sono gli insegnanti Giuseppe Marasso, 29 anni, e Giovanni Sallo, 28 anni e gli studenti Bruno Venesia, 17 anni e Gian Antonio Bollino, 26 anni.

2 mila chili di tabacco sequestrati in un mese

Il nucleo regionale della polizia tributaria ha intensificato l'attività. La via del tabacco è spesso il primo anello di una serie di azioni criminose che in questi ultimi mesi hanno avuto un preoccupante aumento. In ottobre i finanzieri della 3ª Legione hanno compiuto alcune operazioni in Piemonte e Valle d'Aosta. Sono stati arrestati 31 contrabbandieri, altri 403 denunciati a piede libero. Nelle 31 auto sequestrate erano nascosti pacchi di sigarette estere per 2175 chili.

Portalettere esaurito si getta dalla finestra

Stamane in via Fratelli Bandiera - Non è grave

Un portalettere addetto alle raccomandate ha cercato di suicidarsi stamane lanciandosi pazzesche da barbarismi e saltando dalla finestra. Si chiama Piero Zacchedda, 38 anni, abita al primo piano di via Fratelli Bandiera 4; è celibe, vive con la madre. E' stato ricoverato in osservazione al Maria Vittoria, le sue condizioni però non sembrano gravi.

Lo Zacchedda da tempo soffriva di esaurimento nervoso. Due anni fa gli era morto uno zio al quale era molto affezionato.

Ieri i suoi colleghi avevano notato che era pallido e depresso. Il capufficio lo aveva invitato ad andare a casa se non si sentiva bene; lo avrebbe fatto accompagnare, ma lo Zacchedda aveva preferito rimanere. «Tanto poi faccio quattro passi» aveva detto.

I film di montagna — Questa sera alle ore 21,15 nel Teatro Salesiano Valdocco, piazza Sassari 32, saranno presentati i film vincitori del Festival della montagna di Trento. L'iniziativa è del Cai, dell'Uget e del Museo del cinema.

temperatura di oggi

massima +9,5
minima +6,8

Il bollettino meteorologico segnala inoltre: temperat. media (notturna) +7,7; ore 8: +7,8; pressa. 735; umid. 80%. Cielo coperto. Previsioni: coperto, piogge sparse, venti deboli moderati, visibilità buona, temperatura invariata. Temperatura a Casale: massima +12,2; min. +6,4; ore 8: +10.

Oggi al mercato

Mercati generali. Sono segnalati arrivi abbondanti di carne (70-75 lire al kg), cavolfiori (80-140), cicoria catalogna (65), olive (38-75), finocchi (50-95), insalate (75-300), spinaci (140-300), patate (35-45), pomodori (105-190), cachi (80-145), mele (70-160), pere (55-130), uva Bianca 140-300, nera 100-160).

Frutta e verdure. Prezzi rilevati nei mercati e nei negozi della zona di piazza Madama Cristina e piazza Nizza: costine 180-220, carote 150-200, cavolfiori carosani 150-180, cicoria catalogna 130-150, cima di rape 130-150, cipolle gialle 120-130, lattuga-cappuccio 350-400, patate bintje 85-90, spinaci ricci 300-350, banane 250-350, cachi 130-200, mele golden (1ª) 160-220, mele stark (1ª) 200-220, mele renette Canada (1ª) 200-220, pere abate (1ª) 200-220, pere kaiser (1ª) 200-230, uva Italia (1ª) 350-600.

Pesce. Prezzi al mercato di corso Taranto: filetti passera 2200, sgombri 2000, palombo 1500, sardine 500, scoglioli 1500, trote 1200.

Carni bovine (prime taglio, nocce, vena). Corso Montegrappa e zona Parella: vitello 2400, 2400, 2000; vitelione 2200, 2200, 1800.

MOMENTO PELLICCIA
LA PELLICCERIA GARINO
presenta la collezione autunno-inverno - sconti sino al 50%
Noi impediamo drasticamente dai Paesi d'origine le pelli eliminando gli intermediari per poter praticare prezzi più bassi.
250 CAPI PRONTI
Visone cinese L. 300.000
Castoro naturale L. 250.000
Rat musquè L. 180.000
Persiano Buchara L. 210.000
Giacchini visone L. 195.000
Persiano zampe L. 85.000
Lapin, gatto, capretto, cavallino da L. 50.000 a L. 100.000
Scegliete nuance di pelli e firmatele a garanzia; il laboratorio confezionerà su misura.
Visone canadese e scandinavo da L. 590.000
Castoro Canada lontrato da L. 260.000
Persiano Swakara da L. 240.000
Offerta speciale cappelli visone pelle intera L. 22.000
Inoltre: ocelot - giaguari - leopardi - lontre - foche - marmotte. Assortimento colli e cappelli.

Via Garibaldi, 28 (quasi ang. via della Consolata)
A serietà della vendita si effettua pagamento anche dilazionato.

3° Corso biennale superiore
AUTOMAZIONE e PROGRAMMAZIONE ELETTRONICA
Autorizzato Ministero P.I.
Esercitazioni su «time sharing» Honeywell - I.B.M.
Specializzazione per Periti Industriali e Medi Quadri
I.S.S.D. Informazioni ed iscrizioni Segreteria: Via Artisti 9 - Via San Ottavio 42 - Tel. 830.870 - 879.280 - Torino

comunicato: MARVIN
già in corso Valdocco 1 - Tel. 512.717
trasferita in
via Masserano 6
Tel. 487.707
(sottopassaggio corso Regina Margherita)
e trasformato in SELF-SERVICE
per vendere a prezzi ancor più convenienti:
cede nella vecchia sede cineprese, proiettori, fotografiche, mobili ecc. a prezzi speciali

C. PRINCIPE EUGENIO
C. REGINA MARGHERITA

echi di cronaca

tappezzerie in carta applicatela da voi senza spesa!

è un nuovo modo per rendere magnifica la vostra casa, senza spesa per l'applicazione e comprendo direttamente dalla Fabbrica. Con quanto spendevate per far rappezzare una camera tappezzerete da voi l'intero alloggio. Le nostre istruzioni, semplici e precise, sono pratiche ed efficaci; le nostre tappezzerie, italiane e straniere, sono bellissime e varie. Direttamente dalla Fabbrica: via Madama Cristina 125.

idraulico elettricista falegname? Tel. 533.502

«Pronocasa» servizio urgente con garanzia, diurno serale festivo.

se il TV è da riparare Telecolor 596.879, 760.111

tecnici esperti assai riparano subito a domicilio qualsiasi televisore.

i peli superflui

(tipericoci) [illegible] eliminati con i più moderni metodi scientifici dal Gabinetto di Estetica Medica G. L. M., Torino, piazza San Carlo 197, tel. 553.703.

Giovane per sfuggire all'arresto si lancia sotto un'auto in corsa

Nel tentativo di sfuggire agli agenti che l'avevano fermato, un giovane è finito sotto un'auto. Fortunatamente se l'è cavata con leggere contusioni. Si chiama [illegible] Conti, ha 23 anni, ed abita a Nichelino in via Boccaccio 7. Contro di lui era pendente un mandato di arresto. Ieri è passato in corso San Maurizio alla guida dell'auto su cui si trovavano Giuseppe Argentieri, 25 anni, Oriana Bonanno, 21 anni, e Rosanna Carbone, ventenne.

All'altezza dei Giardini Reali una pattuglia della Volante ha intimato l'alt a all'automobilista che ha bloccato i freni, poi è [illegible] dandosi alla fuga. Nell'attraversare il corso è stato [illegible] da una vettura che l'ha scaraventato a terra. Soccorso dagli stessi agenti è trasportato al Maria Vittoria, il Conti è stato medicato e giudicato guaribile in pochi giorni. Subito dopo è stato trasferito all'infermeria delle «Nuove», 3 suoi amici, dopo l'interrogatorio, sono stati rilasciati.

— Un colossale furto di pneumatici è stato compiuto ieri sera in via Bologna. Il derubato è il camionista Luciano Bedicino, di 30 anni, abitante a Parma in via Orlandi 27. E' arrivato in mattinata dall'Emilia con l'autocarro della sua ditta e si è recato alla Ceat di Settimo Torinese dove ha riempito il camion di pneumatici per auto; nel pomeriggio è passato dallo stabilimento di via Lanzo cavallo per completare il carico del rimorchio con altre gomme. In totale 185 quintali di merce per un valore [illegible] di oltre 30 milioni.

Verso sera il Bedicchi ha lasciato il pesante autoarticolato posteggiato all'inizio di via Bologna ed è entrato in una trattoria al numero 27, dove [illegible]. E' uscito dal locale dopo mezz'ora e non ha più ritrovato l'autocarro con il prezioso carico. Ha subito denunciato il furto al commissariato Vanchiglia che ha inviato delle pattuglie a perlustrare la zona. Nonostante le ricerche dei ladri non si è trovata traccia. E' probabile che abbiano oltrepassato la cinta daziaria e che abbiano abbandonato l'autoarticolato in qualche boschetto dopo d'averlo svaligiato.

Condannato un panettiere

(r. s.) Si è concluso ieri col lavoro il processo nei confronti del cinquantaseienne Francesco Frasia, panettiere di Borgomasino, imputato di truffa e falso. I giudici gli hanno inflitto un anno e 9 mesi di reclusione e una multa di 90 mila lire. La pena detentiva gli è stata condonata.

Secondo l'accusa, l'imputato avrebbe alterato l'importo d'una scrittura privata per l'acquisto di alcuni terreni, trasformandolo da 270 mila lire in 2.370.000. Vittima del raggiro una donna del luogo, Cristina Abalino, di 57 anni, contadina, vedova, legata da lunga amicizia familiare al Frasia.

Diciannovenne stamane in tribunale

"Non l'ho sfruttata guadagno bene con il contrabbando,,

L'imputato ha riconosciuto la bambina avuta dall'amica - Condannato per favoreggiamento della prostituzione

Stamane la quarta sezione del tribunale (pres. Aragona, p. m. Zagrebelsky, canc. Fornito) ha assolto Alberto Vultaggio, nato a Marsala 19 anni or sono, e abitante a Settimo in via della Cisbrosa 1, dall'accusa di sfruttamento e l'ha condannato per favoreggiamento della prostituzione ad un anno e 4 mesi di reclusione, più 2 mesi e 10 giorni di arresto per avere guidato l'auto senza patente. Gli ha però concesso la libertà provvisoria in attesa del giudizio di appello, avendo il giovane già scontato più di 3 mesi di carcere preventivo.

La sua amica, una bionda ventenne sposata e separata dal marito, è Silvana Moretto. Era accusata di avere aiutato l'imputato ad eludere le investigazioni della polizia, dicendo di non conoscerlo, ma i giudici l'hanno assolta « perché il fatto non costituisce reato ».

I due erano stati fermati dalla squadra del « buon costume » la notte del 2 marzo scorso. Da alcune settimane gli agenti avevano notato che la bionda appariscente ferma in attesa di clienti sulla piazza Solferino, alle due di notte saliva su una « 500 » guidata dal Vultaggio che partiva alla volta di Settimo. I due venivano inseguiti e poco dopo invitati in questura. Inutilmente la ragazza ha tentato di scagionare l'amico dichiarando di non averlo mai visto. Era notorio che i due convivevano, ed il Vultaggio aveva rinnovellato come sua (e di madre ignota) la piccola Veruska avuta dalla Moretto.

Il Vultaggio ha sempre negato. Stamane però si è deciso a confessare: « E' vero. Stavamo insieme. La sera andavo a prenderla, ma non ho mai voluto un soldo da lei. Ho sempre fatto il contrabbandiere e guadagnavo discretamente. Le passavo 10 o 15 mila lire giornalmente per il nostro mantenimento ». I testimoni hanno confermato queste affermazioni. E c'è una prova più consistente: prossimamente il Vultaggio sarà processato dal Tribunale di Varese per avere contrabbandato 3 mila pacchetti di sigarette svizzere.

Tornando conto della giovane età dell'imputato e accogliendo le richieste dei difensori avv. Masori e Pusaro, i giudici hanno inflitto al Vultaggio il minimo della pena ed hanno ordinato la sua immediata scarcerazione.

Silvana Moretto e Alberto Vultaggio oggi in tribunale

i lettori ci scrivono

Istituto di assistenza?

« Sono una dipendente dell'Istituto Tecnico, ho avuto l'occasione di visitare una casa di ricovero della provincia di Torino. L'unica cosa che posso dire è che ho provato un vero senso di pena per le povere persone ricoverate, e nello stesso tempo un senso di indignazione verso gli incaricati dell'assistenza.

« L'edificio ha due entrate, una conduce ad una abitazione di aspetto signorile decente, l'altra, dalla quale per sbaglio sono entrata, porta invece in un tugurio. Vi è una stanza di medie dimensioni, con 5 letti, tutti sgangherati, tanto da essere sostenuti da cavalletti. I comodini ci sono, ma devono servire per tutti gli usi, cosicché vengono a trovarsi gli alimenti assieme ai vasi da notte. L'illuminazione c'è, però l'interruttore è unico e la notte, dopo che la luce è spenta, se ci si deve alzare si va a tastoni a cercarlo.

« Il riscaldamento ci dovrebbe essere, difatti i termosifoni esistono, il guaio è che non vengono accesi, soprattutto per risparmiare il carbone. L'ambiente è gelido. Le finestre sono fermate da mattoni, e i vetri sono sostituiti dalla carta. La cena « il pranzo, se così si possono chiamare quelle brodaglie miste ad avanzi di carne (solo la domenica) vengono serviti nella modestissima piazza e su un tavolino unico, lurido, senza tovaglia e non stoviglie in comune.

« Nei giorni feriali il trattamento è tutto particolare: brodaglia, pane e un pezzettino di formaggio o prosciutto, brodaglia, pane e mortadella, il più delle volte scarsa, a cena. I servizi igienici non esistono, o meglio ci sono... ma nel cortile. Dunque, io mi domando, come può un vecchio di 80 e più anni alzarsi di notte, al buio, con il bello e brutto tempo ed andare nel cortile?

« Per 25 ricoverati ci sono due sole suore, infermieri o dottori nessuno. Se uno si sente male, s'aggiunta, ha notare che gli ospiti pagano una retta di circa 30 mila lire mensili. Mi domando: le autorità competenti, non fanno mai sopralluoghi in questi pseudo istituti di assistenza?

« Io avrei piacere che questa mia lettera venisse pubblicata per poter dare un'aiuto ai poveri vecchi ih ricoverati che con le lacrime agli occhi mi hanno implorato di far qualcosa per loro ».

Segue la firma

Il mercato della Crocetta

« Il mercato di Largo Cassini è di nuovo uno scandalo permanente: si chiede l'intervento delle autorità perché siano fatti osservare almeno i regolamenti a tutela dell'incolumità dei pedoni. Non si circola nelle vie adiacenti per tutta una serie di abusi divenuti ormai una norma.

« In via Bora i banchi sono per buona parte sui marciapiedi: al muro per di più sono appoggiati i grandi specchi per poter contrattare con più calma che effetto fanno gli indumenti indossati. Se i pedoni protestano sono male parole, e suggeriamoci che non si arrivi al peggio.

« In via Cassini macchine di privati e di ambulanti e furgoni occupano il marciapiede davanti al Convalescenziario (che è del municipio) e impediscono il passaggio a vecchi e meno vecchi, che non possono neppure trasferirsi al centro perché le macchine sono in seconda e qualche volta in terza posizione. Specialmente al sabato, un sopralluogo dei vigili (ma dove sono?) oltre che fare cessare un simile scempio... risanerebbe il bilancio del Comune. Ringraziando si vedono (agliati di multe sulle macchine posteggiate in aperta violazione di tutte le norme della circolazione e con pericolo per il pubblico. Sempre al sabato anche i marciapiedi che coreggiano la chiesa servono da sosta per le macchine.

« Qualche volta, ma raramente direvo, si vede il foglietto di una multa, ma mai sui furgoni degli ambulanti. Si vede ogni tanto una guardia giovane e ridanciana, la si sente chiamare a gran voce dagli ambulanti che le fanno capannello con grandi risate... Sarebbe interessante seguire il vigile mentre chiede e controlla (ma li controlla?) i cartellini. Pensate che io esageri? Fate un sopralluogo improvviso, quando l'agitazione causata da questa mia sarà dimenticata e vedrete che sono bene al di sotto della realtà ».

Segue la firma

Il rumore è un flagello

« Si è parlato diffusamente delle gravi conseguenze di un flagello moderno: il rumore. Purtroppo da parte delle autorità tutto è rimasto come prima e nessun provvedimento è stato preso in proposito. Una legislazione troppo blanda non incoraggia la caccia a questi distruttori della quiete.

« La sosta alle fermate dei mezzi pubblici, agli incroci è diventata impossibile. Gli scatti delle accelerazioni rabbiose delle moto di piccola cilindrata sono arrivati al limite della sopportazione. Per quanto tempo il cittadino, il pedone onorato deve ancora subire i capricci di questi disgraziati? Perché non si è provveduto all'obbligo della targa? Non si ha neanche la soddisfazione di rilevare il numero di targa perché non esiste. Allora bisogna subire, subire, subire... fino a quando? Questi attentatori della vita umana feriscono la persona intenzionalmente (omicidi, aborti, infarti ecc.). La autorità sanitarie cosa fanno? Tutti si preoccupano e il governo indugia ad emanare dei regolamenti e farli applicare con rigore ».

Segue la firma

Il gatto perduto

« Sono una tua assidua lettrice da diversi anni e se mi rivolgo a te è perché nutro fiducia che, tuo tramite, possa arrivare dove desidero. Per motivi strettamente personali sono molto affezionata ad un gatto siamese (maschio, di un anno e mezzo, a coda lunga) che da mercoledì non è più rincasato. In abito a Noli, fuori del paese, in campagna; perciò la mia bestiola era padrona di scorrazzare dove e come voleva, e stava bene. L'ha cercato a lungo senza buon esito.

« Sono certa che qualcuno, forse di passaggio, forse piemontese, l'ha raccolto pensando fosse abbandonato. Tanto la mia bambina quanto me, soffriamo la sua mancanza e non ci siamo rassegnate al averlo perduto. Sarei disposta a ricompensare chi fosse tanto generoso da aiutarmi. Ti ringrazio ».

Chiara Amoretti
Noli, regione Zuglieno

Ritardo cronico o premeditato?

« Mi permetto segnalare la celerità dell'Ufficio Anagrafe di Torino. In data 17 settembre, tramite un'agenzia specializzata, ho richiesto un certificato storico per una causa di divorzio, e, sino ad oggi, detto certificato non è stato rilasciato. E' fuori luogo l'interrogativo che il ritardo può essere una manovra Ranchegiatrice in previsione del referendum? Gradisca i miei migliori e più distinti saluti ».

avv. Franco Bedarida

ANDY CAPP *il fumetto di Reg Smythe*

"SALLY BANANAS" *«Strip» di Charles Barsotti*

animal crackers *il mondo di Rog Bollen*

LA RAGAZZA del VIOLONCELLO

James Bond è a Berlino con « licenza di uccidere » il cecchino russo che deve eliminare l'agente 272 (continua)

I MOSTRI DEL MARE

1977. Una visione mostruosa occhieggia dall'oblò del « Bucefalo ». Cos'è accaduto ai passeggeri dell'aereo? (continua)

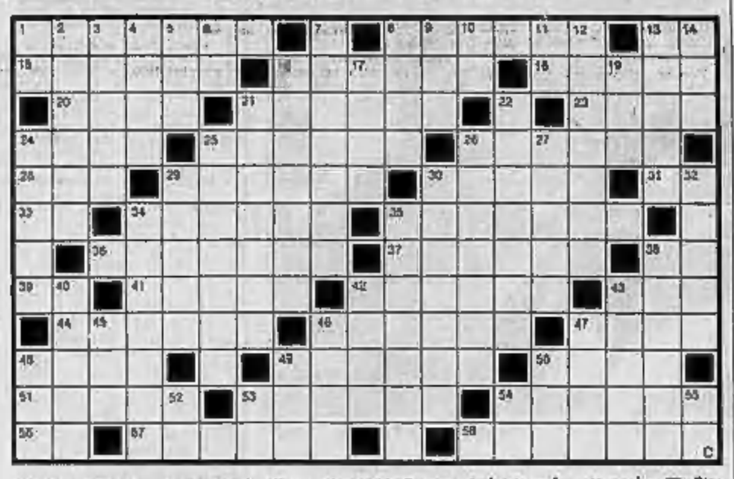
DICK TRACY E IL PITTORE DI CANI

Bella Rosa, disegnatore di cani, è stato ingaggiato da una banda che ruba gli animali per chiedere in riscatto una forte somma. Alla vicenda si mescola una storia d'amore.

(Copyright « Chicago Tribune » e « Stampa Sera »)

84 — (continua)

RISOLVIAMO il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Lo percepisce l'operaio; 8. Lauren dello schermo; 13. Mantova; 15. La materia della zanna d'elefante; 18. La pellicola sogno di molte donne; 19. Il dito più lungo; 20. Tratto dell'intestino; 21. Innocuo serpentello; 23. Titolo di re; 24. La gonfia il vento; 25. Processo di preparazione delle pelli; 26. Brava Greer del cinema; 28. Metallo prezioso; 29. Rare quelle bianche; 30. Cagnara; 31. Iniziali del comico Fabrizi; 33. Lecce; 34. Grandi piatti... per portare piatti; 35. Spiccare il balzo; 36. Respira affannoso; 37. Nota nell'America Latina da genitori europei; 38. Como; 39. Iniziali di Sharif; 41. Luogo di approdo; 42. Camilla brava cantante; 43. Regnava in Russia; 44. Un lato del triangolo rettangolo; 45. Rita cantante; 47. Mandano avanti la barca; 48. Diverranno piante; 49. Ciliegio; 50. Regoli; 51. L'eroica moglie di Garibaldi; 53. Più piccolo; 54. Vittorio, regista e attore; 56. Cagliari; 57. Pratica lo sport; 58. Insegna le buone maniere.

VERTICALI: 1. Salerno; 2. Soldato dell'aeronautica; 3. Nemignolo della Lollobrigida; 4. Spazio circoscritto; 5. Cattivo; 6. Il proscenio dell'oggiato; 7. Sibilo; 8. Carnefice; 9. Parità sulle ricette; 10. Casertana; 11. Lume senza pari; 12. Cuocere nell'acqua; 13. Il nome della Doris; 14. Costruì l'arca; 15. Legame; 17. Code spumeggianti; 19. Il Creatore; 21. Il tubo che contiene la carica; 22. Angelo della stanza; 24. Viso; 25. Parte del petto; 26. Antica nave; 27. Veri, effettivi; 29. Regalio; 30. Che hanno molta carne; 32. Sono odorosi e variopinti; 34. Ampiezza; 35. Fare una buca in terra; 38. Lo indossa il medico; 40. Si monta a teatro; 42. Il bancone della nave; 43. Punto della volta celeste sopra il nostro capo; 45. Unsini adescatori; 46. Dolore; 47. La regina dei fiori; 48. Sbrodolate (abbrev.); 49. Compagnia italiana Turismo; 50. Di più il; 52. Asti; 53. Messina; 54. Il centro di Modane; 55. Vocali per caso.

TROVERETE DOMANI LA SOLUZIONE

IL GIOCO DEGLI scacchi

Soluzione dei problemi proposti nel numero di ieri:

1. Th8; se 1. ..., Ad7 2. De7 matto; se 1. ..., Ab4 2. Ad5 matto se 1. ..., Rd5 2. Af3 matto.

1. Ad8! e vince: se 1. ..., D x c8 2. D x f6+, ecc. Il Bianco minaccia sia 2. A x d7 sia 2. D x a8. Se il Nero muove 1. ..., D x a5 2. T x a5.

Partita Rosenthal-Bahi: il Bianco gioca 1. Df6+ seguito da 2. Th8 matto.

Mariotti e Tatai (nella foto durante una premiazione) saranno i protagonisti, il mese prossimo, di un appassionante « match », si tratta dei due più forti giocatori italiani, da poco promossi per il titolo di « Grandi maestri » (Telefoto)

(O. Stamp, Olanda). Il Bianco matta in tre mosse. (Per risolvere il problema è indispensabile eliminare un pezzo avversario, che fa la parte del leone a difesa del Re)

Ferruccio Pezzuto

Partita Alekhine-Feidt (difesa francese):

1. e4, e6 2. d4, d5 3. Cc3, Cf6 4. e x d5, C x d5 5. Cf3, f5 6. Cg5!, Af6 7. Df3, c6 8. Ce5, 0-0 9. Cf3, Db8 10. Ad3, Ab7 11. 0-0, Te8 12. c4, Cf6 13. Af4, Cd7 14. Te1, c5 15. Cf1!, R x f7 16. D x c6+!, Rg6 17. g4!, Ac6 18. Ch1 matto.

L'errore in apertura

Nella seguente partita di Donna, il Bianco si assicura una rapida vittoria con un magnifico sacrificio: getta infatti la Donna sul fronte per la difesa del Nero.

bridge

Settore Nord-Sud: 1) Michelli V.-Giuliani, 2) Gestri-Videsott, 3) Faccioni-Pioli; Settore Est-Ovest: 1) Alessio-Zappia, 2) Torriti S.-Rubin D., 3) Conti-Vianello. Questa volta nelle prime posizioni non troviamo l'affiatatissima coppia Defilippi-Provaglio (addirittura dodicesima); la colpa è stata di una brutta influenza che ha colpito Defilippi, ma il simpatico giocatore non cerca scuse. « Una scarsa sfortuna — ha commentato — mi dispiace soltanto per Provaglio che era davvero in gran forma ». Ed ecco/vi una tra le più interessanti mani che sono state giocate:

Provate a licitare con le carte di Nord-Sud: probabilmente arriverete al contratto di 4 picche, che è poi il contratto giusto. Però ci sono 6 picche, imbattibili su qualunque attacco. Lo slam, comunque è « quasi » impossibile da dichiarare; diciamo « quasi » perché due coppie ci sono arrivate. Più che due coppie sono stati due giocatori, Pellegrin e Settembre, i quali sono giunti a questo audacissimo contratto « trascinando » i rispettivi « partners », loro malgrado.

E' probabile che, senza il morto, entrambi abbiano amaramente rimpianto di non essere stati un po' più cauti. Lo slam, senza sulla sapere delle carte avversarie, ha all'incirca il 5 probabilità di riuscita su 100. Per realizzarlo occorre trovare: 1) la Dama di atout sotto « impasse » oppure seconda, 2) la Dama di fiori sotto « immasse », 3) le fiori divise 3 e 3 (per poter scartare sulla quarta fiori del morto la cuori perdente di mano), 4) i due onori di quadri divisi ognuno entrambi in Ovest.

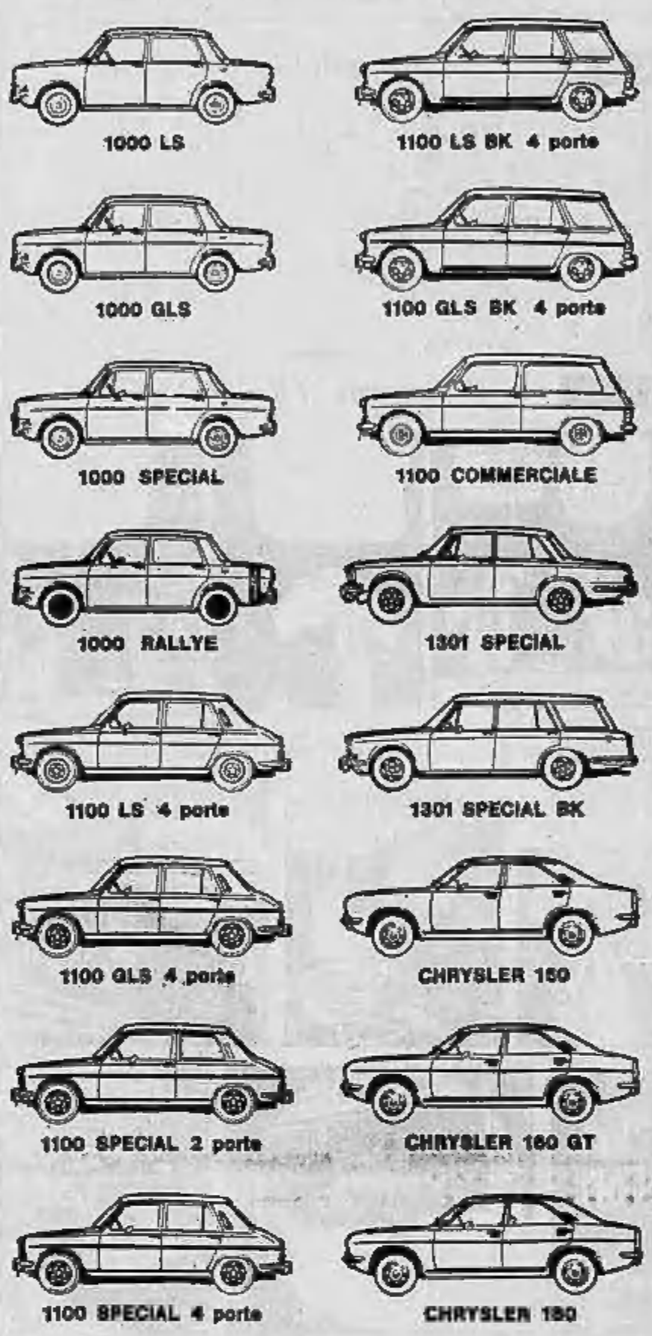
Come si può notare tutte queste condizioni si sono puntualmente verificate. Pellegrin e Settembre hanno così potuto — sia pure con comprensibile batticuore — mantenere l'impegno, dividendosi un « top » su cui nessuno avrebbe osato scommettere.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

Soluzione del cruciverba di ieri

A	L	I	D	A	■	F	I	L	I	P	O	■	G	A	F	A
C	O	R	I	■	S	E	D	I	E	■	E	C	E	T	O	N	I	A
C	L	E	S	S	I	D	R	A	■	C	E	P	A	L	E	A	■	L	R
R	A	■	T	I	G	R	E	■	R	O	S	A	R	I	O	■	C	A	P
A	■	C	I	E	L	O	■	H	E	P	B	U	R	N	■	F	I	N	I
■	P	E	N	N	A	■	R	A	S	P	I	N	O	■	M	A	R	T	E
B	A	S	T	A	■	M	O	N	T	A	T	A	■	C	E	S	C	O	■
O	L	I	O	■	G	O	N	D	O	L	E	■	P	A	T	T	O	■	S
R	E	O	■	C	A	R	D	I	N	E	■	C	I	R	R	I	■	D	T
I	T	■	B	A	T	R	A	C	E	■	T	R	E	P	I	D	A	R	E
S	O	L	I	S	T	A	■	A	■	G	U	I	D	A	■	I	B	I	S
■	T	E	S	E	O	■	S	P	I	N	A	C	I	■	E	O	A	N	O

CI SONO 16 DIVERSI TIPI DI AUTOMOBILISTI



PER CIASCUNO DI ESSI C'È UN MODELLO SIMCA-CHRYSLER

SIMCA ITALIA

Tre giorni ancora di "show,,

Tre giorni alla chiusura del Salone dell'Automobile. Se il pubblico continuerà ad essere così numeroso come lo è stato dall'inizio saranno battuti tutti i record di affluenza, ma già oggi si può parlare di anno-primato. Quali sono stati i motivi del successo della rassegna? La difficile situazione economica, la congiuntura sfavorevole non sono stati sufficienti a fermare il crescente interesse dell'uomo per l'automobile.

Può sembrare un controsenso — e una piccola inchiesta condotta fra la folla di Torino-Esposizioni ha confermato questa tesi — ma la visita al Salone è addirittura stata indicata come un piccolo aiuto ai tentativi di disaffezione che ogni tanto compiamo. Essere davanti ad una bella vettura, sognare di possederla, sognare con essa viaggi ed avventure fa, almeno momentaneamente, dimenticare altri problemi.

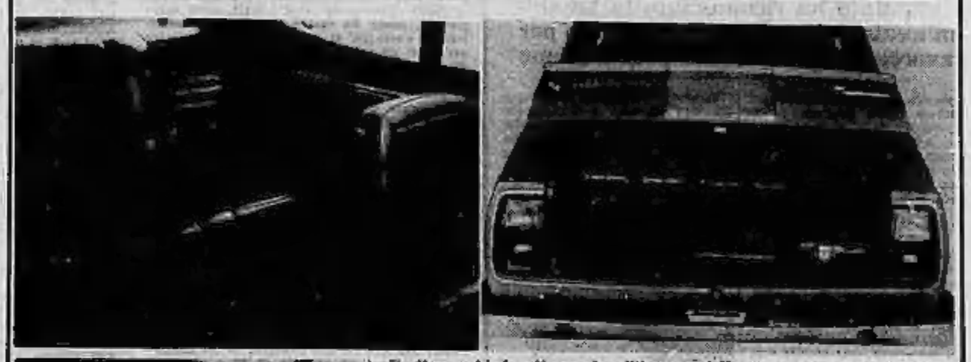
Tuttavia, al Salone non si va soltanto per seguire una moda o per pura curiosità. I visitatori sono fortemente interessati a quanto è esposto. A parte i numerosi tecnici delle stesse industrie automobilistiche sempre pronti ai confronti, ai tecnici delle industrie collaterali che, taccuino alla mano, prendono appunti su apparati per trovare quel particolare o quel tocco che possa portare futuri clienti, il pubblico comune è presente per farsi un'idea dell'evoluzione tecnica, per decidere quale sarà la prossima macchina.

Una dimostrazione pratica di quanto detto viene dal fatto che non sono certamente le vetture più belle del Salone, la Rolls Royce, le Ferrari, le fuori serie a destare l'attenzione del grande pubblico. Le vere «regine» della rassegna sono le medie cilindrate, le macchine veramente alla portata di tutti. E' per questo che le novità di queste settore, sono state le dominatrici incontrastate nei grandi stands. L'Alfasud, gli sportivi coupé 128 della Fiat hanno avuto tutto il pubblico dalla loro parte. Per ogni chilometro compiuto dalle grandi cilindrate sui percorsi di prova, queste macchine ne hanno percorsi migliaia.

Insomma, un pubblico pratico ed interessato che ha dimostrato maturità, anche se si è compiaciuto di fermarsi ammirato di fronte alle macchine da dieci milioni e più. Non è mancato il consueto sottofondo di belle ragazze, di mogli indecise sul colore da scegliere, di ragazzini come sempre numerosissimi che hanno dato vita come di consueto al loro piccolo Salone, con il commercio dei dépliants, delle etichette autoadesive, dei portachiave, delle palline colorate di gomma. Un Salone, quindi, in piena salute, vivace il cui volume di affari, misurato dagli umori nei vari stands, sembra essere stato più che buono.

Uno sguardo agli interni delle vetture

Prego si accomodi!



Il cliente chiede più spazio all'interno delle automobili e costruttori e designers, senza aumentare gli ingombri e le dimensioni esterne (anzi diminuendoli), glielo concedono. Ecco un rapido sguardo a tre vetture, due di serie e una proposta come idea. Foto in alto: il sedile posteriore del coupé sportivi Fiat 128 e l'ampio bagagliaio. A sinistra, lo spazio della berlina Alfasud; in basso, i sedili per la sportiva Coggiola-Volvo

LA MODA DELLE AUTO DEL DESERTO

"Io ho il Buggy, e tu?,,

La singolare prolificazione dei veicoli scarafaggio, per grandi e piccini

Il robusto paraurti cromato del «Momo-buggy» dell'Helvetia e la vettura realizzata dal designer Monticone sulla meccanica della Fiat 850 Special

Lo Steve McQueen in uno dei suoi film non fosse apparso «a cavallo» di un dune-buggy, probabilmente l'espansione di questo tipo di veicolo avrebbe richiesto un tempo maggiore, ma lentamente, inesorabilmente arriverebbe egualmente arrivato dall'America in Europa ed in Italia. Il *dune-buggy* è una macchina troppo divertente, troppo strana per non destare l'interesse del pubblico e soprattutto quello dei giovani.

Quali sono le caratteristiche degli «scarafaggi» dalle dune? Una bella ripresa, grande tenuta di strada, minima manutenzione. Attualmente non è ancora possibile nel nostro paese ottenere l'omologazione degli esemplari con propulsori potentissimi che farebbero assomigliare i *buggy* ai favolosi *dragster* (le macchine tutto motore), tuttavia l'inventiva dei nostri costruttori permette già di avere una bella scelta di versioni e di tipi, una parte dei quali è presentata al Salone.

I *buggy* sono nel terzo padiglione, dietro a quello dei carrozzieri, un po' nascosti, ma ricercatissimi. Sulla sinistra l'Helvetia espone due dei suoi modelli, uno è l'ormai affermato Momo Dune Buggy. L'esemplare esposto monta i pneumatici a sezione larghissima di una Ferrari di Formula 1. Si tratta di un veicolo collaudato del quale già oltre 200 esemplari sono in circolazione. L'aspetto è quello di una ranocchia con gli occhi fuori della testa. Dotato di quattro comodi posti, viene costruito sul telaio della Volkswagen 1200, leggermente accorciato. L'interno è molto curato, con moquette di lana, strumentazione completa comprendente contagiri, contachilometri, indicatore di pressione e di temperatura dell'olio. C'è naturalmente il *roll-bar* protettivo, i robusti paraurti sono cromati, così come lo è il collettore di scarico. L'Helvetia fornisce il suo *buggy* finito, con motore e meccanica completamente revisionata, a 1 milione e mezzo cui si possono aggiungere con sovrapprezzo alcuni *optional*. Se il cliente desidera utilizzare il proprio «maggiolino», il costo della trasformazione è di 1 milione. Con 365 mila lire si può avere la scatola di montaggio.

L'altro modello esposto è un originale Maxi-buggy. Si tratta di un veicolo nella stessa concezione del precedente, la cui carrozzeria però assomiglia a quella di una vettura antica. Il telaio non è accorciato. Può essere fornito con l'*hard-top* o con la capotina in tela. I prezzi sono gli stessi, salvo la maggiore di montaggio che costa 520.000 lire.

Il bolognese All-Cars espone addirittura tre modelli di *buggy*. Uno è il classico play-car, molto largo e corto dalle ruote enormi. Il motore VW 1200 viene però fornito (nel modello completo) nuovo di fabbrica, per un accordo con l'Autogerma, importatrice della marca tedesca. La variazione di questo modello, cioè una diversa interpretazione, è il *Fast-buggy*. Ha le stesse caratteristiche di «fuori-strada», ma è più veloce e più comodo. La sua linea è avveniristica e si ispira a quella di un *dream-car*. Può essere dotato di motori più potenti come i 1500-1600 Volkswagen ed i 1600 e 1700 Porsche. Il terzo *buggy* presentato dalla All-Cars è stato progettato su telaio Fiat 850 special da un giovane designer torinese, l'ing. Giancarlo Meridiana che attualmente lavora a Modena. E' una bella realizzazione elegante e funzionale allo stesso tempo. Era stato costruito come esemplare unico ma è probabile che, vista la favorevole reazione del pubblico, venga realizzato in una piccola serie. Dovrebbe costare, con meccanica e motore nuovi, intorno a 1 milione 200.000 lire.

Il più italiano degli «scarafaggi» è prodotto dalla Italjet. E' in attesa di omologazione e viene costruito per intero, compreso il telaio in tubi d'acciaio, utilizzando un motore in commercio da 250 cmc. Si chiama Yankee, può fare una velocità di 80-85 chilometri all'ora e costerà circa 500.000 lire franco fabbrica. La stessa Italjet costruisce il *buggy* per bambini. Il «Popperry» è un *mini-buggy* che si può usare nel cortile od in un prato. Dotato di un motore di circa 100 cmc può superare pendenze sino al 22 per cento, raggiunge i 50 chilometri all'ora, ha la frizione automatica, una marcia avanti ed una indietro. Costa, sempre franco fabbrica, 300.000 lire.

Infine, nel padiglione dei carrozzieri, la Caprera ha esposto una cressione dell'ultima ora, forse l'ultima vettura esposta al Salone. E' un interessante *buggy* con motore Fiat 126, telaio inedito in acciaio tubolare che può superare pendenze del 70-80 per cento ed arriva sino ai 140 chilometri orari. E' dotato di un sistema bloccante su due ruote per gli insabbiamenti, potrà essere fornito in versioni a due e quattro posti. La carrozzeria presentata non è definitiva e verrà trasformata soltanto in caso di omologazione del modello.

Cristiano Chiavegato

PER CHI VA AL SALONE

ORARIO E PREZZI — Il Salone sarà aperto ininterrottamente dalle 9,30 alle 22,30. Il biglietto normale costa 600 lire; ridotto per comitive di almeno 15 persone provenienti da fuori Torino 500. Entrambi comprendono anche il biglietto per il Museo dell'Automobile. Ridotto per militari, soldati, autieri, militari e ragazzi 450.

PARCHEGGI — Nella zona di Italia 61, oltre il Museo dell'Automobile, ad via Ventimiglia grande parcheggio capace di 3500 vetture, collegato al Salone con «pullman navetta» in partenza ogni dieci minuti (durata del percorso, 3 o 4 minuti). Il trasporto è gratuito per chiunque esibisca una ricevuta del parcheggio.

Un secondo spazio della capacità di oltre mille vetture è su corso Massimo d'Azeglio, all'angolo con corso Dante, a duecento metri dal Salone.

PERCORSO DI PROVA — Il passeggio delle vetture di prova è stato spostato nella zona di Italia 61. I visitatori muniti del «buono di prova» potranno lasciare il Salone e rientrarvi dall'atrio del terzo padiglione, su via Petrarca. Per il collegamento funziona un servizio gratuito di autobus, oltre il servizio predisposto dalle varie Case.

LINEE TRANVIARIE — Interessate le corse sulle linee 1, 1 sbarrato, 13, 18, 30, 97 e 97 sbarrato, che portano una speciale insegna con la scritta «Salone dell'Automobile».

PERCORSO DIRETTO — Dall'autostrada di Milano, la via più breve per il Salone (corso Giulio Cesare, Lungatura Lazio, nuovo ponte sul Po, corso Casale, corso Massellieri, ponte Isabella) è segnalata con apposite paline.

invito K70

UN'IDEA NUOVA NELLA TRADIZIONE VOLKSWAGEN

Concessionario Monticone

PIAZZA ADRIANO 1 - TEL. 383.772 - 372.851 - CORSO G. CESARE 207

Audi
AUTO UNION

RATEAZIONI
30 MESI
SENZA CAMBIALI

PORSCHE

10° Salone delle Quattroruotine

3-14 novembre 1971

RASSEGNA INTERNAZIONALE di AUTOMODELLISMO

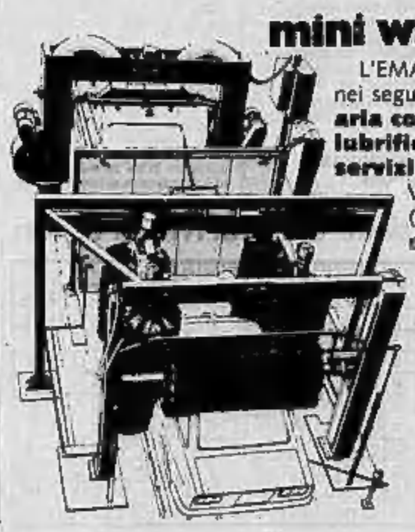
organizzata dal club delle Quattroruotine
con la collaborazione della soc. INNOCENTI

MUSEO DELL'AUTOMOBILE
CARLO BISCARETTI DI RUFFIA
Corso Unità d'Italia 40 — TORINO

OPERE DEI MAGGIORI AUTOMODELLISTI ITALIANI E STRANIERI
COLLEZIONI PRIVATE TRA LE PIU IMPORTANTI-GIOCATTOLI D'EPOCA

feriale 10-12,30 e 14,30-18,30 sabato e festivi 10-18,30

la presenza della Emanuel al 53° salone dell'automobile



mini wash-in: novità 1971

L'EMANUEL Vi ricorda la propria posizione di avanguardia nei seguenti settori:
aria compressa / sollevamento
lubrificazione / lavaggi
servizi vari / diagnosi

Vi invita a visitare il proprio Stand interno (N. 8200; 5° padiglione attrezzature) e a provare il nuovo impianto di lavaggio Mini Wash-in funzionante nel piazzale antistante il Salone.

EMANUEL

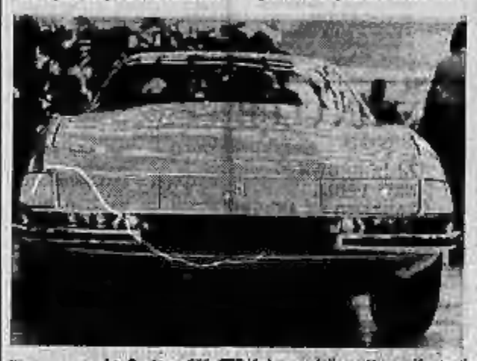
LE "GRANTURISMO", REGINE DELL'AUTOSTRADA

Al limite dei 300 l'ora

Nel mondo dell'automobile si va rafforzando di anno in anno il mito della macchina sportiva. E' il tipo di vettura che, sottolineando doti di alta velocità, accelerazione repentina e scatti fulminei, meglio si sposa con il caotico mondo d'oggi dominato dall'impazienza, dalla nevrosi del traffico, dal bisogno imperioso di muoversi sempre più in fretta. Le vetture sportive fuoriserie sono in genere le vetture che, rispetto le berline, forniscono prestazioni a più alto livello. Esse si suddividono:

1. derivate (elaborazioni di modelli di serie, su cui meccanica è stata ritoccata e modificata sino ad migliorarne notevolmente la resa lasciandone invariata la carrozzeria o presentandone della stessa delle edizioni coupé e spider);
2. auto da competizione, nelle quali le comodità vengono ridotte al minimo indispensabile per esaltare le doti aerodinamiche;
3. «gran turismo», vetture che pur seguendo criteri costruttivi fedelmente alle leggi dell'aerodinamica e della potenza, nulla sacrificano a favore di queste in fatto di abitabilità e confort.

Sono quest'ultime che attirano maggiormente gli sguardi, le critiche ed i consensi del pubblico del Salone, catalizzando in particolare le attenzioni dei giovani, che si dimostrano osservatori appassionati e critici esperti, e al colore che desidererebbero un'automobile salottiera con doti velocistiche e accelerazioni rilevanti, adatta a compiere nel minor tempo possibile lunghi tragitti e a districarsi agevolmente nel traffico. Ma sono anche macchine care con un'*escalation* che ha come base i quattro milioni per salire oltre i dieci.



Ferrari La Daytona 365 GTB/4 è una delle vetture più ammirate al Salone dell'Automobile. Questo nuovo coupé due posti aveva debuttato al Salone di Parigi nel 1968. La carrozzeria è costruita (con i piani di Pininfarina) da Scaglietti, un carrozziere che ha più «vestito» in passato parecchi modelli della produzione Ferrari. Caratterizza il corpo della vettura il cavenaggio anteriore che è stato modificato nel marzo scorso per soddisfare le esigenze del mercato americano, riacquistando così la «grinta» tradizionale delle vetture costruite dalla Ferrari. L'elemento più caratteristico della meccanica è il motore con i suoi quattro alberi a camme in testa. 12 cilindri a V di 4390 cmc che sviluppa 352 cavalli a 7500 giri/minuto con una velocità che raggiunge i 280 km/ore.

Maserati La Bora è una berlinetta dalla linea aggressiva che fa bella mostra di sé nello stand della Maserati. Interrompendo la tradizione la Casa modenese ha creato questa vettura dotata di motore centrale posteriore e utilitariamente impostata dal «designer» torinese Giorgio Giugiaro, autore di alcune delle più belle carrozzerie (per prototipi) e auto di serie viste ai saloni degli ultimi due anni. Caratteristica dominante della carrozzeria è la parte posteriore che si apre completamente per dare libero accesso al vano motore. L'interno colpisce per l'alto grado di abitabilità e di confort, fornito dai sedili anatomici e da un'impeccabile posizione di guida. Nel cofano anteriore trovano posto due valigie. Il motore 8 cil. a V sviluppa 310 Cv. Velocità massima 280 km orari.

Lamborghini La Jarama 400 GT è una vettura già nota essendo stata presentata al Salone di Ginevra del 1970, tuttavia vi ricordata con pieno diritto tra le «gran turismo» di prestigio descritte in questa piccola e incompleta rassegna. Con il nome di una delle famose razze di tori spagnoli della quali il costruttore emiliano attinge continuamente per presentare i suoi modelli (un toro rampante è il simbolo della Casa di Cento) questa berlina sportiva è stata realizzata con eleganza da Bertone, pur conservando linee aggressive che ben si addicono all'alta qualità della sua meccanica. Il motore è un 12 cil. a V di 3929 cmc e fornisce 350 cavalli Din a 7700 giri al minuto. E' dotato di quattro alberi a camme in testa e di sei carburatori orizzontali a doppio corpo. Quattro ruote indipendenti. Velocità 265 km orari.

Fiat Il coupé Fiat-Dino ha segnato un importante progresso nella diffusione della vettura sportiva di gran turismo in un più vasto settore di clientela, grazie alla sua particolare impostazione atta a sottolineare le doti di raffinatezza, di alta precisione meccanica, di abitabilità e confort. E' forse il modello più economico di questa serie di sportive di qualità ma non per questo è meno degno di apparire tra di esse. Questo coupé a quattro veri posti (teniamo a sottolinearlo perché sta diventando sempre di più un concetto del tutto aleatorio) disegnato e prodotto da Bertone, vanta un'accuratezza di finitura di alto grado. Il motore 6 cilindri a V di cmc di 2418 cmc con due doppi alberi a camme in testa e sviluppa 180 Cv Din permettendo una velocità massima di 210 km/ora.

Mercedes Uscita da qualche mese soltanto, la Mercedes 350 SLC viene già affiancata da una seconda versione coupé, la SLC, che rimpiazza tutti i precedenti modelli coupé della Casa tedesca. E' una quattro posti (sui due posteriori possiamo qualche riserva) presentata per la prima volta al Salone di Parigi. Esteticamente è caratterizzata dall'allungamento della parte posteriore nella quale si notano le caratteristiche «pavaninne» mostate all'estremità dei cristalli laterali. Utilitariamente non si differenzia in modo rilevante dai precedenti modelli della serie SE. Il tutto ricorda ancora lontanamente la caratteristica «pagoda» anche se risulta di linea più filante e armonica. Il motore 8 cilindri a V ad iniezione elettronica di 3499 cmc sviluppa 200 Dv Din e permette velocità superiori ai 200 km orari.

Citroën La SM è una sportiva d'eccezione ed occupa un posto preminente nella produzione francese, facendo rinascere un tipo di vettura lussuosa che era scomparso con le ultime Facel Vega, grazie alle molteplicità delle innovazioni tecniche ed estetiche (prestazioni, comfort e sicurezza), che ne fanno un modello di alto prestigio. La SM rappresenta il frutto degli accordi intervenuti tra la Citroën e la Maserati: il motore, un 6 cilindri a V di 2975 cmc, sviluppante 180 Dv Sae a 6250 giri al minuto che permette velocità nell'ordine dei 220 km orari, è stato progettato a Modena dove viene prodotto dalla Maserati stessa in ragione di 20 esemplari giornalieri.

Testi di GIAN DELL'ERBA

La Fiat 127 "Lucciola„ della Francis Lombardi

La Francis Lombardi presenta a Torino, su meccanica Fiat 127, la «Lucciola», una 4 porte e 4 vetri discendenti, più comoda e confortevole, come si addice a una vettura 5 posti.

Carrozzata di disegno speciale, con plancia in vera radica, cruscotto e protezione cromo rigature e bocciature, con strumentazione completa: tachimetro, contagiri elettronico e contachilometri totalizzatore e parziale, termometro acqua, livello carburante, orologio elettrico.

Sedili di forma anatomica, studiati con la collaborazione di specialisti. Il corpo si adatta perfettamente al profilo del sedile e viene validamente sostenuto. Ciò è stato possibile ricorrendo a tecniche d'avanguardia: precedentemente «skiuma» senza cuciture, con rivestimento in nylon lavabile e antimacchia, al quale aderisce l'imbottitura in poliuretano espanso. Schienali anteriori ribaltabili.

Interno elegante con moquette in fibra sintetica preformata, appoggiabraccia di disegno speciale. Ampio lunotto posteriore, per una perfetta visibilità.

ERGAS s.a.s. di BELLONI ANDREA & C.
Zincatura - Cadmiatura - Stagnatura - Fosfatazione - Decapaggio particolari ferrosi - Riporti cromo
IMPIANTI AUTOMATICI E SEMIAUTOMATICI
10047 MONCALIERI (Borgo San Pietro) - Via Moncenisio, 17 - Telefono 669.856

SEBEVIT di Benedetti Sergio
VERNICIATURA INDUSTRIALE A FUOCO ED ALL'ARIA - IMPIANTO COMPLETO PER L'APPLICAZIONE ELETTROSTATICA DI POLVERI EPOSSIDICHE - VERNICIATURA TECNICA SU MATERIE PLASTICHE
10024 MONCALIERI (Borgo S. Pietro) - Via Moncenisio 17 - Tel. 669.856

Belloni Andrea & C. s.a.s. INDUSTRIA GALVANICA
■ TRATTAMENTI GALVANICI SU TUTTI I METALLI E LEGHE DI ZINCO
■ DEPOSITI GALVANICI SU MATERIE PLASTICHE
10024 MONCALIERI (Borgo San Pietro) - Via Moncenisio 5 - Telefoni 66.22.55 - 66.65.37

Un'automatica olandese con grinta sportiva

Una figlia dei rallies

Daf Marathon 55 coupé

La Daf ha presentato a Torino la sua ultima novità 1971, un'altra vettura di chiara intonazione sportiva: la «55 Marathon coupé». Come già la berlina, il coupé discende in linea diretta dalla Daf da competizione. Il coupé «55» che da quasi due anni gareggia in tutta Europa dove ha ottenuto nei più importanti rallies internazionali, autorevoli affermazioni.

Rispetto al coupé «55», il «55 Marathon» si differenzia esteriormente per una banda decorativa che corre lungo le fiancate e sul cofano posteriore. I cupolini sono in esecuzione speciale ed il tubo di scappamento, montato centralmente al disotto della vettura, ha un tono sportivo con sbocco di grande diametro.

Il motore ha una maggiore potenza rispetto al coupé 55, raggiungendo 13 CV SAE in più, con il risultato di far arrivare la vettura alla velocità massima di 155 chilometri orari e ad una ripresa assai brillante. All'interno tutti i particolari sono molto curati. Il cruscotto, raccolto e funzionale, il volante a calice con mozzo imbottito, i sedili anteriori avvolgenti e regolabili, i pianali ricoperti dalla moquette conferiscono al coupé un tono alle stesso tempo sportivo ed elegante.

Com'è

Le caratteristiche tecniche del Daf 55 Marathon coupé sono le seguenti:

MISURE: 2250 mm. Lunghezza massima: 3880 mm. Larghezza massima: 1540 mm. Altezza: 1380 mm. Peso in ordine di marcia: kg 805.

VELOCITA' massima (al tempo stesso, velocità di crociera): 150 km/h. Accelerazione: da 0 a 80 km/h in 19 secondi e 5 decimi. Pendenze superabili: fino al 31½%. Consumo: 9-11,5 litri/100 km. Capacità del serbatoio: 38 litri. Nessun punto di ingrassaggio.

MOTORE: 4 cilindri in linea, 4 tempi. Potenza massima: 63 Cv Sae a 5600 giri/minuto. Cilindrata: 1108 cmc. Rapporto in compressione: 10 : 1. Raffreddamento ad acqua. Coppia massima: 9,7 Mkg Sae a 3500 giri/minuto.

FRIZIONE: automatica, centrifuga, a due fasi. Trasmissione automatica Daf Variomatic a variazione continua, con selezione automatica della demoltiplicazione appropriata. La trasmissione funziona anche come differenziale e bloccaggio automatico e trasmissione conclusiva.

FRENI: circuiti idraulici a indipendenti. Freni a disco anteriori e a tamburo posteriori.

Il campione nel Caimano

Andrea De Adamich al Salone. Il pilota di Formula 1 ha visitato la rassegna con grande interesse. Eccolo mentre prende le misure di guida sul «Caimano» realizzato dalla Italdesign sul telaio dell'«Alfasud», un prototipo di netta ispirazione sportiva, con alcune soluzioni inedite. Con De Adamich è Giorgetto Giugiaro, il designer torinese che ha ha collaborato alla progettazione della vettura che sarà costruita in serie negli stabilimenti di Pomigliano d'Arco

La candeletta (in inverno) riscalda l'olio

Il problema dell'avviamento a freddo dei motori a combustione interna è sempre stato di difficile soluzione a causa degli eccezionali sforzi che si richiede al motorino, al forte assorbimento di corrente, ai rischi che le parti più delicate del motore corrono per l'incompleta e difficoltosa circolazione iniziale dell'olio freddo.

D'inverno lo spettacolo di macchine ferme con la batteria esaurita, dopo infiniti tentativi di messa in moto, spinte a mano o rimorchiate, è abituale non soltanto in montagna ma anche in città, dove l'insidia del freddo viene forse sottovalutata nella maggioranza dei casi. Queste preoccupazioni possono essere eliminate con un ingegnoso quanto semplice apparecchio che provvede al preriscaldamento dell'olio nel carter del motore, mettendolo in funzione un minuto prima dell'avviamento (così tutti gli inconvenienti dei quali si è parlato. L'apparecchio è particolarmente importante ed utile per gli autoveicoli industriali, per trattori agricoli e delle imprese edili o stradali, comunemente parcheggiati all'aperto con qualunque clima.

L'apparecchio è presentato al Salone della Lubrificanti Veedol (viene costruito a Cesena dalla Brem) e consiste in un piccolissimo generatore di calore inserito in una candeletta corazzata che si applica al carter in sostituzione del tappo dell'olio. La candeletta assorbe una quantità di energia trascurabile e quindi non incide l'efficienza della batteria. Quel si sia la temperatura ambiente, garantisce un avviamento rapido, silenzioso e regolare. Il montaggio dell'apparecchio è semplicissimo e rapido e, una volta montato, non richiede alcuna manutenzione.

Autoscuola Guglieri
Torino
Corso Sommeiller 8/10
Telefono 683.956
Torino
Corso Giulio Cesare 111
Volpiano
P.za Mad. delle Grazie 16

La Nuova Ascona 1,2 e Kadett 1,2 Special Vi attendono per le prove:
alla Concessionaria VENCAR
corso Susa 306 - Rivoli - Tel. 957.257.
Tutto novembre super valutazione usato per lancio. Pagamento 25% contanti diff. 30 mesi.
Approfittate.

POLIZZA
PARAUTO 10
VI PROTEGGE 10 VOLTE
FIDEUROPA Compagnia Europea di Assicurazioni
Via S. Quintino 31 Tel. 51.00.68
10121 Torino

Concessionaria Torino e Provincia
C.A.S.
Via Pinelli 14
Tel. 486.277 - 489.194

RINALDI
CORSO FRANCIA, 262 - TORINO - TELEFONO 724.005
Audi
AUTO UNION
INVITO ALLA PROVA della nuova K70

autosalone svizzera
di Cesare RICCABONE
Commissionaria:
Francis Lombardi - NSU
Agenzia:
Innocenti - Autobianchi
Tutti i tipi di autovetture nuove e usate
corso svizzera 63, tel. 74.52.13
Officina riparazioni - Assistenza - Garanzia

Nel nuovo film: "Gli ordini sono ordini,, del regista Giraldi

Monica Vitti perde il senno

Treviso, giovedì sera.

Anche a Treviso, come a Padova e in altri posti del Veneto, Monica Vitti continua a sentire le «voci». Voci perentorie, che le dànno ordini e alle quali non riesce a sottrarsi: deve obbedire.

«Sia ben chiaro — *dice la bionda attrice* —, non sono voci come quelle che udiva Giovanna d'Arco. Nel film che sto girando con la regia di Franco Giraldi, il cui titolo mi-litaresco è *Gli ordini sono ordini* e che mi ha riportato nel Veneto (dopo la simpatica esperienza coi film di Dino Risi *Noi donne siamo fatte così*: l'episodio della suffragetta contestatrice che si mette contro le proprie compagne di lavoro in sciopero), le voci in questione vengono dal mio subconscio, sono i campanelli d'allarme di una insoddisfazione».

A questo punto interviene Giraldi, triestino (fu l'autore, con altro nome, ricordate?, di quel western spaghetti-tutto ch'egli volle chiamare Sette pistole per i MacGregor*).*

«Si tratta di una storia sopra le righe — *dice* —, di una specie di ipotesi». *Poi si guarda intorno, incrocia lo sguardo di Monica, e più sottovoce continua:* «Come si fa a raccontarne il motivo in due parole?».

Sappiamo comunque che è ricavato da un racconto di Moravia, inserito nel volume antologico Il Paradiso. *In esso, è di contrappunto nel film, una signora dalla vita tranquilla, con un marito che l'ama e le fornisce ogni conforto, un giorno sente una voce che le dà ordini perentori e pazzeschi. Il curioso della faccenda è che la donna ascolta e obbedisce. Per cui perde la pace. Litiga col marito, perché egli le impone la voce, abbandona casa perché questa è un altro ordine. Si crea una situazione assurda.*

«Da tutto ciò — *dice Monica* — la donna matura il proprio lo psicologico finora insicuro, bambinesco».

Soggiunge Giraldi: «Naturalmente il film non è tutto qui. Vi sono altre cose a sostanziarlo. Vi è ad esempio la figura di un'amica di questa signora che sente le voci. Una americana in Italia per conto d'una casa discografica dove cerca musica *folk*: stanca, costei con la sua tranquilla saggezza, col suo equilibrato stato emotivo è il contrario pari pari, l'*alter ego*, di Monica».

Chi interpreta questa seconda figura femminile?

«E' interpretata da Claudine Auger», *risponde il regista Giraldi. Apparirà anche Corrado Pani, in una partecipazione straordinaria. E' un film molto italiano, che, senza essere surreale, tocca in profondità una delle corde più sensibili dell'insoddisfatta borghesia del nostro paese. Il personaggio di Monica Vitti, infatti, è un simbolo.*

Piero Zanotto

Monica Vitti sta girando una scena del nuovo film di Giraldi «Gli ordini sono ordini» accanto a Gigi Proietti

Canzonissima

LA BERTI PASSA IN TESTA

Roma, giovedì sera.

Orietta Berti è al primo posto nella classifica della quinta puntata di Canzonissima con i voti del pubblico: agli uffici torinesi della Rai sono arrivate 795 mila cartoline, la cifra più alta di quest'anno.

Delle cartoline arrivate, sono stati assegnati i voti massimi di 300 mila: Orietta Berti ne ha avute 195 mila, tante quanto Claudio Villa, che ha superato la sua volta Little Tony (70 mila cartoline); a Marisa Sannia ne sono andate 80 mila. Definitivamente eliminati, se non ci saranno grandi sorprese, sono Bobby Solo e Paolo Mengoli, i quali, ultimi sabato scorso, hanno ricevuto il primo 20 mila punti e la seconda 30 mila.

Sabato, ultima trasmissione del primo turno di Canzonissima, vedrà in fronte Nicola di Bari, Fred Bongusto, Sergio Endrigo, Milva, Rosanna Fratello e Lara Saint-Paul.

concerti al Conservatorio

Il violoncello venuto da Parigi

Paul Tortelier e il pianista Lorenzi stasera per il Centro Culturale Fiat

Paul Tortelier

Questa sera al Conservatorio, per il Centro culturale Fiat, il violoncellista P. Tortelier ed il pianista S. Lorenzi, eseguiranno la «Sonata in fa magg.» op. 5 n. 1 di Beethoven, la «Sonata in do» di Casella, la «Sonata op. 11 n. 3» di Hindemith e la «Sonata op. 40» di Sciostakovic.

Paul Tortelier (Parigi, 1914) è uno dei più insigni violoncellisti della nostra epoca, assai noto ed apprezzato anche nella nostra città, dove si presentò l'ultima volta nel marzo scorso. Ritornando questa sera al Conservatorio, egli esegue un vasto e impegnativo programma.

L'inizia la «Sonata op. 5 n. 1» scritta dal ventiseienne Beethoven in occasione di un viaggio a Berlino, dedicandola al re Federico Guglielmo II, appassionato violoncellista. Questa composizione segna un punto importante nella storia dell'evoluzione della sonata per violoncello, in quanto che, per la prima volta, il pianoforte non è ridotto a una semplice funzione di sostegno, ma assume un'importanza fondamentale nello sviluppo dialettico del discorso musicale; e ciò si manifesta chiaramente sia nel profondo «Andante sostenuto» iniziale, sia nel successivi «Allegro» e «Allegro vivace» (in 6/8).

La «Sonata in do» composta nel 1927 dal torinese Alfredo Casella (1883-1947) rivela, insieme con una struttura classicheggiante, le inquietudini e le agitazioni dell'anima moderna, specialmente nei contrasti di intensità sonora e di movimento, che caratterizzano il primo tempo «Largo molto e sostenuto», a cui seguono una spigliata «Bourrée» («Allegro molto vivace e scherzando»), un ampio «Largo» e un «Rondò» finale («Allegro molto vivace» quasi giga, in 3/8).

Con un movimento continuo ed elaborato di semicrome (proposto dal pianoforte e ripreso dal violoncello) in forma quasi di «toccata», s'apre il «Moderatamente mosso, con vigore» della «Sonata op. 11 n. 3» di Paul Hindemith (1895-1963), concepita con criterio artigianale, ma realizzata con la maestria perizia tecnica dell'autore attraverso episodi vari, su cui spicca un «Lento», che si congiunge ad un «Vivace» finale.

Chiude la «Sonata in re min. op. 40» di Dmitri Sciostakovic (Pietroburgo, 1906), che malgrado le disuguaglianze stilistiche e di valori di tanta sua produzione, è considerato il più significativo compositore della Russia sovietica. Anche la questa Sonata (1934) — suddivisa in «Moderato», «Moderato con moto» (quasi «scherzo» con ritmi di danza popolare ed effetti di suoni «armonici» del violoncello nel trio «), «Largo» e «Rondò», elementi patetici si alternano ad accenti ironici a grotteschi, tipici del suo stile.

Col Tortelier collabora, per la parte pianistica, Sergio Lorenzi.

Luigi Cocchi

SCARABOCCHIO
discoteque international
V. Cremieux 15, t. 541.573

TRASULIN
RISTORANTE TIPICO
Corso Moncalieri, 28
Prenotazioni telefono 639.271

Sa Barbagia
Ristoranti sardu
SA LISTA
Pilloreus e civraxiu
Sanguine e cordas
Pani frasau e cumunigheda
Porcheddu arrubiu
Anghelucu sfelau
Arrosti e agnis moddi
Aperto tutte e sere Sabato
Corso Principe Eugenio, 42
Telefono 681.097

TIN TIN CLUB
DISCOTECA
con
JOHN BROWN
NEW TROLL
FABRIZIO DE ANDRE'
FRANK SINATRA
CUNEO
Via Meucci 28 - Tel. 0171/61.414
... Divertirsi Tintiniani

WEEKEND
presenta al DESY CLUB
BOOM 67
(Strada Trofarello - telefono 890.020)

gallerie e musei

GALLERIA POLENA (v. Amendola 7): Mostra '800 italiano.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Fernando Bignni.

APPRODO: Personale di Lucchesi.

ARTE CENTRO - QUAGLINO (interno S. Carlo 117 - tel. 511.101) 552.402: Alla galleria incontri: Calvi di Bergolo.

Alla sala minima: Massimo Quaglino.

BERMAN (v. Arcivescovado 9/18, tel. 317.430): dipinti e disegni (1951-1971) di Piero Monti.

DANTESCA: Rousult litografie.

GALATEA: opere di Joseph Corcelli.

GALLERIA DAVICO (Cali, Subalpina 30): Mostra personale di Stanislao Lepri.

GALLERIA FOGLIATO (via Mazzini 9): Pittori dell'800.

GALLERIA «IL RIDOTTO» (v. Rocca 35, tel. 835.873): personale di Renato Bertolini.

IL RIDOTTO - LA STAMPERIA (v. C. Alberto 5): Giorgio Boggino incisioni.

OZESI (p. Solferino 2, tel. 534.673): Opere letterarie di pittori italiani e scrittori contemporanei. Orari: 10-13; 16-20.

HILTON: personale Mario Sasso.

IL FAUNO: Michel Hantai.

LA BUSSOLA (via Po 9): «Personale» di «Bal Marsyas». Orario 10-13; 16-20.

LA TAVOLOZZA (c. De Gasperi 39): disegni di Stanislao Lepri.

MARTANO: G. Turcato - Antologica.

SETTEBELLO (v. Golzo 4, t. 859.792): capone Gianni Asinelli.

VIOTTI (v. Viotti 6 C): personale di Franz Borghese.

GALLERIA D'ARTE MODERNA: dalle ore 9 alle ore 20.

MUSEO DI PALAZZO MADAMA: dalle ore 9 alle 20 (chiuso il lunedì).

BIBLIOTECHE CIVICHE: dalle 9 alle 12,15; dalle 15 alle 23 (chiuso la domenica).

MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): «Film da riv-dere». Alle 16,30 e 21,15 «La sete civile d'oro», R. Egan, A. Quinn, di R. Webb (Bel. Unit. 1965, col. m. 105).

CINERIZ ★ LA MARCA CHE FIRMA I SUCCESSI
OGGI all'AMBROSIO Grande «Prima»
Il più atteso avvenimento cinematografico dell'anno
MARCELLO MASTROIANNI ed ETTORE SCOLA
Protagonista e regista dell'indimenticabile «DRAMMA DELLA GELOSIA»
di nuovo insieme in un altro grande, favoloso, divertentissimo capolavoro
Un film destinato ad essere applaudito ad ogni spettacolo

Orario spettacoli: 15; 17,30; 20; 22,30

Bastian Contrario
Prenotazioni telefoniche (840.030)
Lei, caro Ospite, troverà stasera nella mia focaccia i più tipici e tradizionali antipasti piemontesi freddi e caldi, e inoltre:
— una «peniscia» veracissima che è una bontà
— fagiano al crostone o pernice o quaglia (anche le rane)
— la torta di zia Carolina alla frutta.
E per finire, i miei formaggi e il caffè dell'amicizia nella tipica grolla valdostana.

ARISTON
Seconda settimana
Il film per tutti che piace a tutti
Gli sposi dell'anno secondo
Jean-Paul Belmondo
Marlène Jobert
Laura Antonelli
Technicolor

53° Salone Internazionale dell'Automobile
CineFiat presenta
Documentari sull'automobile
TEATRO NUOVO (v. Petrarca 37 b)
Ingresso libero
Orario: 10 - 12,30; 16 - 23

Mini Cabaret
C. U. Sovietico 155 - Tel. 613.660
RENZO GALLO
BEPPE 'D MUNCALE'
OSCAR e ANNA FRANCHIN
Sino a domenica eccezionalmente da Carolinetta
GIOVANNA
nel suo superiore cabaret
RISTORANTE TIPICO PIEMONTESE

'l Bögianen
(c. Francia 339 ang. v. Chiavrano)
(cinf. 725.090 - 724.033)
Stasera APERTURA con
Stelvio Cipriani
autore della colonna sonora ANONIMO VENEZIANO

RISTORANTE
IL PURGATORIO
Via Mellano 2
Tel. 656.308 - 656.158
Cucina romana
Ristorante & Salone dell'Auto un omaggio a tutti gli intervenuti
Al pianoforte il M° CANESSA
Orario tutti gg. 12-24

OGGI ECCEZIONALE PRIMA
al VITTORIA
Il leggendario, violento, suggestivo, avventuroso FAR WEST visto da Peter Fonda, il ribelle di Hollywood

Orario spettacoli: 14,30; 16,45; 18,40; 20,35; 22,30

CASA del SALOTTO
Pradotto E. - Corso G. Cesare 58 - Torino
ASSORTIMENTO SALOTTI IN VERA PELLE

per voi giovani

Due voci due mondi

★ **PER BALLARE** — Ecco un «33 giri» da non perdere: «Gilberto with Turrentino». Il nome non inganni: non si tratta del grande Joao, ma della moglie-divorziata Astrud che si cimenta in una dozzina di successi internazionali, appartenenti non soltanto al mitico folclore brasiliano. Ciò che rititene che Astrud debba la fama al marito. Dopo sette anni di buona milizia, la cantante ha diritto ad un personale riconoscimento. Ottima interprete di «bossanova», rivela sensibilità ed estro, anche quando affronta brani di natura diversa. Come accade in «Gilberto with Turrentino», dedicato ai giovani (33 giri CBS).

★ **PER ASCOLTARE** — Proponiamo il folk di casa nostra: le ballate pugliesi di Matteo Salvatore. E' uscito un 45 giri con «Abbasce alla marina» e «Me' vè la pappa». La voce non indugia in retorici accenti dialettali, ma si manifesta semplice e piana. Salvatore è un cantautore ricco di genuino sapore popolare e di sapiente mestiere (45 giri Amico).

★ **PER INTENDITORI** — C'è la Bass. La cantante americana offre due brani non privi di suggestione: «The night they drove old dixie down» e «When Time is stolen» scritte dalla stessa Joan Baez. Lo stile, la voce, i timbri sono consueti. (45 giri Vanguard).

Astrud Gilberto

★ **SONO USCITI:**

● Franco Morelli: «Derby» - «La soffitta» (Beat).

● Piero: «Siamo la gente, siamo il mondo» - «Pedro e la terra» (CBS).

● Cloud: «Genie Jane» - «The Frightened Sparrow» (Audio Fidelity).

● Jay and Andy Rolling: «Double Barrel» - «Hot foot» (Durium M.E.).

● I raccomandati: «College college - Aldin Beatles» (RIF).

● Peter Monsters Music: «Alleluja» - «Hey Mister Lucky» (Variety).

● Giuliano: «Il gioco della mela» - «Sento che cambierà» (RIF).

u. s.

Otello ha fatto sul serio Desdemona all'ospedale

MADRID, giovedì sera.

Un Otello così fortunatamente geloso non lo si era mai visto. Infatti Desdemona, impersonata dall'attrice spagnola Lola Cardona, è stata ricoverata all'ospedale dopo aver preso una violenta botta dal suo compagno nell'impeto della gelosia. L'incidente si è prodotto durante la scena della morte di Desdemona. Il sipario si è calato, mentre sulla scena entrava il medico.

Lola Cardona è svenuta ed è rimasta senza sensi per quasi un'ora. Otello, Carlos Allesterus, si è prodigato nel tentativo di far rinvenire la compagna, ma senza successo. Il medico ha fatto ricoverare la «vittima» che, come ha spiegato dopo, aveva il polso molto basso. Si trovavano al di sotto del normale la respirazione quasi inesistente. In realtà, Lola Cardona non è svenuta per un attacco cardiaco, bensì per il colpo ricevuto al capo, esattamente al trigemino, dall'impetuoso Otello.

Domani a Radio Montecarlo

Juke-box di Noël Coutisson. Ore 1: Carosello del mattino, con i favoriti 33 giri, Recital, Eric Charden exclusive, gli echi, le notizie e le rubriche del mattino. 9: Pensando a te, con Luisella. 9,30: Fate voi stessi il programma. 10,03: Occhio alla parola. 10,09: Il disco d'oro. 10,39: Appuntamento di mezzogiorno. 11,05: Sorrisi. 11,30: Tutte le canzoni di Patty Pravo. 12,30: Appuntamento con R. Power. 13: Pomeriggio R.M.C. 13,12: Vedette. 13,30: Che c'è di nuovo? 14,05: I favoriti. 14,15: Fumorama. 15: Barzelletta. 15,12: Cari giovani. 15,30: Lei, lui e... Luisella e Antonio. 16: Hit Parade. 16,30: Folk. 17: Carta d'identità. 18: Super pop. 19: Pop special.

Il disco «33» della settimana
1) THE NEW SANTANA (Santana)
2) MEDDLE (Pink Floyd)
3) ZEPPELIN 4° (Led Zeppelin)
4) LOOK AT YOURSELF (Uriah Heep)
5) ISLE OF WIGHT (J. Hendrix)
da MASCHIO, p. Castello 51

Teatro LE GLICINI
PINO TORINESE
Questa sera ore 21.15
Mi chiu e 'l censiment
Spett. comico musicale - 2 tempi
Prenotazioni tel. 841.433

PRINCIPE
DANILO DANY
CACCIA ALL'ORO
DAME TUTTO OFFERTO

stasera alla Tv

IL RISCHIO PAGA

SECONDO CANALE: un campione da battere nel telequiz di Mike Bongiorno. - PRIMO CANALE: dopo la «Tribuna sindacale», la commedia «Il grosso affare» con Gianrico Tedeschi

Rischiatutto il telequiz di Mike Bongiorno che raccoglie ogni giovedì sera ascolti record (22 milioni e 600 mila spettatori all'ultimo rilevamento) sembra consolidare il suo successo di popolarità — dopo un paio di flessioni puntate seguite alla caduta dello speciale fiorentino Andrea Fabbricatore ed all'interregno di primatisti di poco peso — grazie al nuovo campione dott. Umberto Ruzzier che di stoffa ne ha da vendere.

Simpatico e no (ma di indici di gradimento in proposito non ne esistono e la pista del tiro della Fiera di Milano non è un campione valido, come non lo è quella di «Canzonissima») l'asciutto dalmata accumula milioni senza batter ciglio (in due puntate già 9) e pare ben deciso a continuare. I suoi antagonisti di stasera (ore 21,15 Secondo Canale) sono il torinese Carlo Bozzi, 28 anni, laureato in una scuola (ma con qualche aspirazione per la regia) che ha scelto come materia la storia del cinema dal muto in poi ed un cancelliere giudiziario, Salvatore Castello, 31 anni, che risponderà a domande sulla storia dei carabinieri (figlio di un vigile, ha servito nell'Arma per sei anni prima di entrare nell'amministrazione della giustizia).

Le materie in tabellone sono: Leonardo da Vinci, le Marche, teatro straniero, personaggi politici, calcio e Gershwin.

* * *

I programmi del Nazionale, aperti alle 21 da **Tribuna sindacale** con la manifestazione dell'Intersind, proseguono, alle 21,30 con un altro «original play» della un po' tardiva «Personale di Paddy Chayefsky» che propone alcune delle opere più significative dell'autore polacco-americano creatore negli Anni Cinquanta di un teatro espressamente concepito per il piccolo schermo. Dopo il notissimo «Marty», premiato la settimana scorsa, vedremo stavolta **Il grosso affare**, dramma di un fallito che cerca di riscattarsi riscaldando per la coda quel successo sfuggitogli per congenita incapacità.

Joe Manx, il protagonista, è un ex imprenditore andato in malora e sopravvissuto a se stesso. Non è un rassegnato però: sogna continuamente il giorno della rivincita, del grosso affare che lo restituisca al prestigio di una volta e lo rimetta agli occhi di tutti. Nel frattempo vive alle spalle della figlia Marilyn. Ed ecco l'occasione: un terreno paludoso che gli viene offerto per 4000 dollari. Bonificato e lottizzato potrebbe (s'illude il pasticcione) centuplicare il capitale. Ma dove trovarlo? Chiede il denaro a Marilyn, che ha credito da una zia 5000 dollari. Tutti gli avvocati dicono di no, ma la figlia che lo adora dice subito e semplicemente di sì. Di fronte a questa prova di affetto e d'altruismo Joe Manx rinuncia al grande affare ed accetta un modestissimo impiego municipale.

Stavolta il mattatore è Gianrico Tedeschi mentre Regina Bianchi sarà la moglie e Stefania Giovannini, la figlia dello scrittore-impresario, interpreterà il ruolo della figlia di Manx. Regista di questa seconda opera di Chayefsky è Guglielmo Morandi.

La trasmissione del Primo sono completate, alle 22,30 da **Incontro con Dora Musumeci**, un «recital» della pianista compositrice che interpreterà tra l'altro un valzer di Chopin ed un suo spartito che s'intitola «La madre di Riccardo». Partecipano alla «special» Anna Arazzini e Gloria Christian.

Salma la settimana scorsa, per far posto ad un dibattito sulla scuola, va in onda, alle 22,30, la seconda puntata di **Kitsch: i peccati del gusto**, rassegna spiritosa anche se un po' sofisticata, a cura di Gillo Dorfles e Aldo D'Angelo.

d. g.

Tedeschi e la Giovannini interpretano «Il grosso affare»

oggi sul video

primo canale

17 — **Per i più piccini** (Fotostorie - La avventure di Parcellino e Capretto)
17,30 **Telegiornale del pomeriggio**
17,45 **La tv dei ragazzi** (Cartoni animati - Racconta la tua storia)
18,45 **Mare aperto**
19,15 **Sapere** (Storia dell'umorismo grafico)
19,45 **Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento**
20,30 **Telegiornale della sera**
21 — **Tribuna sindacale** (Manifestazione dell'Intersind)
21,30 **Il grosso affare**
22,30 **Incontro con Dora Musumeci**
23 — **Telegiornale della notte**

secondo canale

21 — **Telegiornale**
21,30 **Rischiatutto**
22,30 **Kitsch: i peccati del gusto**

i programmi di domani

PRIMO CANALE — Ore 12,30: Sapere; 13: Vita in casa; 13,30: Telegiornale; 14: Corso di francese; 17: Per i più piccini; 17,30: Telegiornale; 17,45: La tv dei ragazzi; 18,45: Spazio musicale; 19,15: Sapere; 19,45: Sport - Cronache italiane - Oggi al Parlamento; 20,30: Telegiornale; 21: Destinazione uomo (Verso l'immortalità); 22: Stasera in Europa; 23: Telegiornale.

SECONDO CANALE — Ore 21: Telegiornale; 21,15: Il laccio rosso (di Edgar Wallace).

oggi alla radio

nazionale

Giornale radio: 13; 14; 15; 17; 20; 23
12,15 Il giovedì, settimanale in posteriadio
14,10 Buon pomeriggio
16 — Programma per i ragazzi
16,20 Per voi giovani
18,15 Poker d'assi
18,30 I tarocchi
18,45 Italia che lavora
19 — Primo piano: Rossi-Lemeni
19,30 Le nuove canzoni italiane
19,51 Sui nostri mercati
20,15 Ascolta si fa sera
20,20 Circolo con noi
21 — Tribuna sindacale: manifestazione dell'Intersind
21,20 Serenate napoletane
22 — Divertimento Tremendi
23 — Oggi al Parlamento

secondo

Giornale radio: 13,30; 15,30; 18,30; 17,30; 18,30; 19,20; 22,30; 24
12,40 Alto gradimento
14 — Su di giri
14,30 Trasmissioni regionali
15 — Non tutto ma di tutto
15,15 La rassegna del disco
15,20 Radio delle valute - Bollettino del mare
15,40 Classe unica: Il Castello in Europa (3)
16,06 Pomeridiana
16,15 Long playing
16,45 I nostri successi
17,02 The Pupil
20,10 Supersonic - Dischi a mach due
21 — Musica ?
22 — Le nuove canzoni italiane
22,40 Chi è Jonathan?
23 — Bollettino del mare
23,05 Musica leggera

terzo

Giornale radio: ore 18; 21
12,20 I maestri della interpretazione: Schneiderhan
13 — Intermezzo
14 — Due voci, due epoche: Stignani e Cossotto
14,20 Listino Borsa di Milano
14,30 Il disco in vetrina
15,30 Concerto del «Symposium per musica antiqua»
16,15 Musiche italiane d'oggi
17 — Le opinioni degli altri
17,10 Listino Borsa di Roma
17,20 Fogli d'album
17,35 Appuntamento con Boccadoro
18,15 Quadrante economico
18,20 Musica leggera
18,45 Storia del teatro del Novecento: Le serve di Genet
20,20 Concerto di ogni sera
21,30 «Der Apotheker» di Haydn, direttore M. Caridis

dove andiamo questa sera

Liz Taylor a Roma per rinnovare il guardaroba

teatri, ritrovi a Torino

CARIGNANO: stasera ore 21,15 Comp. Proclemer-Albertazzi. Presenta Anna Proclemer in « Questo ancora, sia Troilo, così disposto » di Williams. Renardi, Cocteau, con Gabriele Antonini. Regia D. Montemurri. Scene e costumi Carlo Tommasi. Biglietti « La Stampa » tel. 535.113.

ERBA: stasera ore 21,15 replica del successo comico della Comp. Tino Novo con Tino Ferrarino nel 2 tempi comicissimi « Sua Eccellenza è Porta Palese ». Prenot. continuate dalle 9 alle 19 al Teatro Erba, tel. 690.488. 54 settimana.

TEATRO REGIO: Stagione Lirica 1971-1972 al Teatro Nuovo. Prenotazione e vendita abbonamenti esclusivamente botteghino p. Castello, tel. 548.000. Ore 9,30-13; 16-20.

GIANDUJA MARIONETTE (S. Tommaso 10) ore 16: « Gelsomino con stivali ».

TEATRO STABILE ALFIERI: per 21 « Isabella, tre caravelle e un cacciaballe » di Ruzzante. Regia di Franco Enriquez. Prenot. in v. Rossini 8, tel. 879.342-879.343 e Teatro Alfieri tel. 535.040.

TEATRO DELL'ANGOLO (v. Parini 14 ang. v. Matteotti) ore 16,15: « I pesciveli nel gozzo », spettacolo per ragazzi.

TEATRO STABILE: Campagna abbonamenti 1971-72 tesserà con 7 spettacoli scelta libera di 12 spettacoli. Rivolgersi via Rossini 8, tel. 879.342-879.345.

ALCIONE: colonnelle sparse dalle stratosfere internazionale. Visi 18. Orario 18; 21,25.

CIRCO NACIONAL DE MEXICO (Piazza d'Armi, tel. 536.986): Prossima « Fiesta Mexicana 1971», oggi 2 spettacoli ore 16,15 e 21,15. Circo riscaldato. Vistano le 100. Prezzi ai 16 convenienti.

IPPODROMO DI VINOVO: oggi ore 14 sono al galoppo - Premio Duemella L. 1.375.000, ingresso gratuito.

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Grande successo	○○○○○
Ottimo	●●●●	Successo	○○○○
Favorevole	●●●	Consensi	○○○
Discreto	●●	Discordo	○○
Mediocre	●	Sciopo	○

cinema prima visione

AMBROSIO (c. Vittorio Emanuele 52, t. 547.007) Perseo?? Nuova Pasetto, di Vittorio Scala, con Marcello Mastroianni, Lauren Hutton (Italia-Francia - Colori) — Immigrato siciliano in Alaska ha un figlio e poi a Chicago, sogna interessanti e lucrosa carriera di pugile. ★ Drammatico

	OGGI	Orario
	3,A	15 — 17,20
	PRIMA	20 — 21,20
		Ingr. 1200

ARISTON (v. Lagrange 31, t. 340.147) Oh cpeo) dell'Isma secondo di Jean-Paul Rappeneau, con Jean-Paul Belmondo, Marlène Jobert, Jean Asticnoli, (Francia - Colori) — Presentato a Cannes, diverte con avventure matrimoniali ai tempo della Rivoluzione francese. ★ Commedia brillante

	Critica	Orario
	●●●	14,30 16,25
	Pubblico	18,30 20,25
	○○○○	22,30
		Ingr. 1000

ARLECCHINO (v. Pietro Micca 9, t. 540.404) Il pazzo di Peter Schlesinger, con Belinda Lee, Massimo Ranieri, Mariangela Melato, Claudio Nanni (Italia - Colori) — Vicende d'amore, tra bello maniaco insoddisfatto e un giovane portatore terapeutico di lui. Vietato 14. ★ Drammatico

	Critica	Orario
	●●	14 — 16,15
	Pubblico	18,15 20,15
	○○○○	22,30
		Ingr. 1000

ASTOR (v. Nizza 24, t. 519.519) Un sogno di un milione di dollari di Vincente Minnelli, con Dean Jones, Sandy Duncan, Joe Flynn, Tony Roberts, James Gregory (Usa - Colori) — Vicenda allegra di produzione Walt Disney, con un sapore moderno e un umorismo d'oro. ★ Commedia brillante

	Critica	Orario
	●●●	14,15 15,50
	Pubblico	17,35 19,05
	○○○○	20,40 22,30
		Ingr. 1000

CENTRALE D'ESSAI (v. C. Alberto 27, t. 540.119) Poliziesco di Sergio Sollima, con Lou Castel, Paola Pitagora, Nicoletta Machiavelli (Italia - Colori) — In un paese imprecisato, povero e violentissimo, e poliziotto guardano la realtà da punti di vista diversi. Vietato 18. ★ Drammatico

	Critica	Orario
	●●	10,15 12,20
	Pubblico	14,30 16,30
	○○○○	18,30 20,30
		22,30
		Ingr. 800

CORSO (c. Vittorio Emanuele 50, t. 510.712) Divenuto in attesa di giudizio, di Nanni Loy, con Alberto Sordi, Elga Andersen (Italia - Colori) — Italiano all'estero, in patria per una giusta vacanza con la famiglia, è costretto a cercare per un edificio mai cominciato. ★ Drammatico

	Pubblico	Orario
	○○○○	14,30 16,25
		18,30 20,25
		22,30
		Ingr. 1000

CRISTALLO (v. Cuneo 5, t. 850.100) Addio fratello crudele, di Giuseppe Patroni Griffi, con Charlotte Rampling, Oliver Tobias, Fabio Testi, Antonio Falat, Angela Luce (Italia - Colori) — Dalla tragedia elisabettiana « Pericle » che ne sta alla guisa « di Ivan Peri » un sadomasochismo storia d'un possesso tenebroso. Vietato minori anni 18. ★ Drammatico

	Critica	Orario
	●●●	14,30 16 —
	Pubblico	18,15 20,15
	○○○○	22,30
		Ingr. 1000

DORIA (v. Cavour 9, t. 542.422) Love Story, di Arthur Hiller, con Ali MacGraw, Ryan O'Neal, John Marley, Ray Milland (Usa - Colori) — Dal romanzo di Segal, amore gioia dolore nella vicenda patetica di due giovani ipercivilizzati americani. ★ Drammatico

	Critica	Orario
	●●	14,30 16,20
	Pubblico	18,30 20,30
	○○○○	22,40
		Ingr. 1200

GIOIELLO (v. Cristoforo Colombo 31, t. 562.800) Hanno ripreso il Martin Vicario, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Sylva Koscina, Luciano Salce, Ira Fürstenberg (Italia - Colori) — Matrimonio superaccessorio perde il meglio dopo avere tanto cercato di tanta donna voglioso. Vietato minori anni 14. ★ Commedia sexy-allegra

	Critica	Orario
	●●	14,30 16,20
	Pubblico	18,30 20,30
	○○○○	22,40
		Ingr. 1000

IDEAL (c. Brescia 4, t. 541.325) Continuavano a chiamarlo Trinità, di E. B. Clucher, con Terence Hill, Bud Spencer (Italia - Colori) — Finire gesta picaresche dello spaghetto all-stairs e redditizzante e dal suo genio e umano francese. ★ Western

	Critica	Orario
	●●	14,30 17,15
	Pubblico	19,30 22,30
	○○○○	Ingr. 1200

LUX (Galleria S. Federico, t. 541.263) Come bere, di Carlo Lizzani, con Senta Berger, V. Caprioli, Philippe Leroy, Milena Vukotic, Vima Lisi, G. Moschin, Nino Manfredi, Michèle Mercier, Irene Papas (Italia-Francia-Germania - Scope e colori) — La capitale vittima all'assedio. Vietato 14. ★ Commedia grottesca

	Critica	Orario
	●●	14,30 16,15
	Pubblico	18,30 20,25
	○○○○	22,30
		Ingr. 1000

METROPOL (v. Principe Tommaso 6, t. 653.470) Non scommettere sui lacci di Giulio Petroni con Barbara Bouchet, Claudio Gora, Luciano Salce, Marisa Merlini, Simonetta Stefanelli, Gigi Reitano, Dario Cantarella (Italia - Colori) — Intrigo beccaccesco moderno rifiutato con sregolatezza mattiia. Vict. min. 18. ★ Commedia

	Critica	Orario
	●	14,30 16,25
	Pubblico	18,30 20,25
	○○○○	22,30
		Ingr. 1000

NAZIONALE (v. Fomba 7, t. 518.830) I diavoli, di Ken Russell con Vanessa Redgrave, Oliver Reed, Dudley Sutton, Gemma Jones (Gr. Bretagna - Scope a colori) — Al tempo di Richelieu, l'epicureo medico di Loudun: monache incandescenze, oltreché sessualmente consolanse da un prestante sacerdote. Viet. 18. ★ Drammatico

	Critica	Orario
	●●●	16 — 18 —
	Pubblico	18,10 20,15
	○○○○	22,30
		Ingr. 1200

REMBO (v. XX Settembre 15, t. 551.400) Sole rosso, di Terence Young, con Alain Delon, Toshiro Mifune, Charles Bronson, Ursula Andress (Francia-Usa - Colori) — Nel West pionieristico del 1870, assalto ai treno reggente un dono prezioso del Mikado al Presidente Usa. ★ Western

	Critica	Orario
	●●	14 — 16,10
	Pubblico	18,30 20,30
	○○○○	22,40
		Ingr. 1000

ROMANO (Galleria Subalpina, t. 510.445) Mondo cyclico di Mario Vicario, con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Sylva Koscina, Luciano Salce, Ira Fürstenberg (Italia - Colori) — Matrimonio superdotato perde il meglio dopo avere tanto cercato da tanta bellezza femminile voglioso. Vist. 14. ★ Commedia sexy-politica

	Critica	Orario
	●●	14 — 16,10
	Pubblico	18,30 20,30
	○○○○	22,40
		Ingr. 1000

VITTORIA (v. Roma 330, t. 511.182) Il ritorno di Harry Collings, di Peter Fonda, con Peter Fonda, Warren Oates, Verna Bloom, Ann Doran (Usa - Colori) — Storia di due odiosi per i quali l'amicizia e l'onore sono i sentimenti più validi. ★ Drammatico

	OGGI LA PRIMA	Orario
		14,30 16,45
		18,45 20,45
		22,50
		Ingr. 1000

proseguimenti prima visione

AUGUSTUS (piazza C.L.N., t. 436.114) Er più sonta d'amore e di simpatia, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Claudia Mori, Vittorio Caprioli, Ugo Tognazzi, Renato Valli (Italia - Colori) — Ruffi e pupe nell'Italia umbertina vittima del duo di Calabrigone. ★ Commedia drammatica

	Critica	Orario
	●●	14,30 16,15
	Pubblico	18,10 20,05
	○○○○	22,30
		Ingr. 800

CAPITOL (via S. Dalmazzo, t. 540.809) Una scelta per l'ispettore Klute, di Alan Pakula, con Jane Fonda, Donald Sutherland (Usa - Colori) — Clinica prostituta, ingenua da terapi esperienze, collabora a suo modo con poliziotto alla ricerca d'un assassino. V. 18. ★ Giallo

	Critica	Orario
	●●●	16 — 18,05
	Pubblico	18,15 20,25
	○○○○	22,30
		Ingr. 700

MAFFEI (via Principe Tommaso 1, t. 668.154) Il Decameron, di Pier Paolo Pasolini, con Franco Citti, Ninetto Davoli, Vincenzo Amato, Angela Luce (Italia - Colori) — L'ironia universale del Boccaccio in pieve sue novelle portate sullo schermo con una resa vivacità. Vietato anni 18. ★ Comico e drammatico

	Critica	Orario
	●●●	14 — 16,10
	Pubblico	18,20 20,30
	○○○○	22,40
		Ingr. 1000

MASSIMO (v. Maccalieri 4, t. 540.542) Nel deserto alcuno fatto così, di Dino Risi, con Monica Vitti, Carlo Giuffrè, Enrico Maria Salerno (Italia - Colori) — Carrellata sulle Vitti, che interpreta una gamma di tutti personaggi nell'isola d'oggi. ★ Comico e grottesco

	Critica	Orario
	●	14,20 16,20
	Pubblico	18,15 20,30
	○○○○	22,30
		Ingr. 700

TORINO (v. Bruno Buozzi 6, t. 590.251) La classe operaia va in Paradiso, di Elio Petri, con Gian Maria Volontè, Mariangela Melato (Italia - Colori) — A casa con l'amante in carcere con i compagni di lavoro, un operaio è visto con straordinario spirito di verità. Vietato minori 14. ★ Drammatico

	Pubblico	Orario
	●●●●	14,30 17,10
	○○○○	20,30 22,50
		Ingr. 800

seconda visione

ALESSANDRA (v. Secchi 18, t. 511.293) - La stanza, David Niven, Virna Lisi, Robert Vaughn, Techn. Viet. 14 ★ PRIMA VISIONE - Commedia

COLOSSEO (v. M. Cristina 73, t. 657.034) - Il furto è l'anima del commercio, A. Noschese, E. Montesano, Pia Giancaro, Colori, scope. ★ Comicità

EMBA (c. Moncalieri 244, t. 680.467) - oggi ore 17 e ore 17. L'acciarino magico. ★ Disegni animati a colori

FARO (v. Po 30, t. 632.314) - La statua, David Niven, Virna Lisi, Robert Vaughn, Techn. Vistato 14. ★ PRIMA VISIONE - Commedia

FIAMMA (c. Trapani 57, t. 772.057) - La statua, David Niven, Virna Lisi, Robert Vaughn, Techn. Vist. 14. ★ PRIMA VISIONE - Commedia

FORTUNO (v. Cigna 47, t. 486.560) - Il furto è l'anima del commercio, A. Noschese, Pia Giancaro, E. Montevago, tecnicolor. ★ Comicità

HOLLYWOOD (c. R. Margh. 108, t. 851.804) - Ore le mani, carogna, H. Fonda, G. Mitchell, Colosc. Ap. 14,45, Ult. 22,35. ★ PRIMA VISIONE - Western

LA PERLA (c. De Gasperi 36, t. 584.791) - Il cacciatore, S. Audran, J. Wayne, Colori, Vist. 14. ★ Drammatico - Regia Chabrol

MASSAUA (p. Massaua 9, t. 795.803) - Le mani di Mr. Wiusinger cadde sonnolo, Patricia Loren, W. Wohlfahrt, col. Vietato. ★ Giallo sexy

ORFEO (p. Carlina, t. 518.114) - Un sposi... Jacques Albreroller, Louise Marleau, tecn. Vietato, Ap. 14,30, Ult. 22,30. ★ Commedia sexy

PRINCIPE (v. P. d'Acaia 45, t. 780.951) - Io Cristiana andromeda degli scandali, C. Sanon, Marila Longet. Col. Viet. 18. ★ Commedia sexy

STATUTO (v. Cibrario 18, t. 487.051) - La stanza, Virna Lisi, David Niven, Techn. Viet. 14. Orario 14,30 16,30 18,30 20,30 22,30 ★ PRIMA VISIONE - Commedia

ZONA CENTRO

ALCIONE (c. S. Marga. 154, t. 297.409) - Colossale parata delle stratosfere internazionale con Lady Chiacchiera, Pendita, Harry e Cora, Vietato 18. ★ Spettacolo continuo: ore 16 e 21,20

ALFI (v. Garibaldi 38, t. 345.243) - E venuto in 4 per uccidere Sartana, I. Cassarino, D. Celi, colori. ★ Western

MILANO (v. Milano 8, t. 530.259) - sport, 10 - Avventurieri, colori ★ Per-figlioso — Donne, botte, pernacchi, Little Tony, col. ★ Commedia

OLIMPIA (v. Garibaldi 2, t. 546.586) - I 000 di Bataklang, Trevor Howard, Vanessa Redgrave, David Hemmings, techn. ★ Colossi bellici

PO (v. Po 21, t. 310.496) - La mia droga si chiama Julia, Catherine Deneuve, techn. Viet. 18. ★ Drammatico

P. NUOVA (v. Nizza 17, t. 655.196 - sport. 10) - Il campo degli assassini, colori. ★ Western — Bevvi tri cosacco il sesso?, col. ★ Commedia

REGINA (c. R. Margh. 125, t. 530.885) - La mania di Mr. Winslinger, Wolfenstar Wohlfahrt, Patricia Loren, techn. Viet. 14. ★ Giallo sexy

S. SECONDO (v. Giobert 7, t. 515.403) - I due vigili, F. Franchi, C. Ingrassia, tecnicolor. ★ Farsa bellica

ZONA CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (v. Sacchi 44, t. 387.715) - La Monaca di Monza, A. Sabato, Anne Heywood, Carla Gravina, techn. Viet. 18. ★ Storico passionale

GIARDINO (v. Montebianco 62, t. 320.623) - Techno di una regina (I sposa un carogne), C. Brunsan, A. Delon, Olga Georges Picot, Brigitte Fossey, Techn. Non vietato. ★ Giallo e Parigi

MIRAFIORI (c. Cosenza 88, t. 390.867) - La porta del cannone, I. Clarke, Irina Demick, Techn. ★ Guerra

S. RITA (v. Vernazza 26, t. 225.050) - Ragazzo in tre gallo scorta, K. Johnson, A. Clarke Col. ★ Drammatico

ZONA S. PAOLO

AMERICA (v. Frejus 27, t. 231.746) - Gli orrori del liceo femminile, Lilli Palmer, col. Viet. 14. ★ Drammatico

ARALDO (v. Cigliemonte 3, t. 389.408) - Mitile, Julie Andrews, Technicolor. ★ Musical americano

ELDORADO (v. Monginevro 42, t. 235.813) - Armiamoci e partite, F. Franchi, C. Ingrassia, colori. ★ Farsa bellica

SAN PAOLO (v. Cuneo 80, t. 372.537) - Una farfalla con le ali insanguinate, H. Berger, E. Stewart. Techn. Viet. 14. ★ Giallo

ZONA FRANCIA

ASTRA (v. R. Filo, 8, t. 753.397) - Armiamoci e partite, F. Franchi, C. Ingrassia, techn. ★ Farsa bellica

EBERNIT (v. Tesoni 3, t. 775.843) - Belle di giorno, Michel Piccoli, Catherine Deneuve, vista di Luis Bunuel, col. Vietato 18. ★ Drammatico

CERRARIO (v. Collegno 12, t. 772.901) - La maschera di Monza, Anne Heywood. Techn. Viet. 18. ★ Storico-passionale

ELIOS (v. Val Lagarina 40, t. 798.146) - Il padrone del mondo, C. Bronson, tecnicolor. ★ Drammatico

ODEON (v. Venezia 6, t. 772.362) - Prima che venga l'inverno, Anna Karina. Colori. ★ Drammatico

STAR (v. Domodossola 68, t. 772.890) - Vita privata di Sherlock Holmes, R. Stephens, Christopher Lee, C. Blakely, Genevieve Page, tecnicolor scope. ★ Poliziesco di Billy Wilder

ZONA S. DONATO

DIANA (c. Regina Margherita 230) - Femmine insaziabili, Robert Hoffman, scope, tecnicolor. Vietato 18. ★ Drammatico

DORA (v. Pr. Oddone 31, t. 484.521) - Il capitano Nemo e la città sommerse, R. Ryan, Luciana Paluzzi, techn. scope. ★ Avventuroso

ROMA (v. S. Donato 40 bis, t. 407.765) - Sfogati, Serge Gainsbourg, Jane Birkin, techn. scope. ★ Comicità

ZONA MADONNA DI CAMPAGNA - LUCENTO

ALBA (c. Grosseto ang. Sirabella) - I nervi giovani saltanti, Barbara Hershey, Richard Thomas, techn. ★ Commedia drammatica

AMBRA (v. Chivasso ang. Saluzzo 77, t. 397.197) - Le calde notti di Lady Hamilton, Michèle Mercier, R. Johnson, colori. Vietato 14. ★ Storico passionale

APOLLO (largo Giachino 31, t. 315.685) - Armiamoci e partite, F. Franchi, C. Ingrassia, colori. ★ Farsa bellica

EDERA (v. Madonna di Campagna 1) - Vogliamo il filo spinato, Brian Keith, Techn. Viet. 14. ★ Guerra

JOLLY (v. Verbicaro 130, t. 290.161) - Navajo Joe, B. Reynolds, Techn. Viet. 18. ★ Western

LUTRARIO (v. Strada 10, t. 280.742) - L'uomo che uccise, Carl Boehm, techn. Viet. 14. ★ Horror

SPLENDOR (v. Bibiana 109, t. 296.336) - Per pochi dollari ancora, G. Gemma, D. Vadis, J. Servais, techn. scope. ★ Western

ZONA MILANO - REGIO PARCO

ADUA (c. G. Cesare 67, t. 273.276) - Prendi la Colt e prega il padre tuo, T. Hill, techn. Non vist. Ult. 23.

ARS (c. R. Parco 142, t. 276.566) - Tropia uomo o schiavo, B. Reynolds, Susan Clarck. Colori. ★ Avventura in Nuova Guinea

AURORA (c. Brescia 2, t. 376.910) - Gli orrori del liceo femminile, Lilli Palmer, I. Brown, colori, Vietato 18. ★ Drammatico

LANTERI (c. G. Cesare 86, t. 284.134) - I viaggi di Sinbad, Colori, Ap. ore 17. ★ Fiabesco avventuroso

MAIOR (Largo G. Cesare 103, t. 287.074) - Giornata nera per l'ariete, Franco Nero, Edmund Purdom. Techn. Viet. 14. ★ Giallo

NORD (c. Verzelli 144, t. 280.332) - Una storia d'amore, Anna Mutio, Gianni Macchia, colori. Vietato 18. ★ Drammatico

ORIENTE (c. G. Cesare 58, t. 341.005) - Easy Rider (Libertà e paura), Peter Fonda, Dennis Hopper. Col. Viet. 18. ★ Drammatico

PALERMO (c. Palermo 118, t. 273.080) - Salvate la faccia, N. Continenza, Techn. Viet. 18. ★ Drammatico

SOCIALE (v. Courmayeur 2, t. 850.608) - Armiamoci e partite, F. Franchi, C. Ingrassia, Techn. Non vietato. ★ Farsa bellica

ZENIT (v. Corelli 1, t. 267.807) - Prima di perdono poi il almanacco, R. Harrison, Techn. Non vietato. ★ Avventuroso

ZONA VANCHIGLIA - BORGO PO

ARIZONA (v. Belgio 27, t. 874.171) - Tre gracia rinviam, Nino Manfredi, - L. Stander, Delia Boccardo, Mariangela Melato, techn. ★ Commedia

ARTIST (v. G. di Barolo 34, t. 851.274) - L'assassino o Hillygton Place n. 10, R. Attenborough, Judy Geeson, tecnicolor. ★ Drammatico

CORALLO (v. Arquà 3, t. 810.531) - Medea, Maria Callas. Colori. ★ Teatro, regia Pasolini

ERSILIA d'Essai (c. Casale 106, t. 832.986) - Sacco e Vanzetti, di C. Mastalon con G. M. Volontè, Rosanna Fratello, R. Cucciolla, Techn. Or. 20,30; 22,30. ★ Drammatico

OROPA (v. Oropa 3, t. 882.457) - Quando suona la campana, R. Harris, Brigitte Skay, tecnicolor. ★ Commedia drammatica

VITT. VENETO (c. V. Veneto 5, t. 871.642) - OSS 117 a Tokio si annoia, F. Stafford, Marina Vlady. Techn. ★ Poliziesco

ZONA NIZZA - LINGOTTO

ACAPULCO (v. Duchessi 6, p. Nizza, t. 651.264) - La bola dell'amore, col. Vietato 18. Ap. 15. ★ Film inchiesta in Polinesia

BAKETTI' (v. Baretti 6 - Cavalcavoco lastrone. Colori. ★ Western

CABIRIA (c. Denia 4, Moncalieri, t. 660.515) - Il miracolo selvaggio, W. Holden, R. Ryan, J. Sanchez, E. Borgnine, W. Oates, techn. ★ Western di Sam Peckinpah

CONTINENTAL (v. Nizza 348, t. 497.006) - Il federale, U. Tognazzi, G. Wilson, Stefania Sandrelli. ★ Satirico

GIGLIO (v. Pentenego 120, Moncalieri) - L'ultra fascia del pianeta delle scimmie, F. Franciscus, K. Hunter. Techn. ★ Avventuroso

ITALIA (v. Nizza 138, t. 664.242) - A. A. cognata cercasi per fare bambino, Barbara Hershey, techn. Vist. 18. ★ Drammatico

PIEMONTE (v. Nizza 12, t. 653.918) - Le mosche del miele, W. Wohlfahrt, Patricia Loren, col. Vist. 14. ★ Giallo sexy

SAN CARLO (Nichelino) - La guerra di Troia, S. Reeves, Juliette Mayniel. Techn. ★ Mitologico

SPEZIA (v. Nizza 170, t. 665.817) - Le donne del pianeta proibito, col. Apertura 15. ★ Mitologico

* Chiusa - cerazione parrocchiale.

Ritrovi ENAL-ACLI — Cinema: Adriano, Milano, Orope, Zenit, Nazionale (Moncalieri) — Saloon dell'Automobile: ridotti all'Enal — Teatri: Alfieri « Isabella comica gelosa », Enal 30% in via Rossini 8 - Carignano: Anna Proclemer, ridotti all'Enal per domani - Erba: Gipo Farassino, ridotti all'Enal - Stabile: abbonamenti ridotti all'Enal — Stagione Lirica Regio: abb. Enal, botteghino piazza Castello — Circo de Medici: Enal alla cassa e biglietti speciali all'Enal — Gianduja: Enal 30% alla cassa — Torino-Sampdoria: bigl. ridotti all'Enal.

spettacoli di provincia

ALMESE
CINEMA GADA: Il medico.
AVIGLIANA
CORSO: Il marchio di Brucia.
BRANDIZZO
ITALIA: Il boom.
BUTTIGLIERA ALTA
FERRERA: Delitto ad Oxford.
BUSSOLENO
NARCISO: Il piccolo grande uomo.
CARAVINO
MODERNO: Il mostro del mondo delle cose.
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Toti e Cleopatra.
SPLENDOR: Porcile.
ELIOS: Galaxy horror.
CASELLE
ITALIA: Il sangue del vendetta.
ROMA: Il Re dei barbari.
CHIUSA S. MICHELE
GLORIA: Sesso, la piccola infelicità.
CHIVASSO
FOLITEAMA: L'uomo venuto da Calcutta.
CINECITTA': Il Decameron.
CIRIE'
CATALANO: Il piccolo grande uomo.
ITALIA: I cannibali del mare.
COAZZE
VITTORIA: Le lunghe sere.
CONDOVE
CONDOVESE: La bella addormentata nel bosco.
CHIERI
SPLENDOR: Il Decameron.
CHIERESE: La lunga notte del delitti.
CUORGNE'
MARGHERITA: L'amante del prete.
PERONA: L'infedeltà platonico assoluto.
GIAVENO
ALFIERI: Il treno della violenza.
IVREA
FOLITEAMA: Re pis.
SPLENDOR: Il conte di Montecristo.
SIRIO: Le 24 ore di La Mans.
LANZO
NUOVO: Una lunga fila di croci.
ORBASSANO
MODERNO: Senza via d'uscita.
PANCALIERI
IDEAL: John il bastardo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Roma bene.
ITALIA: Il marchio di Dracula.
NUOVO: Un papiro da un milione di dollari.
SOCIALE: Quattro gocciole bastardi.
RIVAROLO
LUX: L'uomo che sussa Liberty Valance.
SETTIMO
MODERNO: Le tigre contro il terzo piano.
BECCARIS: Attenti a Rottanni.
S. AMBROGIO
AMBROSIANO: L'ultimo avventuriero.
SUSA
CENISIO: Il buio.
TRATONA
FULGOR: Execution.
VILLAR PEROSA
RIV-ERA: Grande caldo per il rachat della droga.

Piemonte

ALESSANDRIA
CRISTALLO: I diavoli.
AMBRA: Il segreto di Santa Vittoria.
ALESSANDRINO: Adolfo Hitler cittadino.
GALLERIA: Il Decameron.
CORSO: Continuavano a chiamarlo Trinità.
MODERNO: Lo 24 ore di Le Mans.
OVADA
MODERNO: Testa da sbarco per 8 implacabili.
LUX: Continuavano a uccidi.
TORRIELLI: Diario di una cameriera.
ACQUI TERME
ARISTON: Il lecito cinci.
GARIBALDI: Sabotatore.
NOVI LIGURE
CRISTALLO: Il ritorno del gladiatore più forte del mondo.
ITALIA: La classe operaia va in Paradiso.
IRIS: I diavoli.
CASALE MONFERRATO
POLITEAMA: L'oro dei McKenna.
NUOVO: Jane Eyre nel carrello del Rockefeller.
MODERNO: Continuavano a chiamarlo Trinità.
VITTORIA: Er più.
BIBBIANA: SCRIVIA
LAGA: Uomo senza scampo.
ASTI
VITTORIA: Rapina record a New York.
SALONE ALFIERI: Tarzan nella cittadella ribelle.
POLITEAMA NAZIONALE: Continuavano a chiamarlo Trinità.
TEATRO ALFIERI: Risotto di un commissario di polizia a un giovane indiziato di reato.
LUX: Ripercussione Forte Alamo.
SPLENDOR: Milazzo Centrale.
CANELLI
BALBO: Settembre.
NIZZA MONFERRATO
VERDI: Nathalie dopo l'amore.
AURORA: Il ragionato.
AOSTA
CORSO: Il gatto con gli stivali.
GIACOSA: Quarter tocchi di campana.
ITALIA: La farfalla dalle ali insanguinate.
LUX: Per grazia ricevuta.
SPLENDOR: Continuavano a chiamarlo Trinità.
VERRES
IDEAL: chiuso.
SAINT-VINCENT
NUOVO: Ragazzi desiderosi di una ragazza modesta.
CUNEO
FIAMMA: Compagnia di Kristine Macarthy.
CORSO: Un papero da 1 milione di dollari.
MASCHERONE: chiuso.
ITALIA: Trenta Winchester per El Diablo.
MONDOVI'
CORSO: I mastini del Peter Novies.
ITALIA: Quando muore una stella.
ALBA
CORSO: Le mogli.
EDEN: Pupe calde e mafia nera.
BRA
IMPERO: Rapina record a New York.
POLITEAMA: La classe operaia va in Paradiso.
VITTORIA: Fermate il mondo, voglio scendere.
SALUZZO
ITALIA: Rapina record a New York.
POLITEAMA: Lo spavaldo.
SPLENDOR: Una giovane spina.
SAVIGLIANO
ERIDE: Tristana.
NAZIONALE: Ultimo atto deve morire.
FOSSANO
ASTRA: Per grazia ricevuta.
IRIDE: La sposina.
POLITEAMA: chiuso.

Un'antidiva, la JACKSON

Glenda, brutta ma sexy è l'attrice dello scandalo

Glenda Jackson vestne rivelata dal « Marat-Sade » di Peter Brook, da Weiss

In un film faceva la ninfomane, in un secondo la donna insoddisfatta, in un altro ancora doveva accontentarsi di dividere il suo amante con un uomo. Per Glenda Jackson il cinema inglese non offre che parti scabrose. Eppure l'attrice è brutta, né si piega a compromessi. La Jackson è l'antidiva degli Anni 70. Se fossero tutte come lei le interpreti di pellicole di successo, il gusto del pubblico migliorerebbe.

Glenda Jackson in **Marat - Sade** inventava splendidamente una ragazza colpita dal male del secolo che — finzione nella finzione — deve raffigurare Carlotta Corday per riscattarsi con la tecnica dello psicodramma una più normale personalità. La recita s'interrompe più volte per la lascivia dirompente della protagonista resa senza la minima volgarità dall'attrice e dal regista Peter Brook, in Italia il **Marat - Sade** non fece cassetta.

Migliore sorte poteva toccare alla sua Gudrun di **Donne in amore**, da un romanzo di D. H. Lawrence, ma il film di Russell — il regista dei **Diavoli** — è bloccato da una denuncia presentata dieci mesi or sono. Chi ha visto Glenda nella successiva opera di Russell (**L'altra faccia dell'amore** sulla vita di Ciaikowski) ricorderà la falla e vana scena di seduzione nel vagone letto con un marito anormale e malato. Ma il vero scandalo e la vera arte sono ancora lontani. A Venezia è stato rivelato il caso dei **Diavoli** però il vero choc è stato quello di **Domenica, maledetta domenica** di Schlesinger.

Glenda Jackson impersona una donna sola che si lega disperatamente ma senza esiti ad un fatuo giovanotto che non si nega ad un anziano omosessuale (Peter Finch). Lo sguardo della Jackson ai rivali quando nell'ultima sequenza si confessano, è indimenticabile. Alla conferenza-stampa l'attrice, che ha 34 anni ed è madre di un bimbo, era apparsa spettinata e con un golfino da quattro soldi. Aveva sempre lasciato parlare il regista, negli occhi sottili le si leggeva una fredda ironia. Sembrava dare in silenzio l'appuntamento al suo pubblico con il prossimo scandalo.

p. per.

da oggi in prima

PERMETTE? ROCCO PAPALEO (in prima all'Ambrosio) — Ex pugile, il siciliano Rocco Papaleo lavora in una miniera dell'Alaska, ma un giorno risente il fascino della grande città. E' quando va a Chicago con un gruppo di connazionali per assistere a un incontro di box. Travolto dall'urto d'una intemperie, Rocco che è un uomo semplice e gentile, poco abituato a vedersela con belle donne sofisticate, resta « incantato » dalla provocante creatura: il solo fatto di starle vicino gli fa toccare il cielo con il dito e s'innamora perdutamente di lei. Non tarderà ad esserne deluso, quella che pareva per l'immigrato la suprema felicità — le ragazze incarnava per lui i sogni più puri e irraggiungibili — è invece la prima d'una serie di amare disillusioni. Regista Ettore Scola; interpreti Marcello Mastroianni e Lauren Hutton, attrice americana già vista ne « Lo spaventapasseri ».

IL RITORNO DI HARRY COLLINGS (in prima al Vittoria) — Felice ascendio nella regia di Peter Fonda, fratello di Jane e figlio di Henry, e già produttore e interprete eccellente di « Easy Rider ». Anche stavolta è stato di tutto rispetto. La sua parte è quella di un giovane sradicato che torna alla moglie dopo sette anni di assenza e di vagabondaggi: ancora inquieto, ancora tormentato nell'intimo dall'anelito d'una libertà che gli si rivela irraggiungibile. Nell'assenza di casa, il giovane ha maturato una capacità di sacrificio di cui ha piena coscienza: il giorno in cui esce si dispiegherà a favore dell'amico che lo aveva accompagnato nella sua peregrinazioni. Girato su sfondi da western, questo « ritorno » ne racchiude la violenza per sviluppare con notevole penetrazione psicologica i temi dell'amicizia, della fraternità, dell'amore.

Unione Culturale: alle 21 per il ciclo « Film e Pop Music » un ritratto di Bob Dylan con regia di D. A. Pennebaker.

Swing club - Dizzy Reece, trombettista della scuola bebop, si esibirà, domani e sabato, in due concerti nella « cava » di via Bolzano 15.

Marionette Lupi - Oggi, sabato e domenica, alle 16, nel teatrino di via Santa Teresa 5, proseguono le repliche de « Il gatto con gli stivali ».

Cinema Centrale d'Essai - Stasera alle 22,30 interverrà all'ultima proiezione il regista Sergio Rossi, autore del film « Fellinizzati », attualmente in programma. Egli dopo lo spettacolo terrà un dibattito col pubblico.

Dal Festival della montagna di Trento e Torino i film vincitori di categoria: proiezione alle 21,15 nel teatro salesiano Valdocco di p. Sassari 32.

CHIAVARI
ASTOR: Dentro la stessa di giardino.
CANTERO: La pecorella del reverendo.
CENTRALE: Errori amori e Palma di Maiorca.
NUOVO: Vertigine per un assassino
QUEON: Un uomo per Ivy.
LAVAGNA
CANTERO: Soldato blu.
RAPALLO
ITALIA: Il comaro nero.
CARIONE: Nella eterna morsa del ragno.
SAN FRANCESCO: Operazione Dalgado.
S. MARGHERITA L

notizie dello sport

La Juve va a Bologna e il professore gioca in trasferta

Fabbri: "Se la fortuna mi darà una mano...,,

Bettega "sì,, Haller "nì,,

Helmut, che soffre Bologna, torna oggi dalla breve vacanza in Germania

Haller rientra oggi dalla Germania. Il suo impiego a Bologna, ufficialmente, rimane un mistero. Vycpalek dice: « Vedremo come sta, poi decideremo ». La logica, però, consiglia di escludere il giocatore dalla formazione bianconera. Due i motivi, al di là delle condizioni fisiche che nazranno comunque buone perché Helmut è così serio che si allena anche lontano da Torino. Primo: soffre sempre il pubblico di Bologna, gioca male e si innervosisce a tutto svantaggio della squadra. Secondo: a Vycpalek interessa che Haller sia pronto e fresco per la trasferta di Aberdeen dove mercoledì prossimo la Juventus giocherà la partita decisiva per l'ingresso al terzo turno di Coppa Uefa.

La probabile assenza di Haller rilancerà Savoldi. Il ormai avviato ad un processo di maturazione mentale che gli consente di sfruttare nel migliore dei modi le sue eccezionali doti di palleggiatore. Il Savoldi della prima partita contro l'Aberdeen fece una grossa impressione e a questo punto sul la pena di insistere pur tenendo conto delle possibilità di Novellini. Non si parla più di Ceccureddu, ma Vycpalek non lo ignora. Il giocatore sardo va impiegato per determinate funzioni che non si configurano nella sostituzione di Haller.

Bettega si è ristabilito dalla distrazione muscolare e giocherà senz'altro. Sul piano fisico nessun problema. L'infermeria è vuota e si spera rimanga tale il più a lungo possibile.

Da Bologna, intanto, è stato confermato il tutto esaurito. Non è più possibile trovare un biglietto. L'ultima scorta è stata venduta ieri e c'è da giurare che la Juventus giocherà in casa.

« Il nostro momento è terribile, ci voleva un altro avversario » - Ha studiato una tattica? « Non vado più a scuola da molti anni, purtroppo » « Per Haller ho l'uomo che ci vuole, ad Helmut preparo una sorpresa »

« Signor Fabbri, lei domenica incontra la Juventus ».

« Già. Brutto affare ».

« C'è qualche motivo specifico perché sia un brutto affare? ».

« Certo che c'è. La Juventus è fortissima e poi avremo il pubblico contro ».

« Come, il pubblico contro? Ma non giocate a Bologna? ».

« Sembra, a prima vista. Ma c'è stata una richiesta di biglietti mai vista. E chi li ha comprati? Tutti i juventini della zona. Emilia, Romagna, Marche. Bologna sarà invasa, arrivano a legioni. Venticinquemila biglietti ai tifosi della Juve. I bolognesi, tutti fuori ».

« Qualcuno però allo stadio verrà... ».

« Qualcuno. Ma saranno in minoranza. Non giocheremo in campo neutro, ma in casa della Juventus. Non a Torino, ma in casa della Juventus ».

« Arriveranno anche tifosi da Torino? ».

« Ben pochi. I biglietti li hanno acquistati tutti i loro colleghi sul posto. Chi ne ricava un grosso vantaggio è il Bologna, inteso come società per azioni ».

« E il Bologna vince come squadra? ».

« Per carità! E' meglio non parlarne. Visto che partita abbiamo perso domenica? Roba da sparargli alle tempie ».

« Insomma, lei dispera? ».

« Scherziamo? Giocheremo in casa della Juventus ma per fortuna non basta il tifo per risolvere le partite. Ci sarà da ridere! ».

« Allora è fiducioso ».

« Certo. Abbiamo avuto troppa sfortuna domenica scorsa. Certe partite non si possono perdere, eppure noi ci siamo riusciti. Gli ultimi sei minuti, un inferno. Dimenticare, dimenticare ».

« A spese della Juventus? ».

« Magari. Certo che il nostro è un momento difficile, ci voleva un altro avversario. Dobbiamo giocare contro questo, ma che momento terribile! ».

« Il calendario, bisogna aver pazienza ».

« E' quello che dico anch'io, con tutta la pazienza che ho avuto domenica scorsa! Basta, contro la Juve cambierà ».

« Fino a che punto? ».

« Giocheremo una grossa partita. E' garantito. La Juventus non c'è per caso, in testa alla classifica. Ma troverà duro, qui! ».

« Allora pensa di batterla? ».

« Pensare? A cosa serve pensare? Vorrei batterla, questo sì. Ma mi contenterei di un pareggio. Contro la Juventus, in campo avverso, è già un grosso risultato ».

« Avrà già studiato una tattica. Sembra che lei le sappia lunga, in questo campo... ».

« Studiare? Non vado più a scuola da molti anni, purtroppo. Ma qualcosa faremo, contro la Juventus, anche senza studiare. Bisognerà correre e correremo ».

« Con'è che la preoccupa di più della Juventus? ».

« Tutto. Se mi metto ad esaminare uno per uno i suoi uomini non scopro un punto debole. Va già in verticale, il gioco che io predico sempre ».

« E segna... ».

« Per forza. E' il gioco che piace a me. Ma loro possono farlo: tutti uomini di classe, grossi giocatori, giovanissimi, scattanti. E' facile ».

« Allora, previsioni disastrose? ».

« Adagio. Non li sottovaluto, ma anche noi contiamo qualche cosa. Certo che se passa al duetto... ».

« Quale duetto? ».

« Anastasi e Bettega. Gente da far tremare di paura. E non contiamo Capello e Causio ».

« Haller lo lascia fuori? ».

« Il tedesco. Lo lascerei fuori volentieri, ma non dipende da me ».

« Adesso è in Germania, forse non giocherà ».

« Giocherà, giocherà. Sono pronto a scommettervi. Ci tiene troppo a farsi vedere a Bologna. Ma avrà una sorpresa ».

« Quale? ».

« Ho l'uomo che ci vuole per lui. Ho visto che Haller teme moltissimo e che riuscirà ad annullarlo. Lo aspetta ».

« Chi è l'uomo che aspetta Haller? ».

« Lasciatemi almeno un pizzico di prestigio. Lo so io, chi è. E lo sa bene anche Haller. Voglio dirgli che lo sta aspettando. Ma per giocare, intendiamoci, senza cattive intenzioni. Che dorma si prepara! Una sua vecchia conoscenza, sarà una cosa bella da vedere ».

« Per chiudere, un pronostico ».

« Firmerei il pareggio, adesso. Ma in campo ci andrò per vincere e potrei riuscirci, se la fortuna mi dà una mano. Ci servono punti, come d'altronde alla Juventus. Mai partita tanto tirata, questo è chiaro. E si vedrà un gran calcio, è garantito! ».

Beppe Bracco

Anche Castellini e Fossati si sono fatti male

GIAGNONI senza difesa

Castellini, un'altra botta

La solita sfortuna d'inizio campionato sta bersagliando il Torino. Confermata per domenica prossima l'impossibilità di schierare Toschi il cui recente infortunio (stiramento) consiglia la massima prudenza in fase di recupero, ieri si sono infortunati anche Castellini e Fossati. Giagnoni spera di recuperarli entrambi ma i medici non sono così ottimisti. Castellini ha riportato una distorsione alla caviglia destra, Fossati uno stiramento, pur leggero, alla coscia sinistra. Ranale (come sempre...) l'incidente che ha colpito il portiere. Per recuperare i palloni finiti alle sue spalle oltre la porta, l'acrobatico estremo difensore ha compiuto un balzo attraverso il varco che si apre nella rete di recinzione ed è caduto sopra un mattone abbandonato, infortunandosi ad una caviglia. Ora dovrà osservare assoluto riposo, domani proverà a riprendere ma se non guarirà perfettamente entro domenica, Giagnoni schierà Saltolo.

Fossati, invece, si è prodotto un leggero stiramento al termine d'uno scatto. E' convinto di poter giocare e precisa: « Accusavo lo stesso dolore alla gamba già domenica scorsa contro l'Inter eppure ho terminato la partita senza denunciare fastidio ».

La situazione preoccupa Giagnoni. Se non dovesse venir recuperato Fossati il lacuno si troverebbe nei guai per la composizione della difesa dal momento che manca letteralmente di uomini. Zecchini non sembra ancora pronto, ma stamane ha ripreso la preparazione dopo l'incidente di San Siro ed è auspicabile un recupero *in extremis*. Veglisch e Puia non sono ancora utilizzabili, Barbaresi è fermo per una contusione al ginocchio, Morzini potrebbe anche non essere disponibile domenica causa gli impegni per il servizio militare. Di tutta la difesa in pratica sono attualmente utilizzabili soltanto Cereser e Lorbardo. L'eventuale impossibilità di recuperare Zecchini e Fossati costringerebbe così Giagnoni o ad arretrare Agroppi terzino, oppure a far scendere in campionato un altro giovane, Riva, della squadra « primavera ».

La riconferma di Bui in maglia granata preludo al rilancio del giocatore il cui desiderio di scendere in campo dopo una lunga assenza non è indifferente. Bui ormai è pronto e a posto. Ora dipende da Giagnoni se utilizzarlo o no. Il rientro eventuale del lungo attaccante impone un'esclusione, quale? Forse Pulici, forse Luppi. Soltanto sabato mattina se non addirittura domenica sapremo con quali uomini il Torino affronterà la Sampdoria.

SPORT FLASH

Gavi Per il campionato di serie D, la Gaviese si reca domenica a Rapallo senza tre titolari squalificati: il portiere Crola, il terzino Nervi e il libero Landini.

Scherma A Torino e a Vercelli sono in programma sabato pomeriggio e domenica i campionati piemontesi di scherma riservati ai « terza categoria ». Villa Glicini, al Valentino, ospiterà i tornei di fioretto e di sciabola, mentre prove di fioretto femminile e di spada.

Bocce Benevento, Braggallo, Saini e Val, in rappresentanza del Comitato provinciale di Torino, parteciperanno sabato e domenica, a Rivoli-Gilera (Francia) all'incontro Lione-Torino. Nel corso delle competizione verranno disputati incontri individuali, a coppie e a quadretto: tra i bianchi è certa la presenza di Chierici, l'asso francese che nella passata stagione giocherà per la Stradella.

Maioni Il Consiglio della Federazione Italiana nuoto, riunitosi a Milano, ha respinto le dimissioni di Mario Maioni dalla responsabilità del settore pallanuoto, invitandolo a proseguire nella programmata attività delle squadre nazionali. Domenica continuerà invece a dirigere il settore nuoto. Il Consiglio ha anche svolto un'ampia panoramica dei vari problemi inerenti la federazione.

Ovada L'attaccante Arata, squalificato, non potrà giocare con l'Ovada 3 Rossi (campionato promozione dilettanti girone ligure), che domenica ricorrerà il Finale Ligure.

NOI TIFOSI

Inter isterica

Quando gioca l'Inter, San Siro si trasforma in una bolgia di lanzannati maleducati, con giocatori che alternano fallacci a simulazioni, dalle quali Jair è un insuperabile maestro. Arpino nei suoi articoli ha messo in luce quali sono i sistemi in uso fra i sostenitori dell'Inter, come gli striscioni fuori posto dell'allenatore Invernizzi e il gioco duro degli undici nerazzurri. Concludo ripetendo l'ultimo capoverso del magistrale articolo di Arpino del 3 novembre: « ... Però bisogna fermare i Ciglastro. Non è neppure pensabile che un Mont-Ventoux e un caso Simpson possano trasferirsi, alla lunga, nella ristretta misura di un terreno di foot-ball dove la celebrata gloria e le sue trombe cantano solo 90 minuti. Chiudi scortiamo: meno camomilla in campionato, meno veleno in coppa ».

Angelo de Paoli - Sommariva

Il dribbling di Sala

Durante la partita Torino-Cagliari ho sentito molti tifosi che criticavano Sala per le sue serpentine, il suo dribbling e dicevano che Giagnoni avrebbe fatto meglio a lasciarlo fuori squadra. Effettivamente in alcune occasioni Sala aveva perso il pallone per la sua caparbietà ma quante volte, invece, Sala è partito dall'area granata, si è scartato 4-5 avversari e con una « pennellata » ha passato la palla al compagno smarcato?

Pietro Aprà, 14 anni - Torino

Tanto di Capello

Anche il « mago » Helenio ha dovuto sperimentare questa è forta questa Juve, destinata finalmente quest'anno a sostenere un ruolo di primissimo piano in campionato. Quando Bettega e Anastasi non riescono a segnare, la Juve « improvvisa » un altro goleador del calibro di Capello, che all'occasione accorda di essere un formidabile « regista » per fare goal. E lo « sparito » che Capello lascia a centrocampo lo riempie « sottopolmoni » Causio, un giovane che continua a meravigliare e che vogliamo in nazionale. Con questi uomini (e non dimentichiamoci di Haller e di Marchetti) la Juve sta contrastando il passo alla coppia milanista e con un pizzico di fortuna infilerà un altro scudetto.

Roberto Innocenti - Torino

Scrivere a: « Noi tifosi » - Stampa Sera, via Marenco 32 Torino.

Rubrica a cura di

Paolo Patruno

Dopo l'esperimento in azzurro a Bergamo

Marchetti studierà il ruolo di "libero,,

Magistrelli nell'azione del secondo gol per gli azzurri

dal nostro inviato

Bergamo, giovedì sera.

Poco è mancato che anche stavolta la Francia facesse fare una figuraccia al calcio italiano. Per tradizione le squadre giovanili francesi mettono sempre fra quali le Nazionali minori azzurre: con la Under 23 era successo più volte, c'era da temere che la Under 21 transalpina (alla sua prima uscita ufficiale) ne imitasse l'esempio. E per 30 minuti sul campo di Bergamo, sotto una pioggia noiosa e inesistente, proprio i francesi l'hanno fatta da protagonisti: evidentemente a livello di « calcio minorenne » non si evidenziano quelle abissali differenze che separano il nostro football professionistico da quello francese, sofferente di malattie antiche e apparentemente inguaribili.

A Bergamo, per un po', sembravano loro i più bravi, nettamente. Per abilità propria (giocatorini come Besnard, Jouve, Maier hanno numeri tecnici davvero interessanti) e per difficoltà nostre, visto che gli azzurri stentavano assai a trovare un assetto solido, con la difesa traballante, il centrocampo troppo spesso « saltato » e il buon Marchetti che cercava di trovare la posizione giusta per accontentare Valcareggi (che vuole farne un libero) e imitare Cera.

Così succedeva che Marchetti stesso sin troppo avanti, addirittura a tre quarti campo, lasciando agevoli spazi al contropiede dei francesi. Logico quindi l'1 a 0 per i nostri avversari, poi rimediato con tanto carattere, un po' di fortuna e soprattutto un super-Magistrelli, centravanti ringhioso e combattivo proprio come Boninsegna e come Boninsegna capace di andare in gol con azioni semplici e ficcanti: uno scatto, un tiro, ed è subito gol. Tre volte è riuscito a Magistrelli questo piacevole scherzetto.

Se oggi si può parlare di un piccolo Boninsegna, è difficile invece definire il nuovo Marchetti, costretto per volontà di Valcareggi ad abbandonare i panni del terzino tenace e dinamico che riveste nella Juventus (« A me sta benissimo così, non ci penso nemmeno a farlo giocare libero in maglia bianconera » ha detto Vycpalek che ha seguito la partita in tribuna) per provare a « inventarsi » un'inedito compito di libero « costruttivo ». Marchetti se l'è cavata, perché ha classe, freschezza atletica e tanta volontà: « Mi pare di aver fatto delle cose discrete, certo mi rendo conto di aver commesso degli errori ma spero di averli contenuti in termini normali, come era logico che fosse per uno alla sua prima esperienza nel ruolo » ha detto il bianconero a fine gara, aggiungendo poi: « Nel primo tempo ho provato a stare avanti, per fare gioco, poi le condizioni del terreno e i pericoli creati dai francesi hanno fatto pensare a Vicini e Valcareggi che la soluzione più prudente era quella più opportuna ».

Perciò, dopo aver provato a imitare Cera, nella ripresa Marchetti ha fatto l'aspirante scopa di Burgnich. Sicuro e autoritario si è meritato i complimenti di tutti. « Comincio a incuriosirmi questa faccenda del libero — ha commentato Giampietro — adesso mi dedicherò allo studio del nuovo ruolo, anche in allenamento ». Altro Marchetti non ha voluto dire, per non aggiungere l'imbarazzo avvertibile in tutti quelli che si trovano adesso a dover commentare l'ingrato destino calcistico di un giovane giocatore tra i più promettenti d'Italia che dopo aver lottato a lungo per trovare una valorizzazione definitiva è un ruolo fluo viene invitato a cambiare ancora in vista di possibili « prospettive » future.

Antonio Tavarozzi

"No,, del calcio agli abbinamenti

Nel corso della riunione del Consiglio direttivo la Lega ha respinto la proposta fatta da alcune società calcistiche in evidente deficit di rialiacciare contatti per gli abbinamenti pubblicitari con alcune industrie.

Il presidente Stacchi ha precisato i motivi del rifiuto: « Il reperimento di nuove fonti di denaro — ha detto — non costituisce la medicina ideale per il risanamento economico del settore calcistico. Oltre a tutto gli abbinamenti pubblicitari altererebbero il contenuto sportivo dei campionati e scoraggerebbero la passione di molti tifosi. Il nostro primo traguardo rimane quello già programmato, in sostanza: ridimensionamento delle spese attraverso il blocco delle uscite. Il reperimento di altri fondi rimane un traguardo secondario.

notizie dello sport

Il campionato adesso mette nei guai le squadre milanesi

INTER SENZA UOMINI E IL MILAN SVENDE

I problemi di Invernizzi alle prese con molti infortunati alla vigilia della trasferta di Napoli - Rocco tradito da Sordillo: Maldera è stato ceduto - Domenica chi controllerà Vitali?

dal corrispondente

Milano, giovedì sera.

L'edizione novembrina del calcio-mercato si è chiusa, ieri sera, con un bilancio ancora più magro e deficitario dell'edizione estiva. Pochissimi i giocatori ceduti o quasi tutti con la formula del prestito o della comproprietà. Fra quelli che hanno cambiato casacca, oltretutto, pochi nomi di primaria grandezza. Moschino dal Verona alla Lazio; Enzo dal Napoli al Verona; Abbondanza dal Napoli alla Lazio; Manservisi dalla Lazio al Napoli; Mazzanti dal Verona al Brescia; Quadri dal Torino e D'Amato dal Verona entrambi al Catania; Morrone al Foggia. Un sensibile scalpore è stato suscitato soltanto dal trasferimento dell'ultima ora dello stopper del Milan Maldera al Catanzaro, in cambio di 150 milioni di lire pagabili in due anni e del prestito del terzino Monticolo.

La cessione di Maldera ha fatto soprattutto scalpore nell'ambito stesso del Milan. Ne sono rimasti sinceramente dispiaciuti non soltanto tutti i giocatori rossoneri ma anche lo stesso Nereo Rocco, che avrebbe fatto di tutto per evitarla. Il trainer milanista è un grandissimo estimatore di Roberto Rosato e, quindi, considerava Maldara solo un ricambio del torinese. Ma lo considerava, ben a ragione, un ricambio indispensabile.

Invece, la ragion di stato milanista ha imposto a Rocco di accettare, da un momento all'altro, la cessione di Maldera e l'arrivo in prestito di una specie di oggetto misterioso come l'ex terzino napoletano Monticolo.

I 150 milioni che compensano la cessione di Maldera erano assolutamente indispensabili alle casse rossonere. Ma potrà Rocco domenica, mandare in campo le banconote per marcare Sandro Vitali? Certamente no. Il trainer triestino, considerata la permanente indisponibilità di Rosato, dovrà spostare per forza di cose uno dei due terzini d'ala, Anquilletti o Sabadini, nel ruolo di stopper, perché tenga a bada Vitali soprattutto nel gioco di testa che costituisce la sua specialità, e dovrà mandare necessariamente l'altro sul pericoloso Riva. Contro il tornante Domenghini si vedrà costretto a schierare l'ultimo terzino rimastogli a disposizione, l'ex sardo Zignoli, che è un difensore puro e che pertanto non potrà non trovarsi a disagio nel correre dietro per tutto il campo a Domingo.

I guai, d'altra parte, in questo periodo non sono prerogativa esclusiva della società rossonera.

L'allenatore Invernizzi è sicuro in serie angustie anche per l'allestimento della formazione che dovrà opporre domenica al Napoli. Stamane egli ha dovuto fugare definitivamente le perplessità sul recupero di Tarcisio Burgnich. Il forte difensore domenica potrà scendere senz'altro in campo, anche se non l'assetto di una scarpa alla quale verrà abbassato di due centimetri il bordo posteriore, onde evitare che il cuoio scrisci contro la cicatrice che si sta formando sulla lunga ferita che il giocatore ha riportato ad un tallone.

Nuove perplessità sono sorte sulla disponibilità di Jair e Mazzola, i quali hanno l'uno un ginocchio dolorante e l'altro un piede contuso. I due giocatori hanno giocato in condizioni fisiche piuttosto malcerte contro il Torino ma Invernizzi teme che con l'accumularsi degli sforzi i loro malanni possano aggravarsi. Fortunatamente fra due domeniche il campionato riposerà e almeno Jair potrà fermarsi, Mazzola e Burgnich invece difficilmente potranno tirare il fiato, poiché entrambi verranno certamente convocati nella Nazionale che giocherà contro l'Austria.

David Messina

Nel tennis fantastico dei professionisti si salva l'inedita coppia italiana

Bimbo Panatta e nonno Nicola

Adriano Panatta ha bisogno di giocare contro avversari di classe per diventare campione

Ai tempi di Kramer, i tennisti professionisti erano paragonabili agli Harlem Globetrotters. Dotati di classe sublime, cercavano più lo spettacolo, che non il successo anche se poi chi si aggiudicava il match era quasi sempre il più forte tecnicamente. Ma c'era soprattutto il gusto del gioco, del colpo a sensazione, la ricerca, magari forzata, dei ripetuti scambi al volo a rete, della buria che riusciva solo ai più bravi. Gonzales, ad esempio, liftando al massimo la palla di servizio la faceva battere al suolo nel campo avversario e ritornare nel proprio senza che l'avversario riuscisse a colpirla.

Erano i tempi in cui il tennista, e soprattutto tennista-professionista era un prototipo di genio e sregolatezza. Grandissimi campioni, Gonzales appunto, erano capaci di dilapidare, ai tavoli da gioco o in amori travolgenti per le bellissime del jet-set internazionale, tutto quanto riuscivano a vincere nelle accese, ma spesso fasulle battaglie sui courts di tutto il mondo. Oggi non è più così. L'allargamento del numero di giocatori sotto contratto professionistico ha ridotto al minimo lo spettacolo extra-sportivo. Nessuno cerca più il numero ad effetto, a sensazione rischiando magari di favorire l'avversario.

Ieri sera a Bologna secondo turno dell'ultimo torneo «open» della stagione prima del barrage finale riservato alle otto migliori racchette della troupe di Lamar Hunt (subentrato a Kramer nelle vesti di organizzatore) che prevede i quarti e le semifinali ad Houston e le finali a Dallas. L'incontro di centro opponeva il campione d'Italia Adriano Panatta al fuoriclasse australiano Ken Rosewall (diciassette anni di differenza d'età a favore dell'italiano, la stessa che esiste fra Adriano e Pietrangeli), e chi ha scatenato un uragano di applausi nel Palasport bolognese è stato proprio il campione d'Italia che pure è risultato sconfitto abbastanza nettamente per 6-3, 6-3.

Panatta infatti usati tutti i tentativi di ottenere un risultato a sensazione nel terzo incontro del torneo dopo le vittorie contro Barth e McMillan, ha cercato i colpi più difficili e spettacolari. In un paio di occasioni è riuscito in imprese fantastiche che hanno messo a dura prova per l'uragano di applausi le capacità di resistenza della volta del Palasport che già in precedenza sotto l'infuriare della pioggia aveva lasciato cadere larghi pezzi di intonaco.

Al contrario Rosewall si è limitato, con tutta la sua esperienza e maestria nei colpi, a tenere a bada l'italiano che per altro cadeva un servizio pomicidio, arma spesso considerata determinante sui campi veloci degli impianti al coperto. Per Rosewall l'incontro si è limitato ad una mera formalità per procedere verso la parte finale del tabellone quando sarà veramente impegnato dai più esperti rivali «pro's». Allora dovrà mettere in gioco qualcosa di più del rigore stilistico e della esperienza bastate ieri sera contro l'inesperto campione d'Italia.

A conclusione della serata, a notte ormai fonda, l'esperimento di doppio fra i due migliori tennisti italiani, il campione d'Italia Panatta ed il suo predecessore Nicola Pietrangeli, opposti ai giovani australiani Alexander e Dent, esperimento che doveva essere varato almeno due stagioni fa e che ha dato esito positivo. Con un Panatta ancora sotto choc per la sconfitta rimediata contro Rosewall, l'avvio del doppio italiano è stato disastroso, ma Pietrangeli, consapevole di giocare l'ultima carta della sua carriera, non si è mai scoraggiato e ha condotto il più giovane compagno a vincere il primo set con il «tie-break» per 7-6 e più facilmente il secondo per 6-3. Una speranza accarezzata per i futuri incontri di Davis.

Rino Cacioppo

La seconda partita a Berlino

Facchetti protesta

MILANO, giovedì sera.

(c. p.) Il capitano dell'Inter Giacinto Facchetti ha così commentato la decisione della Commissione d'Appello dell'Uefa: «Ero a Bergamo ad assistere alla partita degli "Under 23" e sono stato informato dal dott. Boezgno della decisione presa. Secondo me è un verdetto sbagliato: questo è un confronto fra una squadra tedesca e una italiana, per cui bisognava scegliere un campo veramente neutro. Tanto valeva riconoscere che il Borussia non ha alcuna colpa nel comportamento dei suoi sostenitori. A questo punto, per giocare la partita in Germania, avrei preferito tornare sul campo di Moenchengladbach, dove lo stadio contiene ventimila spettatori e si poteva contare su un buon 50 per cento di spettatori italiani».

A Vinovo l'ultima giornata di galoppo con ingresso gratuito

LA PISTA OGGI È PESANTE
IL PRONOSTICO SI FA DIFFICILE

(s. r.) Ultimo pomeriggio di corse a Vinovo con ingresso gratuito. Sono in programma sei prove di galoppo, nella influenza sui risultato avranno le condizioni della pista, sensibilmente appesantita da quattro giorni di pioggia. Molti i cavalli in gara, con spettacolo quindi assicurato e — a giudicare dai presenti — anche avvincente. Riportiamo qui sotto il programma della giornata.

Contemporaneamente sono in attività tre ippodromi di tradizione: Milano, Firenze e Palermo. A Milano, Premio Mensa (L. 2 milioni, m. 2000) con Ungar, Goleta, Quisarn, Bendi, Quraqo, Bergglia; favoriti: Turandot del Belbo, Vado, Mabuse, Risoli di Jesolo, Gloria-Sesana, Acky, Siri. A Firenze, Premio Val d'Ema (L. 1.200.000, m 1900) con Cribs penalizzata di 20 metri nei confronti di Amontillado, Verticillus, Topsy, Giullare, Filistione, Sadrenar, Più Viper, Ieco, Orlando Tosco; favoriti: Ghiotta, Old Crow, Sulmona, Capellina, Gabberi Badrenar, Petruccio. A Palermo, Premio Padova (L. 840.000, m 2000): Ondina e Sunday hanno 30 metri su Nanni, Nicomaco, Isolone, Bandiziano, Schiera, Topina.

1° (14,15) Premio Palazzo Paesana - L. 1.250.000, m. 1450

1. ARIOSTO (57 D. ...)
2. HOUDON (54 V. Cangiano)
3. DELITTO (52 G. Matrullo)
4. LELAND (57 E. Pinto)
5. PAOLO WER. II (57 G. Dettori)

Favoriti: Paolo Ver. II - Leland

2° (14,40) Premio Cimabue - L. 700.000, m. 2000 gentlemen

1. UNI DIEM (non corre)
2. NASSAK (59½ D. Vincenzi)
3. ASTI SPUM. (53 C. Merlo)
4. GALANO (58 M. Desponti)
5. CHILLON (71 G. Manfredini)
6. TERNISSIMO (72 M. Allata)
7. PALOMINO (71 P. V. Zani)
8. KONIGSLAN (71½ Confal.)
9. LOVELAS (71½ P. Milani)

Favoriti: Palomino - Lovelas

3° (15,05) Premio Fenestrelle - L. 900.000, m. 1450

1. KUALA (55 F. Zerbinati)
2. MARIOLINO (55 A. ...beatrice)
3. SWARTHY (53½ P. Ceriotti)
4. CIMONE (52½ O. Pastore)
5. ANTINO (48½ G. Pinto)
6. SCOTLAND (52 G. Matrullo)
7. BYBLOS (53½ P. Riva)
8. BARILLO' (52 C. Forte)
9. DELUBE II (52 C. Castaldi)
10. FLAUBERT (51½ G. Dettori)
11. HALLALI (49 N. Mas...)
12. TOBEY (57½ C. Perano)
13. SINDBAD (52 M. Cipolloni)

Favoriti: Tobey - Flaubert

4° (15,30) Premio Dormello - L. 1.375.000, m. 1450

1. SUPER SOUND (61 O. Peso)
2. L'ORSO (60 V. Cangiano)
3. Nalik (48½ E. Pitzalis)
4. GOLDEN RULE (56 G. Dettori)
5. RUBIK (56 M. Cipolloni)

Favoriti: L'Orso - Golden Rule

5° (15,55) Premio Cesana - L. 900.000, m. 2000 allievi

1. PADENGHE (49 A. Beatrice)
2. SIMBOLE (51 F. Zerbinati)
3. TALAWA (non corre)
4. ARPINO (51½ D. Chianese)
5. MALANDRACO (non corre)
6. SIOR REPU (48 P. Rizzo)
7. MALLERO (45½ G. Mancini R.)
8. KOANA (51 E. Pitzalis)

Favoriti: Padanghe - Arpino

6° (16,20) Premio Besanese - L. 800.000, m. 2000

1. HARLEM LADY (58 V. Cangiano)
2. MISTER (56 M. Cipolloni)
3. ERRORE (55 G. Pinto)
4. ODOLO (50½ V. Ferri)
5. IRACIEN (49½ A. Beatrice)
6. BRUNELLO (48 F. Porlanti)
7. NAXAR (47½ G. Pastore)
8. TANDIL (46½ C. Perano)
9. VIBURNO (48 C. Castaldi)
10. BARTHOLOMEO (49 P. Ceriotti)

Favoriti: Odolo - Errore

Pallone formula nuova

Archiviato con la vittoria di Felice Bertola il campionato di pallone elastico 1971, già si pensa all'edizione del prossimo anno. Le novità in cantiere sono molte, le più interessanti riguardano il numero delle quadrette partecipanti e la nuova formula per designare le finaliste al titolo italiano. Quest'anno le squadre iscritte alla massima competizione erano nove, nella prossima stagione il numero dovrà certamente essere aumentato, poiché parecchie società premono per essere ammesse. La Bongiovanni di Cuneo, dopo un anno nel limbo della Serie B, vuole ritornare tra le «grandi», al pari degli alfieri di Cairo Montenotte, Vignale Monferrato, Colla monte Monferrato. C'è poi l'Albenga che si ripresenterà alla massima competizione con una quadretta guidata da un grosso campione. Forse lo stesso Bertola. Accanto alle società, si sono anche giovani di sicuro avvenire che vorrebbero cimentarsi nella massima competizione: Avidano (campione di Serie B), Canta (vincitore del torneo giovanile), Viglione, Tassone. Con un vantaggio di sei metri alla battuta, potrebbero dire la loro anche i vari Bertola.

Di fronte a tanti postulanti, il segretario della federazione comm. Dezani sta allo studio un progetto che dovrebbe accontentare quasi tutti. Si tratta di un torneo a dodici squadre (otto di prima categoria e quattro di seconda), suddivise in due gironi semifinali fra le prime due classificate di ogni settore, e finale per il titolo tra le vincenti. In sostanza verrebbe eliminato lo spareggio tra la seconda e terza in graduatoria, che ha suscitato parecchie perplessità. Una formula quasi rivoluzionaria, fatta apposta per mettere in difficoltà l'atleta più forte, nel caso particolare Bertola che quest'anno ha giocato al risparmio durante l'intero girone eliminatorio, mirando soltanto alla conquista del terzo posto, sufficiente per accedere alla finale.

Se il progetto del segretario della Fipe andrà in porto, il torneo risulterà certamente più combattuto e i vari Bertola, Delfippi e Barruti dovranno impegnarsi al massimo fin dalle prime battute per evitare sorprese. Prossimamente il comm. Dezani illustrerà ai presidenti delle società e ai direttori degli sferisteri il suo programma: entro il prossimo mese si dovrebbe conoscere il loro orientamento. Toccherà poi alla federazione decidere.

p. g.

Il giovane ciclista investito in Messico

LUCIANI è ancora ricoverato

nostro servizio

CITTA' DEL MESSICO, giovedì sera.

Rimangono stazionarie le condizioni di Massimo Luciani, il dilettante azzurro investito martedì durante lo svolgimento della undicesima tappa del Giro ciclistico del Messico. L'italiano, che aveva riportato la doppia frattura (perone e tibia) della gamba destra, contusioni e molte parti del corpo ed un lieve stato di choc, è tuttora ricoverato nell'ospedale «Seguro Social» di Città del Messico. I medici definiscono «delicate» le sue condizioni.

Non è stato ancora possibile ricostruire l'esatta meccanica dell'incidente. Il corridore italiano forse è stato investito ad un incrocio da una moto; ma in un primo momento si era parlato anche di una vettura; lasciatosi a lui è rimasto coinvolto nell'incidente anche il messicano Valencia che non ha fortunatamente riportato gravi ferite. Il conduttore del mezzo investitore e l'agente di polizia in servizio all'incrocio, fermati subito dopo il fatto, sono stati trattenuti in stato di arresto.

Il direttore sportivo del C.S. Fiat, a cui appartiene il dilettante azzurro, Giuseppe Graglia, ha addossato agli organizzatori della corsa tutta la responsabilità dell'incidente: secondo Graglia il servizio d'ordine nel circuito non garantiva assolutamente l'incolumità dei corridori.

f. v.

Cristianamente è mancata ai Torre Pellice

Maria Teresa Meyer ved. Biancotto

Con dolore lo annunciano i figli Carlo, Adriana, Giuseppe e rispettive famiglie, fratello, sorella e parenti tutti. Funerali giovedì 11 ore 14,30 dall'abitazione Viale Torino 6.

— Torre Pellice, 10 novembre 1971.

Munito dei conforti religiosi ha cessato di lottare il cuore buono e generoso del

Comm. Giuseppe Primon

Ex Titolare Agenzia Distribuzione Stampa G. Primon

Addolorati lo annunciano la moglie Lisa Ferrarese, il fratello Enrico e famiglia, cognati, cognate, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo il giorno 12 corrente alle ore 8,45 partendo dall'abitazione dell'estinto in via Bobbio 14. La cara Salma proseguirà per Sanfrancesco (Alessandria) per essere tumulata nella tomba di famiglia.

— Torino, 10 novembre 1971.

Gianina Mero e la nipote Sandra Arpone partecipano con profondo dolore al lutto per la scomparsa del caro GIUSEPPE

Vincenzo Cassetta e famiglia partecipano commossi al lutto per la scomparsa dell'amico

Comm. Giuseppe Primon

— Torino, 10 novembre 1971.

La Fabbrica Cera Mianti - S.p.A. prende viva parte al dolore della famiglia per la scomparsa del

Comm. Giuseppe Primon

— Torino, 10 novembre 1971.

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

GENERALE DI BRIGATA

Michele Baratono

di anni 85

Medaglia Guerra 1915-1918

Pluridecorato

Accademico del C.A.I.

Affranti ma rassegnati lo dolorosi annunciano la moglie Teresa Cristiano, il figlio Giuseppe e parenti tutti. I funerali avranno luogo nella Chiesa della Gran Madre di Dio il giorno 12 corrente alle ore 8,45. La cara Salma sarà tumulata al Verzè, Non fiori. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 11 novembre 1971.

La famiglie Sibani, Bush, Saccarelli, Cerea partecipano vivamente al dolore della famiglia per la perdita del

GENERALE

Michele Baratono

— Torino, 10 novembre 1971.

Sono affettuosamente vicini alla famiglia Baratono

Attilio e Cielo Scotland

Alba Sandà

Ester Savojardo.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Giuseppina Bussino ved. Forno

L'annunciano il marito, figlie e nipoti tutti. Funerali oggi 11 corr. ore 10 da via Saluzzo 94.

— Torino, 10 novembre 1971.

I cognati: Nina, Dina e figli piangono la cara FINA.

Le famiglie Dagnolo partecipano profondamente.

Partecipano al lutto Ada, Mario, Giuliana Delle Rovere.

Partecipano al lutto gli amici Crovella, Fenero, Franchi e famiglie.

Trova Borre Ignazio e A. e il sincero dolore della famiglia Bisetto per la perdita della cara congiunta sig.ra GIUSEPPINA.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Vittone

di anni 78

Con profondo dolore lo annunciano la moglie Adda, il figlio Francesco, la figlia Maria con marito Benissa Fesano, la sorella Carlotta, la cognata, cognati, nipoti, pronipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo venerdì 12 novembre ore 15 partendo dall'abitazione dell'estinto.

— Riva presso Chieri, 10 novembre '71.

Il Comune Rurale Monferrato di Torino partecipa al lutto della famiglia per la scomparsa del Socio

Angelo Comoglio

— Torino, 11 novembre 1971.

E' mancata

Margherita Poggio ved. Ferrero

Lo annunciano figlia, genero, nipote Gioconda, pronipoti e nipoti. Funerali domani 12 corr. ore 10,15 da via Andorno 12. La presente serve di ringraziamento.

— Torino, 10 novembre 1971.

E' repentinamente mancata all'affetto dei suoi cari

Carla Piras Besson

La piangono sconsolatamente il marito avv. Quintino, le sorelle Rita ved. Colombo e Nancy ved. Morra, con le rispettive famiglie e i parenti tutti. Una preci, i funerali avranno luogo venerdì 12 corr. verso alle ore 9,15 partendo da via Magenta 7, per la funzione religiosa che sarà tenuta nella chiesa di San Marco. La cara salma verrà quindi trasportata a Torre Pellice e alle ore 14 tumulata nella tomba di famiglia Piras. Anticipatamente si ringraziano quanti interverranno alla mesta cerimonia.

— Novara, 10 novembre 1971.

Onoranze Funebri G. Gilardi - Novara

Il Consiglio di Amministrazione ed i Revisori dell'Ente Morale Fondazione Peregiana con il dott. Ugo Mellerio partecipano commossi al grave lutto che ha colpito il Presidente della Fondazione avv. Quintino Piras per l'improvvisa perdita della consorte

N. D. Carla Besson

— Novara, 10 novembre 1971.

Le famiglie Corrado e Morra partecipano al dolore di Quintino Piras, Rita e Nancy Besson.

E' improvvisamente mancato all'affetto dei suoi cari il

Geom. Giacomino Ferraris

Cavaliere al merito della Repubblica

Agricoltore

di anni 58

Ne danno il triste annuncio: la moglie Ostavia Roggeri con la figlia Margherita col il marito dott. Augusto Rossi ed i nipoti Elda, Vittorio e Tomaso; la sorella Maria con il marito dott. Carlo Bava, il fratello Gino con la moglie Giovanna Marinoni, i cognati Maria Luisa e Salvatore Picasso, la cognata Zina Lisardi vedova Roggeri, gli zii e le zie, i nipoti, parenti tutti e con particolare affetto le zie Ernesta ed Angiolina Cavalli. La cara Salma partirà dall'Ospedale di Asti alle ore 14,15 di giovedì 11 corr. per Stazzano ove seguiranno i funerali alle ore 14,45 in Chiesa Parrocchiale. Non fiori ma opere di bene. Il presente è partecipazione personale e ringraziamento.

— Biassa (Vercelli), 9 novembre 1971.

Dino e Carlo Rosso partecipano al dolore per la perdita dell'amico fraterno

Geom. Giacomino Ferraris

— Biassa, 9 novembre 1971.

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione ed il Collegio Sindacale della «I.E.S.A. Immobiliare Biassa S.p.A.» partecipano vivo parte al dolore della famiglia per la dolorosa improvvisa scomparsa del

Geom. Giacomino Ferraris

— Vercelli, 10 novembre 1971.

Mario Giuliana Gardini e Cesare Rosalia Gardini partecipano al dolore di Margherita e Augusto.

(Continua a pag. 13)

UN'ALTRA NUOVA IDEA DALLA PAN AM.

Prendi la via più comoda e veloce per la California. Pan Am.

Abbiamo aperto la via più diretta per la California. Arrivi a Parigi con l'aereo e l'orario che preferisci e di qui prosegui con il 747 Pan Am per Los Angeles e San Francisco, attraverso la più veloce rotta del mondo: la Rotta Polare Pan Am.

È la via più veloce per la California. Ed è anche la più comoda! Perché ti evita formalità aeroportuali negli scali U.S.A. della costa atlantica, sempre affollatissimi. Perché ti offre il lusso e il comfort dei 747 Pan Am transoceanici. E in più, tutti i vantaggi della più esperta Compagnia aerea del mondo.

Telefona subito a un Agente di viaggio Pan Am o direttamente alla Pan Am. E chiedi la via più corta per la California. Quella del Polo.

Pan Am®

Un'altra nuova idea dalla più esperta Compagnia aerea del mondo

S.R.L.
FLORCASE
C.SO VITT. EMANUELE 107 - TELEF. 542.225 / 532.281

APPARTAMENTO libero, camera, tinello, cucinino, servizi, vicinanze piazza Piuggeri, [illegible] 2.000.000 mutuo 4.200.000.
CORSO SIRACUSA appartamenti signorili di: salone, 1-2-3 camere, cucina, servizi semplici e doppi. Terrazzo. Forte mutuo fondiario.
ZONA PIAZZA BENGASI appartamento due camere, cucina, servizi e ripostiglio; 3.000.000 [illegible], 6.300.000 mutuo e dilazioni.
CORSO ROSSELLI appartamento tre camere, cucina, servizi e ripostiglio; piano rialzato. Soli 10.500.000.
LUSSUOSISSIMO appartamento corso Duca Abruzzi, salone, 4 camere, cucina, tripli servizi e doppi ingressi. Rifiniture signorili. 52.000.000 trattabili.
APPARTAMENTI nuovi, liberi piazza Rebaudengo, tre camere, cucina, servizi, ripostiglio. 4.000.000, mutuo e dilazioni 3.300.000.
CORSO FRANCIA, Cascine Vica, appartamento signorile, salone, due camere, spogliatoio, due servizi, cucina e terrazzo. 18.000.000. Volendo box auto.
APPARTAMENTI corso Unione Sovietica angolo corso Tazzoli, una camera, tinello, cucinino, servizi e ripostiglio. Sufficienti 1.500.000, mutuo 3.400.000.
BARRIERA MILANO, via Scarlatti, appartamenti composti da: 2-3 camere; cucina, servizi. Sufficienti 2.000.000-2.500.000. Mutuo 4.500.000-5.200.000.
APPARTAMENTO libero, via Principe Tommaso 5, tre camere, cucina, ingresso, servizi. 5.000.000, mutuo [illegible].

DESIDERATE VENDERE
o permutare il vostro appartamento?
Rivolgetevi alla FLORCASE s.a.s. Avrete consulenza gratuita, pagamento contanti, massima celerità

La Ditta
FIORI LUIGI Via Po 2
Ultimi giorni
vendita eccezionale negli ammezzati per rinnovo locali di
BORSE DI TUTTI I TIPI E RETTILI
CARTELLE - GUANTI - VALIGIE
PELLETTERIE IN GENERE

Portate la DENTIERA!
Mordete alla L'OXZYMASE contenuta nel PER.DE.CO. è istantaneo ed elimina dalla vostra gengiva
CHIEDETELO NELLE MIGLIORI FARMACIE
Ag. Gen. PER.DE.CO via BEAUMONT 21

i negozi della cortesia
ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORT
MELANI Sport: via Cavour 6 ang. via Lagrange
ARTICOLI REGALO
La TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938
ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
Fratelli LOTTI: via Massini 47
MAGLIERIE
SETTE MORRA: via Corte d'Appello 13 (fronte Tribunale)
VISCHI CASHMERE shop: via [illegible] 338
MOBILI
S. DOMENICO: via Milano ang. via S. Domenico 4
MOBILI D'ARTE
MOGLIASSO: via Maria Vittoria 44, telef. 831.023
MONETE - MEDAGLIE
Rag. L. CARAMAGNA: via Cernaia 40, tel. 539.014
PELLETTERIE
FIORI LUIGI: via Po 2
PELLICCERIE
FIR GIORGI: via S. Franc. da Paola 18, t. 535.829
Corso Vittorio Emanuele 15, telefono 655.175
PIANOFORTI
CHIAPPO: piazza V. Veneto 18, telefono 831.542
PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZI: via delle Orfane 2, tel. 542.543
PROFUMERIE - PARRUCCHE
CASA DELLA PARRUCCA: Sede via Cernaia 35 telefoni 532.358 - 532.395
Filiale via Cavour 5, telefono 534.331
La TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

Pino Torinese
In palazzina nuova con giardino vendonsi appartamenti di classe: soggiorno 3 camere cucina doppi servizi sgabuzzini autorimessa. Mutuo San Paolo. Tel. 840.351 ore ufficio

TREVES
MOBILI
SALOTTI D'ARTE
I mobili + belli
I prezzi + bassi
Via Cernaia, 17
Torino

Salone de
LA STAMPA
Libreria concessionaria dell'Istituto Poligrafico dello Stato
TORINO - VIA ROMA, 80
TELEFONO 517.958

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI - Centrali, Indagini, Infedeltà
Corso Vittorio Emanuele 107
Telefoni 511.634 - 538.442

ANNUNCI ECONOMICI

Gli uffici di ambiente privato:

TORINO	Via Roma 80
	Via Maretto 33
MILANO	Corso Vitt. Emanuele 8
	Via Pirelli 30/33
ROMA	Via Santa Maria in Via 40/41
GENOVA	Via E. Vernazza 25
IMPERIA	Corso Matteotti 18
BOLOGNA	Via Imerio 12/2
FIRENZE	Viale Giovine Italia 17
PADOVA	Via G. Angheben 3
PALERMO	Via Cavour 70
BOLZANO	Via Pusiet 36
TRENTO	Piazza Lodron 1
NAPOLI	Galleria Umberto I 27
TRIESTE	Corso Italia 11

piccole pagine miste e corrispondenti dell'Azienda Pubblicitaria Rizzolo SpA. Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: Azienda Pubblicitaria Rizzolo SpA, corso Massimo d'Azeglio 60 — 10126 Torino. Il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia. Esso risulta dal prodotto del numero di righe (minimo 2) per la tariffa della rubrica, con l'aggiunta delle imposte pari al 6% globale. E' ammessa l'anticipazione nel testo di talune abbreviazioni di richiamo in carattere maiuscolo (oltre quella iniziale) e per ognuna di esse sarà corrisposto un sovrapprezzo di L. 300. Per quanto riguarda la prima parola di ogni annuncio, stampata in maiuscolo, non è ammesso inserire parole o lettere di richiamo per più di 20/22 battute. La tariffa delle rubriche e di lire 350 la riga. Le sole rubriche «Domande di lavoro» e «Domande di impiego» lire 123 la riga. Annunci urgenti lire 200 la riga. Annunci in neretto: lire 700 la riga. Annunci in data fissa (pubblicati dal terzo giorno in poi dall'accettabilità): lire 700 la riga. Annunci urgenti e data fissa composti in neretto: lire 1000 la riga. Annunci con titolo, il titolo lire 350, due titoli di divisione: lire 350. Spazio bianco evidenziato: lire 330 la riga; due filetti di divisione: lire 350. Coloro che desiderano ricevere risposti ai fattori possono utilizzare il nostro servizio espresso segnalando al resto dell'avviso la frase: «Scrivere Azienda Pubblicitaria Rizzolo s.p.a., 10100 Torino», e nel caso all'importo dell'intero annuncio deve essere aggiunto il costo della consegna in lire 300 per decade, ed un rimborso di lire 300 per le spese di recapito della corrispondenza. Le Aziende Pubblicitarie Rizzolo, in base al capitolato di concessione di esercizio del cassifario privato, sono considerate a tutti gli effetti quali che destinatarie delle corrispondenze indirizzate alle persone. Esse hanno quindi il diritto di verificare le lettere e di cancellare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle case sopra elencate devono essere inviate per posta e saranno respinte se assicurate o raccomandate.
Per uno speciale accordo intervenuto con l'ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO e con la CASSA DI RISPARMIO DI TORINO gli avvisi pervenuti entro ordinari — nelle ore di sportello — presso tutte le Sedi e Dipendenze di queste Banche esistenti in Italia.

① Commerciali

MACCHINE varie per lavorazione legno e verniciatura forniscee laviganteri smerigliatrici ecc. vendesi vera occasione. Tel. 784.203

② Artigianato

DECORIAMO camere complete cappelle 20 mila, pitture lavabili 17 mila, garanzia, referenze. Tel. 612.450, Bertolla.
IMPRESA edile artigiana restaura alloggi vetri facciate, massima serietà. Tel. 669.196
IMPRESA edile esegue costruzioni monumentali seppelleramenti civili industriali, regolarizza catasto. Telefonare 276.038.

③ Capitali - Società Rilievi - Cessioni

A.A.A.A.A. A.A.A. PRESTITI fiduciari ai soli impiegati commercianti artigiani medi ed alleggeri Piemonte Liguria e Lombardia richiesta massimo 30 milioni tasso annuo 6%-9% rapidità. Via Secchi 38. Tel. 394.780.

A.A.A.A.A.A.
Prestiamo denaro a tutti sulla fiducia. Autosovvenzioni immediate procedimento eccezionali sulla. Nessuna formalità ed ingresso immediato. Massimi importi. Riservatezza assoluta.
TIBAUTO
piazza Statuto 24 (angolo via S. Donato). Tel. 477.180 - 472.181.

A.A.A. A tutti subito un prestito sicuro finalmente e ingenuo: Pirat, via Garibaldi 39. Tel. 518.780 - 550.342.
A.A.A. APIA mutua Soc. via Mercanti 19. Tel. 590.632. Presiti impiegati operai finanziamenti autoveicoli, mutui case appartamenti.
AFFARONE cedesi per ristrettezze negozio rivendita pane 800 mila contanti rimanente dilazionato. Riva, via San Secondo 49.
AFFIDIAMO in sicurezza incasso rivendita pane pasticceria garantito incasso. Riva, via San Secondo 49.
ASSISTENZA completa per vostri mutui condoni pagoni aziende commerciali. Unav, via Medici 66. Tel. 773.509.

ALI'S
Prestiti impiegati operai senza cambiali. 1°, Adriano 15 (borgo Vittoria). Telefonare 749.052.

AUTOSCUOLA centrale autorizzatissima cedesi convenientissima 4 milioni 800 mila vero affare. Durante. Telefonare 758.949.
AVVIATA bottiglieria zona balneare centrale cedesi causa malattia, occasione favorevole. S. Remo scrivere Alaze. Scrivere: «Azienda Pubblicitaria Rizzolo spa, via Matteotti 16, Imperia».
AVVIATISSIMO negozio vendita ingrosso frutta verdura unitamente 8 mitigni Riva, via San Secondo 49.
AZIENDA artigianale costruzione pezzi macchine e varie cedesi 50 milioni, reddito annuo 40 milioni. Riva, via San Secondo 49.
BAR chiusura serale festivo pal nuovissimo incasso 70 mila con prova anticipo possibilissimo. Tel. 317.213 - 317.260.
BAR 50 mila giornaliere affitto con alloggio 30 mila mensili cedo 8 milioni 500 mila. Tel. 317.213 - 317.260.
BOUTIQUE centrale, eccezione arredamento moderno cedesi. Tel. 858.085 ore 8-12 e 15-20.
CAUZIONANDO prestiti cercano in genere rivendita pane, eventuale acquisto. Tel. 583.133.
CEDESI drogheria self-service profumerie. Tel. 241.147.
CEDESI ditta officina revisionatrice cap 220 con alloggio corso Francia 76. Telefonare 294.851.
CEDESI pensione 5 camere zona Porta Nuova. Tel. 547.391.
CEDIAMO negozio mobili avviatissima ottima posizione mq 100 con vetro. Telefonare 381.894.
CEDO causa malattia lavoro, ristorante caratteristico bene avviato, grande parcheggio, ottimissime di Albenga. Telefonare 0182 75.020.
DROGHERIA profumi zona commerciale ottima gestione privatissimo. Telefonare 700.815 ore 18-20.
LOCALI corso Francia 30 cede avviata autoriparazione capienza 120 macchine zona ottimo passaggio, ottimo autoassaggio.
PIETRALIGURE, cedesi centralissimo 2 camere, servizi esterni, posteggio, garage, soleggiatissimo, terrazzo, ristorante, bar, Saldame, 3 camere, cucina, sala, 2 camere, tinello, cucinino doppi servizi. Via Alfieri 14-17. Tel. 683.908.
MIRAFIORI signorili 3-4 camere salone, ascensori, posteggio privati, vendonsi affittansi. Via Cesare Pavese 31. Telefonare 341.194.
MIRAFIORI via Podgora 24 vicinissimo Fiat vendiamo alloggi 3-5 camere servizi ai costruzione centralissimi lusso 3 anni. Tel. 348.063 - 364.127.

④ Compra - Vendita alloggi, locali, terreni

A.A.A.A. APPARTAMENTI signorili in corso Cosiza 142 vendesi ampia metratura ristrutturazione (bisogno unica dilazione) al pagamento condita diretta SCI. Telefonare 817.301 - 383.646 ascolto (valiy).

A. A privato interessa acquistare alloggio pagamento immediato. Telefonare 834.672.
A. BORGHETTO 1, 2, nelle immediate vicinanze di Lanzo vendonsi appartamenti signorili al prezzo di quelli economici e popolari zona tranquillissima a 3-300 metri dal mare. Mutuo 75% ed altre dilazioni. Il costo dell'area occupata e a carico dell'acquirente con una riduzione del 50% per visite in loco. Telefonare 010/267.674 010/391.350 Geom. [illegible].
A. 6.000.000 due camere cucina servizi vendonsi zona Francia, mutuo dilazioni. Tel. 367.477.
ABBIAMO alcuni splendidi appartamenti affittare Vostri alloggi vuoti amministrateli voi stessi. Immobiliare Rubiola, corso Francia 124. Tel. 770.773.
ABITABILI subito impresa Sirt vende direttamente alloggi da 2 e 3 camere semplici e dotate servizi non lusso; impegno massimo, pagamenti rateizzati. Via Saluzzo 76, angolo via Petrarca. Tel. 668.840.
A appartamenti 4-5-6 camere, servizi veramente nuovissimi dilazioni 15 anni, contributo statale. Tel. 347.412, ore ufficio.
A corso Belgio 25: 3-4 camere, cucine, servizi, vuotissimi mutuo dilazioni. Tel. 367.472, ore ufficio.
ACQUISTO camera cucina libero entro 4 mesi pagamento contanti. Telefonare 852.176.
ACQUISTO cucinini vecchio cassata in Torino o cintura. Tel. 343.115.
ADIACENTE Fiat Mirafiori vendiamo prezzi concorrenziali alloggetti moderni razionali: 1/2 camere tinello cucinino bagno. Dilazioni. Tel. 332.496.
AFFARE impresa vende alcuni alloggi: camera, tinello, cucinino, mutuo dilazioni. Via Chiusano 37 - Tel. 704.223 - 704.258.
AFFARE locali adibiti artigianali mq 70, acquisti ing. in libera proprietà vendo, via Giolitti 50. Visite 15-17. Telefonare 794.536.
AFFARE privato vende alloggio piano rialzato salone 2 camere cameretta cucina servizi studio abitazione. Telefonare 399.344.
AFFARONE, libero corso Vittorio (6 minuti), 3 camere, cucina, terrazzo, 4 milioni 900 mila facilissimo. Telefonare 541.419.
AFFITTATE vendita alloggi case vita serreni. Pagamento contanti. Rivano, Madama Cristina 125. Tel. 686.819 - 694.186.
ALBENGA Cedesi privato vende alloggio confortevole vicinissimo mare anticipo 4 milioni rimanente mutuo dilazioni. Tel. 772.364.
ALLOGGETTI camera tinello cucinotto servizi vendesi Borgo S. Paolo Telefonare 771.812.
ALLOGGI signorili zona Piazza Solferino Imprevia vende. Tel. 538.250, ore 17-18.
ALLOGGI signorili collina strada Val-salice 337, 150-200 mq palazzina 3 piani tutti comfort, terrazzo panoramicissimo parco condominiale vendonsi. Realizzatore Scalaria. Tel. 367.108.
ALLOGGI vuoti proprietario vende 2-3 camere cucina terrazzo bagni ascensore libero 60 mila mq Via Artisti. Telefonare 833.318.
ALLOGGIO cedesi signorile libero 4 camere cucina servizi 12 milioni 850 mila. Telefonare. Tel. 317.249.
ALLOGGIO cedesi libero (Cirpetta) 2 camere, tinello, servizi 8 milioni 300 mila facilissimo. Telefonare, Telefonare 515.318.
ALLOGGIO libero (via Pietetti) soleggiato camera cucina doppi servizi 8 milioni 500 mila facilissimo. Telefonare 541.418.
ALLOGGIO moderno libero tre camere cucina bagno primo piano. Vendo 10 milioni 500 mila facilissimo. Via Napione. Tel. 540.123.
ALLOGGIO (zona Cattaneo), due camere cucina, bagno, tenuto 7 milioni 500 mila completo arredo 4 inutilizzabili. Tel. 340.337.
ALLOGGIO signorile (S. Rita) 4 camere cucina servizi 13 milioni 850 mila facilissimo. Telefonare. Tel. 317.249.
ALLOGGIO 3. Rita: camera cucina servizi cassa: recente costruzione valutato lire reddito annuo 3 milioni 600 mila. Rivoli. Tel. 487.055.
AMMINISTRAZIONE fiduciaria rende alloggi pagamento contanti occasioni. Telefonare 775.083.
ANTICIPANDO 1 milione 500 mila rateazioni mensili su ville direzionerie proprietari 3 camere cucinotto servizi. Corso Torino - Lungo Stampa - Telefonare 472.205.
ANTICIPANDO 2 milioni 900 mila, piazza Cattaneo, camerone 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 537.213, 517.292.
APPARTAMENTI in case signorile agli Croceite 3, 4, 5, 6 camere tremilioni, 1/2 contanti, 1/2 mutuo, 1/2 finanziamenti quinquennali. Tel. 314.315.
APPARTAMENTI molto signorili 3-7 camere in condominio non vasto giardino interno, posizione tranquilla Cascine Vica, vende direttamente impresa. Telefonare 593.189.
APPARTAMENTI signorili Palazzo S. Paolo, via Servais 9, 5 camere, cucina, 2 camere, tinello, cucinino, autoriscaldamento (tendenze ventilazione), relazioni quinquennali. Tel. 819.364.
APPARTAMENTI 4 camere salone in villa parco canonicale Valsalice splendida posizione. Tel. 472.205.
APPARTAMENTO in villa Valsalice presso viale Thovez 3 camere alla cucina doppi servizi 3 milioni 800 mila lunga. Tel. 472.205.
ASSISTENZA tecnica consulenza per vostri acquisti vendite immobili Interpellarci Unav, via Medici 66. Telefonare 773.509.
ATTENZIONE Valsalice, strada dei Fiori n. 3, vendesi alloggi 2 camere cucina salone a scelta doppi servizi, giardino, garage, portineria visite tutti martedì giovedì e sabato dalle 15 alle 18. Tel. 790.032.
ATTICO centralissimo vendesi salone 4 camere cucina doppi servizi dilazioni. Telefonare 537.498.
ATTICO nuovo grandioso zona Parco Regina 5 camere cucina salone tripli servizi 28 milioni più mutuo o dilazioni. Unio. Tel. 535.580.
BELLISSIMA posizione prospiciente piazza vendiamo alloggi liberi subito! Agevolazioni. Tel. 596.809.
BORGHETTO 65 impresa Passo vende alloggi signorili, finiture a scelta, giardini privati, dilazioni. Tel. 969.459 - 960.093 Torino.
CASA 30 vani grange provincia Torino vendesi 12 milioni contanti rimanenza mutuo vendita 6%. Trova. Telefonare 511.290.
CAUSA definizioni frazionamenti vendiamo a prezzi convenientissimi alloggi 1 camera cucina a partire da 3 milioni 500 mila 2 camere cucina a partire da 6 milioni 3 camere cucina 9 milioni 500 mila facilissimo. Telefonare 534.180.
COMPRO pagamento contanti villetta o casetta Torino o dintorni. Telefonare 532.180.
CORSO Francia Duzio impresa vende alloggi confortevoli, qualsiasi dimensione. Tel. 790.035.
CORSO Rome, 20, redsale Moncalieri, alcuni con ribalti 2 camere tinello 9 milioni 900 mila, 1 camera tinello 6 milioni 500 mila, immediatamente cucinotto bagno 5 milioni mutuo dilazioni 70%.
CORSO Schiavonetti nuovissimo 1 camera soluzione tinello servizi libero subito 7 milioni più dilazioni. Lire. Telefonare 379.938.
COSTRUTTORE vende via Barbera 57 scala camera 41 più servizi box Barbera 65 magici vista piena sole camere salone tinello servizi, mutuo facilitazioni in loco.
DIRETTAMENTE Impresa vende alloggi 3 camere più servizi piano rialzato nuova costruzione via Cavalli angolo via Fagnani, mutuo e dilazioni. Telefonare 530.170.

ELEGANTE
Saloni 3 camere tinello cucina 2 servizi nuovo stabile in corso Taranto 13 milioni più mutuo vendo. Tel. 344.938.

FRAZIONIAMO via Eritrea 35 Acrobazia spaziosi moderni 2 camere tinello 7 milioni 350 mila comodissimo mezzi. Sabaudi. Tel. 581.733.
EREDI vendono via Sempione, due alloggi camera tinello anche abitabilità altro tre camere salone servizi, mutuo. Telefonare 378.039.
IMPRESA vende direttamente alcuni signorili dimensioni varie e stili servizi esterni e multipli, acqua calda centralizzata, grandi cubizio, Mutuo. Telefonare 727.491. Via Sagra S. Michele 35.
IMPRESA vende direttamente alcuni 2 camere tinello 3 camere cucina via Cecchi 42. Tel. 275.985.
LAIGUEGLIA Vendo mini ristorante bar con arredamento ottimo reddito dimostrato e dilazioni. Unav, via Medici 66. Telefonare 773.509.
LEINI' palazzina in costruzione 2-3-4 camere cucina giardini tutti servizi facilitazioni. Tel. 953.800.
LIBERO 2 camere, cucina, ripostiglio via Fiat corso Tassoni centonovi 11 milioni 500 mila, mutuo 3 milioni 100 mila. Telefonare 599.009.
LOCALI Borgaro 5, Spirito via Pisa, fianco zona residenziale residenza 11 appartamento impresa Canale e C. vende alloggi, mansarde, magazzini con mutui. Telefonare 0182/60.582.
LUNGOPO Antonelli 133 vendesi finalmente panoramici appartamenti signorili abitabili subito, [illegible] facilitazioni. Salone, 3 camere, cucina, sala, 3 camere, tinello, cucinino doppi servizi. Via Alfieri 14-17. Tel. 683.908.
MIRAFIORI signorili 3-4 camere salone, ascensori posteggi privati, vendonsi affittansi. Via Cesare Pavese 31. Telefonare 341.194.
MIRAFIORI via Podgora 24 vicinissimo Fiat vendiamo alloggi 3-5 camere servizi ai costruzione centralissimi lusso 3 anni. Tel. 348.063 - 364.127.
MONDOCAMERA libera vendesi eccezionale vendendo reddito 18% vende 1 milione 950 mila. Rivoli, Tel. 487.055.
NICHELINO lascesa vende direttamente via Cuneo ingresso via Pastrengo alloggi tre camere e servizi lire 5 milioni consegna chiavi, 3 milioni mutuo, 2 milioni 600 mila dilazioni. Tel. 064.311.
OSPEDALETTI appartamento panoramico centrale. Saloni, due camere, camerette bisogni, cucina attrezzata, parcheggio, parco, vendo 28 milioni. Telefonare 940.215.
PIAZZA Adriano in posizione impareggiabile vendonsi ottimi prestigiosi appartamenti tre 300 - 180. 391. Telefonare 559.015.
PIAZZA Bengasi immediata adiacenze posizione panoramica alloggi vendonsi nuova costruzione 2, 3, 4 camere, servizi, particolarissimi esposizioni. 101, piazza Adriano 5. Tel. 559.021.
PIAZZA Cattanzaro negozio spazioso ampissime vetrine libero vendesi possibilità ottimo reddito mutuo dilazioni. Telefonare 558.821.
PIEGO-torre impalcature ecodamenti affittasi Vostri alloggi vuoti amministrateli voi stessi. Immobiliare Rubiola, corso Francia 124. Tel. 770.773.
PIOSSASCO, alloggi quadrilocali signorili finiture a scelta, giardini privati, dilazioni. Impossibilitare Rubiola, corso Francia 124. Tel. 770.773.
PRESTITI per acquisto appartamenti signorili superfici divarse sono rivolgersi a proprietari anche vecchie costruzioni. Tel. 537.490.
SANTA Rita via Madera 18 vendiamo alloggetto camera, tinello, cucinino. Libero subito 3 milioni 300 mila. Telefonare 346.134.
SARDEGNA Costa Dellion vendonsi lotti terreno posizione suspensia, circostanti fabbricazione. Consegnamo villette in tre mesi. Tel. 750.940.
SOCIETA' vende stabile magazzini di mq 150, 400, 790. Tel. 380.344.
TERRENO collinare, bella posizione panoramica apprezzato costruzione villa cedesi. Tel. 533.601.
VENDIAMO affittiamo corso Siracusa 45 luminosi locali con vetrine e ammezzi panoramici interni. Tel. 540.055.
VENDO affittasi con 3 alloggi a mq 3 mila tenuto. Tel. 86.073 (0173) pretto.
VILLA difendibilissima adiacenze Fiat Torinese magra 10 camere, servizi, bosco giardino 28 milioni più mutuo, dilazioni. Unio. Tel. 599.388.
VILLA nuovissima con giardino, splendida posizione panoramica vendesi. Consultare a 2 piani oltre mansardato e seminterrato cassede cambio tenuto. Telefonare 558.821.
VILLE signorili in Torino, zona Rubatto, Impresa vende. Tel. 539.788, ore 13-18.
VILLETTE signorili 4 o più vani autonomia caldaia giardino vende direttamente impresa a Cesana al S. Monginevro Canavese, villaggio S. Andrea 16 km da piazza Castello facilitazioni. Telefonare 854.992 dalle ore 18 alle 21.

⑤ Domande affitto alloggi, locali, terreni

A coniugi giovanissimi impiegati referenziati abbiamo 2 camere tinello affitto. Tel. 723.093.

⑥ Offerte affitto alloggi, locali, terreni

A. ABBIASCO alloggi varie dimensioni vuoti ed ammobiliati locali industriali magazzini. Rivoltesi: Immobiliare Rubiola, corso Francia 124. Tel. 770.773.
A. AFFITTIAMO alloggi e prossimi posti barriere Milano San Paolo Mirafiori Lingotto Cittadella vico. Telefonare 542.500.
A. RIFERENZIATO ammobiliato, vendesi affittasi alloggi 3 camere servizi, corso Re Umberto 28. Tel. 538.594.
ABBIAMO vuoti liberi alloggi 15 mila, 3 camere, cucina, senza bagno e lavello, cantina, 1 piano. Abitabilità. Telefonare 777.012.
AFFITTASI alloggio composto cucina 2 camere, bagno, cantina, 1° piano. Via Cigna 37, Torino.
AFFITTASI alloggi vuoti 3-4 camere cucina doppi servizi. Via Cesare Pavese 31. Tel. 341.194.
AFFITTASI alloggio contiguo spazi industriali referenziati cauzione. Telefonare 725.093.
AMMINISTRAZIONI immobiliari Torinesi signorili Crocetta affittansi 9 camere cucine doppi servizi box. (150 mila). Tel. 510.671.
APPARTAMENTO mq 212, lussuoso panoramico, corso Inghilterra: salone, 4 camere, cucina, 3 bagni, 185 mila mensili. Tel. 534.531.
AUTOTRASLOCHI assicurati con garanzie di Torino e Piemonte. Preventivi e richieste. Tel. 897.206 Bolliola.
AUTOTRASLOCHI Ditta 4000 camere operai specializzati garantiti. Interpellateci. Telefonare 215.434.
AUTOTRASLOCHI Dorini un nome, una garanzia. Operai fidati, furgoni, macchine. Prezzi modici. Tel. 710.898.
AUTOTRASLOCHI Cecchetto per Torino e tutte le località corsa settimanale Sicilia. Preventivi e richieste. Telefonare 647.867.
CAPANNONE Chivasso autostrada mq 4000, eventualmente divisibile, nuova costruzione, affittasi. Tel. 517.805.
NEGOZI in centro residenziale corso Unione Sovietica affittansi vendonsi. Telefonare 804.123.
NICHELINO affittasi alloggi 3 camere cucina doppi servizi box. Tel. 683.090

STAMPA SERA
Giovedì 11 - Venerdì 12 Novembre 1971

le ultime notizie

13
Anno 103 - Numero 262

le borse oggi

Alla chiusura moderati recuperi

A TORINO — Il mercato azionario presenta oggi qualche recupero dopo le severe perdite delle precedenti giornate. In apertura la quota espone una situazione di stabilità rispetto al listino di ieri, con minimi spunti positivi per qualche voce primaria. La fase del « durante » è anche oggi poco attiva. Al listino sono confermati gli elementi di recupero, soprattutto per i titoli che ieri avevano accusato le maggiori cedenze. Nell'insieme la giornata si chiude con un bilancio moderatamente favorevole e soprattutto con un'atmosfera leggermente distesa.

Titoli di Stato e Obbligazioni equilibrati. Depobarsa migliore.

Titoli non quotati ufficialmente. Obbligazioni Banca Nazionale del Lavoro 7% 64; Liquigas 7,50% convertibili 93,75; Carlo Erba 5,50% convertibili 119,10.

A MILANO — Una moderata reazione, dovuta però anche ai interventi di sostegno, ha permesso alla quota azionaria, ieri toccata sul nuovo minimo annuario dell'anno, di recuperare non senza fatica una frazione di quanto finora perduto. I titoli ieri più colpiti hanno potuto così beneficiare di qualche intervento che li ha risollevati su basi meno depresse.

Generali, Sviluppo, Saffa, alcuni bancari, tessili hanno potuto così mediamente rafforzarsi, inserendosi al listino ai corsi migliori della giornata, mentre è proseguita l'ascesa delle Carlo Erba e di altri titoli isolati. In recupero sul finale anche Finsider e Italsider, ieri molto depresse. Reddito fisso ancora incerto.

Principali oscillazioni: Generali 48.100-48.700; Fiat 2057-2067-2030; Montedison 672-673-675; Olivetti priv. 1498-1528; Toro ord. 11.290-11.340; Bastogi 1860-1890; Saffa 3380-3420; Carlo Erba 10.850-10.900; Viscosa 1730-m.e.

Ecco le quotazioni odierne di Milano elencate in ordine alfabetico:

Abelle 13.500; Ardea 1550; Alitalia 950; Alleanza 27.030; Amiata 3650; Assicurator. 88 mln; Bastogi 1895; B.co Roma 14.170; Beni Stabili 2920; Binda 25.300; Breda 4990; Brioschi 18.400; Borgo 7900; Caffaro 367,50; Cantoni 9930; Carlo Erba 10.850-10.900; Carlo Erba pr. 5351; Cascami 3100; Cementir 1260.

Châtillon 1770; Cga 4701; Coge 14.900; Comit 13.300; Comp. Milano 13.200; Comp. Milano pr. 9200; Comp. Toro pr. 8098; Cond. Acqua 568; Credit 1530; Cucirini 4490; Dalmine 385; De Ferrari 1164; Danzelli 152,25; E. Marelli 480,25; Eridania 1480; Falck ord. 3445; Falck pr. 3243; Fiat ord. 2070; Fiat pr. 1620.

Finmare 219; Finsider 330; Fisac 448; Fond. Incendio 11851; Gavardo 894; Generalfin 819; Generali 48.700; Gim 3830; Gilsori 450; Italbai 1480; Iifi 18.300; Imm. Roma 312; Iniziativa 5275; Interbanca 16.280; Invest 2560; Italcable 3050; Italcementi 20.500.

Italgas 908; Italpi 1895; Italsider 420; La Centrale 5763; Lanerossi 2100; L'Assiliare 2721; Lepetit ar. 8150; Lepetit pr. 7950; Linificio 383; Liquigas 235; Magneti M. 1215; Magona 1785; Manif. Tosi 1500; Marzotto 1080; Mediobanca 65.000; Metalli 2785; Mira Lanza 32.750; Mitei 1830; Mondadori pr. 2289; Montedison 675; Motta 2601.

Nebiolo 246; Nord Milano 3330; Olcese 212; Olivetti or. 1806; Olivetti pr. 1528; Pacchetti 709; Pierrel 6323; Pirelli e C. 1805; Pozzi or. 162,50; Pozzi pr. 250; Ras 49.310; Rinascente or. 345,75; Rinascente pr. 198; Risanamento 6310; Romana Zuc. or. 161; Romana Zuc. pr. 339; Rosmari 819,50; Rotondi 21.900; Rumianca 750.

Saffa 3420; Sai 22.870; Saron 850; S. E. Sardi 4685; Sges 1873; Siele 3238; Sifos 1094; Sip 1300; Sme 1752; Stampati 9080; Stet 2880; Sviluppo 1606; Tecnomasio 640; Terni 125; Tilane 276; Tosi Franco 5250; Trafilerie 850,50; Uo. Manifat. 13.525; Visenna or. 1739; Viscosa pr. 1301; Westinghouse 1242.

Prezzi informativi: sterlina oro vecchio 7700-8300; sterlina oro nuova 6500-7000; marengo 7300-7700; sterlina unitaria 1300-1530; dollaro carta 610-625; franco svizzero 152-157; franco francese 110-115; oro fino 833-855.

A GENOVA — Ancora una seduta cedente su tutte le voci iscritte a listino e con scambi poco vivaci. Contro corrente ed in denaro le Bastogi. Reddito fisso leggermente debole, ma con lieve miglioramento negli scambi.

Ecco alcuni prezzi: Centrale 5755; Generali 48.330; Ras 49.200; Meridionali 1881; Nai 5915; Viscosa ordinarie 1730; Viscosa privilegiate 1315; Finsider 324; Italsider 434; Fiat ordinarie 2039; Fiat privilegiate 1612; Sip 1302; Montedison 674.

A FIRENZE — Leggera reazione nei confronti della vigilia, su fondo sempre debole. Attività scarsa. Ecco alcuni prezzi:

Bastogi 1885; Centrale 5755; Fond. Incendio 11.150; Fondiaria Vita 24.950; Viscosa or. 1735; Montedison 675; Magona 1790; Fiat 2060; Immobiliare 311,50.

A TORINO

VALORI DI STATO	10	11
Rendita 5%	89 10	89 90
» » cod.	89 —	89 —
Redimibile 3%	100 15	100 15
» 1961	100 60	100 60
Ricostruz. 3%	88 30	88 30
» 1956	88 20	88 40
» 5%	93 90	93 70
» 1966	93 80	93 60
» cod.	93 80	93 60
Ind. Fond. 5%	98 80	98 80
Ed. Sic. 5,5% 1968	98 80	98 80
» » 5%	98 80	98 80
» » 5%	98 80	98 80
» » 5%

ANNUNCI ECONOMICI

(21) Automobili

(Continua da pag. 12)

BOGGETTI compra vende permuta autoveicoli nuovi e d'occasione. Via Stefano Cristina 66. Tel. 699.819.

COMPERA vetture dipendenti pagando massimo. Autoagenzia corso Trajano 50.

BÖRDERI
Automobili di lusso: Maserati Indy 4200 servoterzo; Dino Ferrari 206 6 mesi; Porsche 911S Targa recentissime; Mercedes 250 CE 1971; Maserati Ghibli; De Tomaso Pantera e Mangusta; Volkswagen, Porsche 914. Concessionario Maserati e Mercedes, servizio assistenza specializzata. Piazza Adriano 11, telefono 774.450 - 746.712.

BMW occasioni: 2800 CS automatica, 2500 e 2800 berline, 2050 2002 TI berlina sedan, Touring, corso Turati 65. Telefonare 500.835 - 500.836.

COMPERA qualunque autovettura pagando massimo. Autoagenzia corso Trajano 50.

CAR RENAULT
corso P. Oddone 50, Tel. 460.294 - 489.715. Tutte le nuove gamma 71/72. Rateazioni 36 mesi, iniziali minimi. Vasto assortimento usate tutte marche con garanzia.

COMPERA vetture dipendenti pagando massimo. Via Nizza 34.

COMPERIAMO
automobili Automobilisti, corso F. Ferrucci 11 Torino.

COMPERIAMO urgentissimo super valutando vetture pagando il massimo in contanti Autocommercio, Corso Orbassano 73.

COMPERO qualunque autovettura usata, valutazione massima. Via Nizza 30.

CONCESSIONARIA Cavalieri Fiat 500, consegne sollecite auto nuove. 500 veicoli disponibili. Comodità pagamenti. Corso Turati n. 37.

CONCESSIONARIA Fiat-Seat Saizer, grande mercato veicoli usati, vasto assortimento (tutti tipi e marche), prezzi e permute da lire 90 mila. Massime facilitazioni pagamento. Veicoli pronti consegna sollecita. Via Galliari 3 ang. corso Unione Sovietica 91.

FLAVIA 1800 ultimo tipo, garantita, vendesi. Lancer, via Balbo 68.

COMPERIAMO urgentissimo: Volete realizzare il massimo. Lanzavecchia, corso Principe Oddone 88 (anche giornata festiva).

FULVIA coupé 3 marce fila eccellente stato perfetta da Livio Zatta, corso F. Eugenio 11.

DOPPIA CABINA
Camioncino speciale, doppia cabina più 6 persone più cassone per trasporto merci, ideale per trasporto squadre operai con attrezzature. Prove e preventivi. Alauto Torino, c. O. Cesare 328, c. P. Eugenio 11, c. Siracusa 40.

FALEGNAMERIA compra container Lancia Fulvia coupé o berlina piccolo stato. Via Bonzo 12, traverso via Venaria.

FULVIA HF 1600, 6 mesi, 4 anno. Regalo 18 mesi, come nuova. Analizzo, corso Duca degli Abruzzi 10.

FURGONE
Furgone Ford Transit oltre 7 metri cubi di portata, 12-17 quintali, 3 posti in cabina. Ideale trasporti voluminosi, sufficiente potenza sulle rampe. Prove e preventivi. Alauto Torino, c. P. Eugenio 11, c. O. Cesare 329, c. Siracusa 40.

INVITO della Lingerosso concessionaria Simca, corso Principe Oddone 88 a portata la Simca 1000, e la 1301 lire 850 mila rateizzando versando solo lire 211.000 rimanente semplicemente (anche giornate festive).

LANCIA concessionaria Lancia privata e compagna sollecita vetture nuove ottime occasioni usate. Via Saluzzo 58.

KADETT Kadett Kadett 1000, 1200, 1900 mila lire ottime condizioni due garanzie mahore, venduta lasciando pagamento. Sale Opel, corso G. Cesare 302, Torino.

MONTICONE piazza Adriano 1, Telefonare 383.772, 372.251. Concessionario Volkswagen Audi Porsche, occasioni: 911 S, 911 E, 912 E, 911 S, 80 C, Audi 100 LS, 80 L, Mercedes 250 automatic, Fulvia 2 C e coupé 1300 rally, G7 junior, 128, 124 coupé recente, 128.

MONZEGLIO concessionaria Alfa Romeo, via Cibrario - corso De Gasperi 38, Tel. 595.566, occasionissime 1300 77, 1300 super, 1600 super garantite, 1750 berline, GTV e Duetto, 1300 GT junior, Peugeot 204, Peugeot 404 diesel, Morris 1300 Traveller Mercedes 300 SE, Ford Capri 1700, 124 berline, altre occasioni.

OM succursale corso Francia 21 Telefonate 753.989 vende OM 120 lunga con gru idraulic sfilabile, lupetti, laccini, gabbi (targhe ecc.

OPEL Vauxhall, corso Traiano 14. Telefonare 618.872. Vendita nuovo e occasioni. Rateazioni 30 mesi.

PRIVATO vende 1100 R, 6 anni e Mini Cooper anche cambiali. Tel. 791.983.

ROLLER
motoleggio. Numerosi (11a) e convenientissimi assicuriamo la migliore assistenza non solo in Italia ma in tutta Europa. Forniamo sconti stagionali su Roller nuovo e di occasione. Vastissimo assortimento ricambi ed accessori. Torino, lungo Dora Siena 6, Tel. 317.918.

ROULOTTE
Nardi. La Roulotte per tutto l'anno costruita a Torino quale migliore garanzia di assistenza. Sconti invernali rateizzazioni senza anticipi. Domenicali. Aperto festivi, lungo Stura Lazio 179, Telefono 340.559.

SACAUTO concessionaria Fiat-Seat 130, Dino coupé, Fiat 124 2000 coupé 1400, 1800 coupé, 124, 124 berline e familiari, 128, Primula, Simca 1000, 1100, Alfa 1750, unici 1 tipi di vetture, 850 cassa, veicoli immediati leggeri. Consegne sollecite del nuovo. Corso Racconigi 141, Tel. 332.727.

SAAB concessionaria Alfcar assistenza ricambi prove dimostrazioni. Via Nizza 111, Tel. 655.329.

SCEGLIETEVI
500 67 lire 370, 68 lire 390, 69 lire 350, 850 66 lire 290, 67 lire 350, 68 lire 440, 124 67 lire 560, 68 lire 620, 69 lire 730, 1100 66 lire 440, 67 lire 540, 68 lire 630, 128 68 lire 880, 70 lire 900, e anni lire 1.000.000. E se volete spendere poco solo dal 63 - 64 - 65 da lire 60 mila a lire 90 mila. Pagamento come voi desiderate, assicurazione compresa. Automartini, corso Giulio Cesare 229, corso Principe Eugenio 11, corso Siracusa 40. Aperti anche mattinate festive.

SEMESTRALI
500, 850, 113, 127, 128, 129, 124, Fulvia e tutti con garanzia perpetua rateazioni. Scotti, corso Duca Abruzzi 6 bis.

SKODA concessionario Alfcar assistenza ricambi prove dimostrazioni, via Nizza 111, Tel. 655.329.

VENDIAMO rateando relazionate 500, 850, Mini, 112, 127, 128, 124, Fulvia coupé, berline. Via Bellone 84, Telefonare 636.091.

VOLVO concessionaria Alfcar assortimento nuovo e usato, prove dimostrazioni. Via Nizza 111, Tel. 655.329.

124 coupé 1400, 1800 coupé, Alfa giardiniera, 238, 128, 850 pulmino. Unico vendesi Sale Opel, corso G. Cesare 302, Tel. 345.750.

128 4 porte prima consegna 250 mila contanti e 30 rate, omaggio autoradio. Corso Torino 33 Vinovo.

124, 850, 850 coupé 500, 600, 1100, 1300, 1500, Prinz 4, Ford Escort, Taunus 12M, Anglia, Skoda 1000, R8, Simca 1000, Simca 1300 Opel Rekord, Opel Rekord coupé, Opel Record familiare, Opel Kadett, Opel Kadett coupé, Opel Kadett familiare, Opel Admiral, via Cigna 3.

128 coupé consegna immediata rateizzazioni Save la verniciatura dell'anno specificare via 3. Secondo 40 bis, Tel. 395.413 preferibile.

2000 grande occasione 100 mila contanti e 24 rate occasionali regali valendo intero valore. Tel. 878.966 corso Torinese.

(22) Cicli - Moto - Sport

VENDO BMW 750 8 mila Km. Telefonare 319.593.

VENDO Zundapp KS 125 3 anni di vita condizioni ottime prezzo lire 500 mila. Tel. 802.339 Ufficio.

(24) Annunci vari

A. AUTOBOX e rateazioni mediante agevolabili (60 milioni minimissimo. Via San Bernardino, Tel. 853.250.

A. VENARIA, continuando la tradizionale vendita offriamo il conveniente che cercano (4 esemplari tavolo, 6 sedie) a sole lire 290 mila. Inoltre il salotto in stile Luigi Filippo a lire 180 mila. Dazio e trasporto gratis tutto Piemonte. Ambientazioni complete per ogni stile. Via Monginevro 9 davanti caserme.

ACQUISTIAMO antichità mobili oggetti, vari locali magazzini pulitissimi d'ogni genere anche cantine. Telefonare 485.440 - 461.056.

AFFARONE firmata vendita mobili pezzi pochissimi facilitazioni. Piazza Vittorio 5.

ALL'ENTE sala ristorazione via Cigna 77, mobili nuovi d'esposizione e di semi-occasione, cucina, cassetti d'arte, lampadari.

ANTICHI mobili specchiere trumò piataia, tavolo, cassa, scrivania canterano, secrapaice consolle oggetti vari. Telefonare 332.190.

ARREDATORI pila antico troverete vasto assortimento mobilieri stile diverso, specchiere, lampadari, porcellane, cristallerie. Alcantara, corso Re Umberto 149.

ARREDATEVI casa del Mobile, casa del risparmio, insuperabile imponente di ogni stile, facilitazioni. Via Bogino 4, Torino.

BOX prefabbricati monoblocco cemento armato autoportanti, lamiera ing. Renzaso. Preventivi gratuiti. Telefonare 311.390, 540.083.

FRANCOBOLLI scambio collezione compro. Filatelia 5 Secondo 32, Telefono 540.811.

IN 24 ore lavisino mobilieri poltrone divani tappeti a domicilio con attrezzature moderne per preventivi. Telefonare 257.060.

INVITO al risparmio centro esposizione mobili corso Emilia 15 angolo corso Vigevano immensa scelta dei migliori mobili letto e mobili stile vari colori. Ritiro vecchi usati con massima valutazione. Facilitazioni pagamento. Supermarket del mobile, via Lanzo 9 piazzale Defilippi, Torino. Tel. 238.701.

LETTI, lampadari, cancelletti, grate ferro battuto officina. Tel. 287.570.

PAULUCCI Enrico, signora sito su tela 55 x 45 1958, altro G. Da Milano vela 55 x 70, altro C. Levi olio 40 x 30 vendo esclusivamente a privato. Telefonare 337.867 ufficio.

SUPERMEC del Mobile usato: grande vendita salvo a prezzi eccezionali, vastissimo assortimento arredi di ogni colore e misura, camera letto da 135 mila in più tinelli, soggiorni, cucine salotti mobili letto e mobili stile vari colori. Ritiro vecchi usati con massima valutazione. Facilitazioni pagamento. Supermec del mobile, via Lanzo 9 piazzale Defilippi, corso Cairoli Filippo 77, Torino.

via nizza 111
convenienza & posizione

Nella posizione più commerciale di Via Nizza, tra Corso Dante e Corso Raffaello, tra Piazza Carducci (con i suoi negozi e supermercati) e Piazza Nizza (con il suo caratteristico mercatino ortofrutticolo). La zona è perfettamente collegata con ogni settore della città e con le strade extraurbane, ed ha tutte le caratteristiche del centro cittadino: numerosi i mezzi pubblici, scuole di ogni grado, aree verdi (il Parco del Valentino a poco più di 500 metri).

Via Nizza 111, una casa con appartamenti dall'ampia metratura, tutti con doppia esposizione e cantina o soffitta, con riscaldamento centrale a prezzi veramente interessanti: da L. 65.000 al metroquadro.

Alcuni esempi:
camera, tinello, cucinino, ingresso, bagno - contanti L. 1.200.000
Rimanenza di L. 1.700.000 dilazionata in quote complessive mensili di L. 31.100

2 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno - contanti L. 1.960.000
Rimanenza di L. 2.940.000 dilazionata in quote complessive mensili di L. 53.800

3 camere, tinello, cucinino, ingresso, bagno - contanti L. 2.400.000
Rimanenza di L. 3.500.000 dilazionata in quote complessive mensili di L. 64.000

NOSTRO PERSONALE IN LOCO ANCHE GIORNI FESTIVI
L'ACQUIRENTE NULLA CI DEVE PER IL NOSTRO SERVIZIO

gabetti
gestioni/affari immobiliari

Una posizione leader nel mercato immobiliare italiano. Siamo a Vostra disposizione gratuitamente per qualsiasi problema di acquisto, vendita, affitto. Visitateci nei nostri uffici di VIA MERCANTINI 5, oppure telefonateci al 5767 (20 linee).

Servizio Pubblicità Gabetti

acc(♀)ppiatevi!

in due è più bello e costa meno!

COPPIA 50% SCONTO

Se avete un marito o una moglie, se avete un fidanzato o una fidanzata, se avete un amico o una amica, venite subito insieme: potrete godere di questo eccezionale "COPPIA SCONTO". Ad ogni nuovo socio "GINNIC" riserveremo un "COPPIA SCONTO" del 50% valido per l'iscrizione della compagna. D'ora in poi potrete venire in coppia nei nostri Clubs e ritrovarvi ancora insieme al termine di ogni seduta. Nessun altro Club può offrirvi due grandi complessi (per Signore e per Signori) adiacenti e completamente indipendenti come i nostri. Infatti con la costruzione della nuova sede i nostri Clubs saranno aperti ogni giorno con frequenza contemporanea e separata.

PRETTY CLUB GINNIC CLUB
CORSO FRANCIA 104 / TORINO / TELEFONO 745571

Piscina / Corsi di nuoto / Prescicletica / Reparto ginnastica attiva / Reparto ginnastica passiva / Sauna finlandese e giapponese / Bagni idroterapici / Massaggi meccanici / Massaggi manuali / Aerodin / Merap / Medigenix / Trattamenti anticellulite / Ultravioletti / Docce a spogliatoi privati / Sala relax / Coiffeuse / Sala estetica viso / Manicure / Pedicure / Bar / Ristorante dietetico / Programmi individuali.

I LOCALI SONO APERTI TUTTI I GIORNI DALLE ORE 8 ALLE 21 E ALLA DOMENICA DALLE ORE 9 ALLE 13